

Консультация для воспитателей

«Оформление и оснащение музыкальных уголков в группах ДОУ»

Составитель:

Музыкальный руководитель
Телкова Татьяна Дмитриевна



Для полноценного музыкального развития ребенка необходимо предоставить возможность самостоятельно играть на музыкальных инструментах, музицировать, закреплять полученные умения и навыки с помощью музыкальных игр, пособий и атрибутов.

Следует продумать условия размещения музыкального уголка:

1. **Доступность** оборудования музыкального уголка для детей
2. **Разнообразие** оборудования музыкального уголка
3. **Учет возрастных особенностей** детей при создании музыкального уголка
4. **Эстетичность** оформления музыкального уголка и его оборудования.
5. **Мобильность** уголка
6. **Безопасность**

Оборудование музыкального уголка включает в себя:

- Игрушки;
- Иллюстрации;
- Детские музыкальные инструменты:
 - с хроматическим, диатоническим рядом (пианино, металлофон, ксилофон, аккордеон, и др.)
 - с фиксированной мелодией (шарманки, органчики)
 - с одним фиксированным звуком (дудки)
 - шумовые (бубны, погремушки, барабаны, маракасы и т. д.)
- Музыкально-дидактические игры и пособия (нотное лото, нотный стан, музыкальная лесенка, игры, соответствующие возрастным и индивидуальным особенностям детей)
- Аудио, видео диски.

В музыкальных уголках **аудио репертуар** целесообразно распределить на следующие группы:

- музыкальные произведения и песни по временам года,
- песни о животных,
- классическая музыка.
- музыка для физкультуры и танцев.
- музыка из мультфильмов и т.д.

Песни о животных:

- «В траве сидел кузнечик», муз. В. Шаинского, сл. Л. Носова;
- «Песня волка», муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Михайлова;
- «Лесной олень», муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина;
- «Песня лисы», муз. И. Якушенко, сл. М. Айзенберга; и др.

Песни о временах года:

Зима:

- «Кабы не было зимы», муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина;
- «Три белых коня», муз. Е. Крылатова, сл. Л. Дербенева;
- «Песня Белоснежки» из к/ф «Новогодние приключения Маши и Вити», муз. Г. Гладкова, сл.

В. Лугового; и др.;

Весна:

- «Луч солнца золотого»; «Крылатые качели», муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина;

Лето:

- «Песенка о лете», муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина;

Осень:

- «Чему учат в школе», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского; и др.

В дошкольном учреждении музыкальные инструменты, музыкальные игры и пособия должны быть подобраны с учетом возрастных особенностей детей.

Пример наполнения музыкальных уголков:

Младшие группы:

Музыкальные «поющие» или «танцующие» игрушки (петушок, котик, зайка и т. д.)

Музыкальные инструменты с фиксированным звуком — органчики, шарманки;

Шумовые инструменты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан;

Не озвученные бутафорские музыкальные инструментов (гармошки, дудочки, балалайки);

Атрибуты к музыкальным подвижным играм:

Флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки, осенние листочки, снежинки для детского танцевального творчества (пополняется по необходимости)

Ширма настольная с перчаточными игрушками;

Магнитофон и набор программных аудиозаписей;

Музыкальные картинки к песням, которые могут быть выполнены в виде альбома или отдельные красочные иллюстрации.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.

Народные мелодии.

Средняя группа:

Целесообразно пособия, атрибуты и музыкальные инструменты оставить с младшей группы и добавить:

Металлофон, ксилофон;

Шумовые инструменты для детского оркестра;

Книжки «Наши песни» (каждая книжка иллюстрирует знакомую детям песню);

Фланелеграф или магнитная доска;

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

Атрибуты к подвижным музыкальным играм: «Кошка и котята», «Зайка», «Зайцы и медведь», «Лётчики» и др.

Музыкальные лесенки;

Ленточки, цветные платочки, султанчики и т. п. (атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону)

Ширма настольная и набор игрушек;

Магнитофон и набор программных аудиозаписей.

Старшая группа:

Дополнительно к оборудованию музыкального уголка средней группы используется следующее:

Маракасы, бубны, барабаны, треугольники;

Музыкальные игрушки-инструменты с хроматическим и диатоническим звуком (металлофон, пианино, баян, аккордеон, флейта);

Иллюстрации по теме: «Времена года»;

Музыкальные игрушки-самоделки (дети принимают участие в изготовлении инструментов для шумового оркестра)

Музыкально-дидактические игры: «Узнай песенку по двум звукам», «Бубенчики», «Музыкальная лесенка», «Ритмическое лото» и др.;

Атрибуты к подвижным играм;

Рисунки детей к песенкам и знакомым музыкальным произведениям;

Настольная ширма и ширма по росту детей;

Музыкальные лесенки - пятиступенчатая и семиступенчатая;

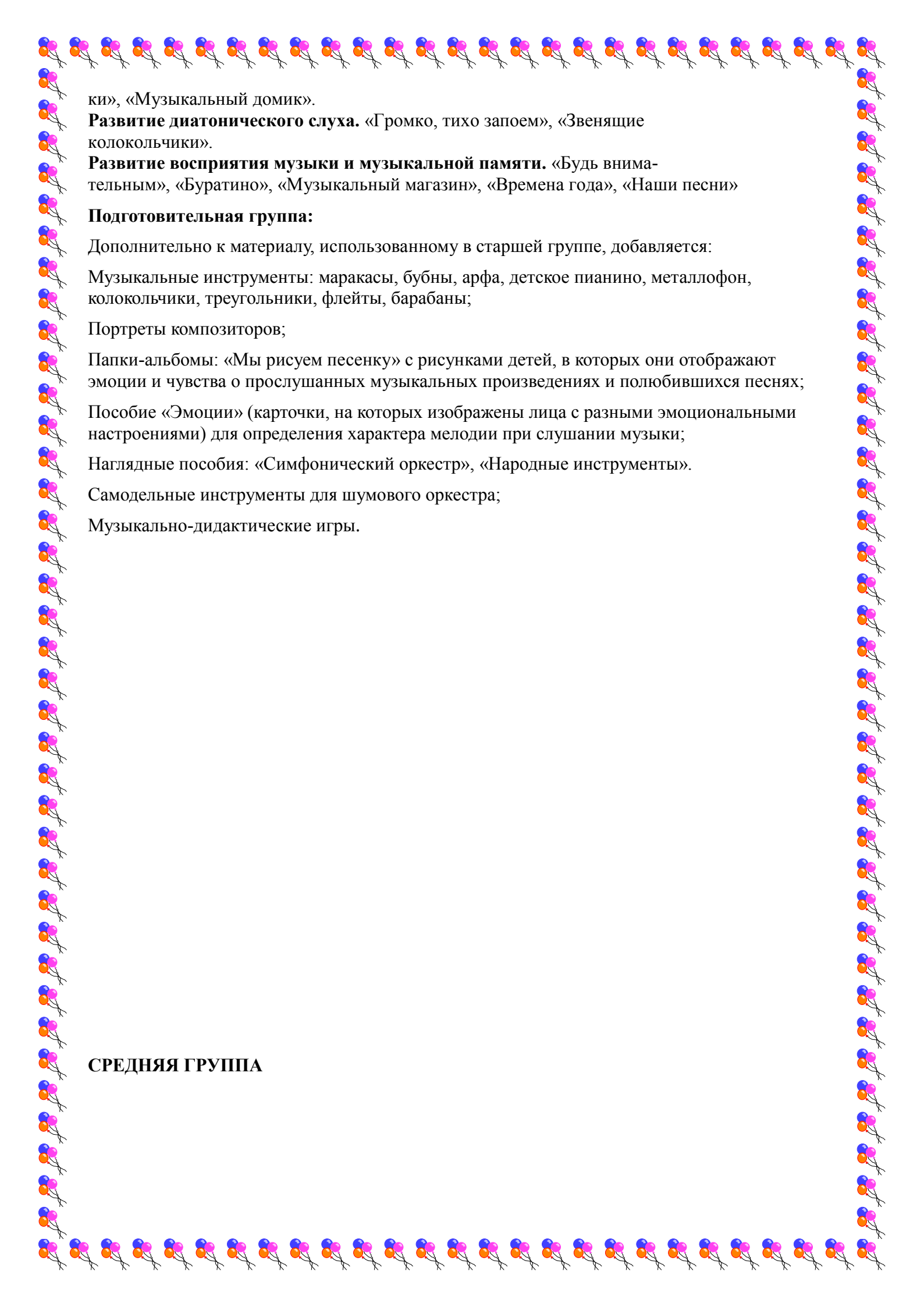
Атрибуты для детского танцевального творчества: элементы костюмов к знакомым народным танцам.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загад-



ки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»

Подготовительная группа:

Дополнительно к материалу, использованному в старшей группе, добавляется:

Музыкальные инструменты: маракасы, бубны, арфа, детское пианино, металлофон, колокольчики, треугольники, флейты, барабаны;

Портреты композиторов;

Папки-альбомы: «Мы рисуем песенку» с рисунками детей, в которых они отображают эмоции и чувства о прослушанных музыкальных произведениях и полюбившихся песнях;

Пособие «Эмоции» (карточки, на которых изображены лица с разными эмоциональными настроениями) для определения характера мелодии при слушании музыки;

Наглядные пособия: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты».

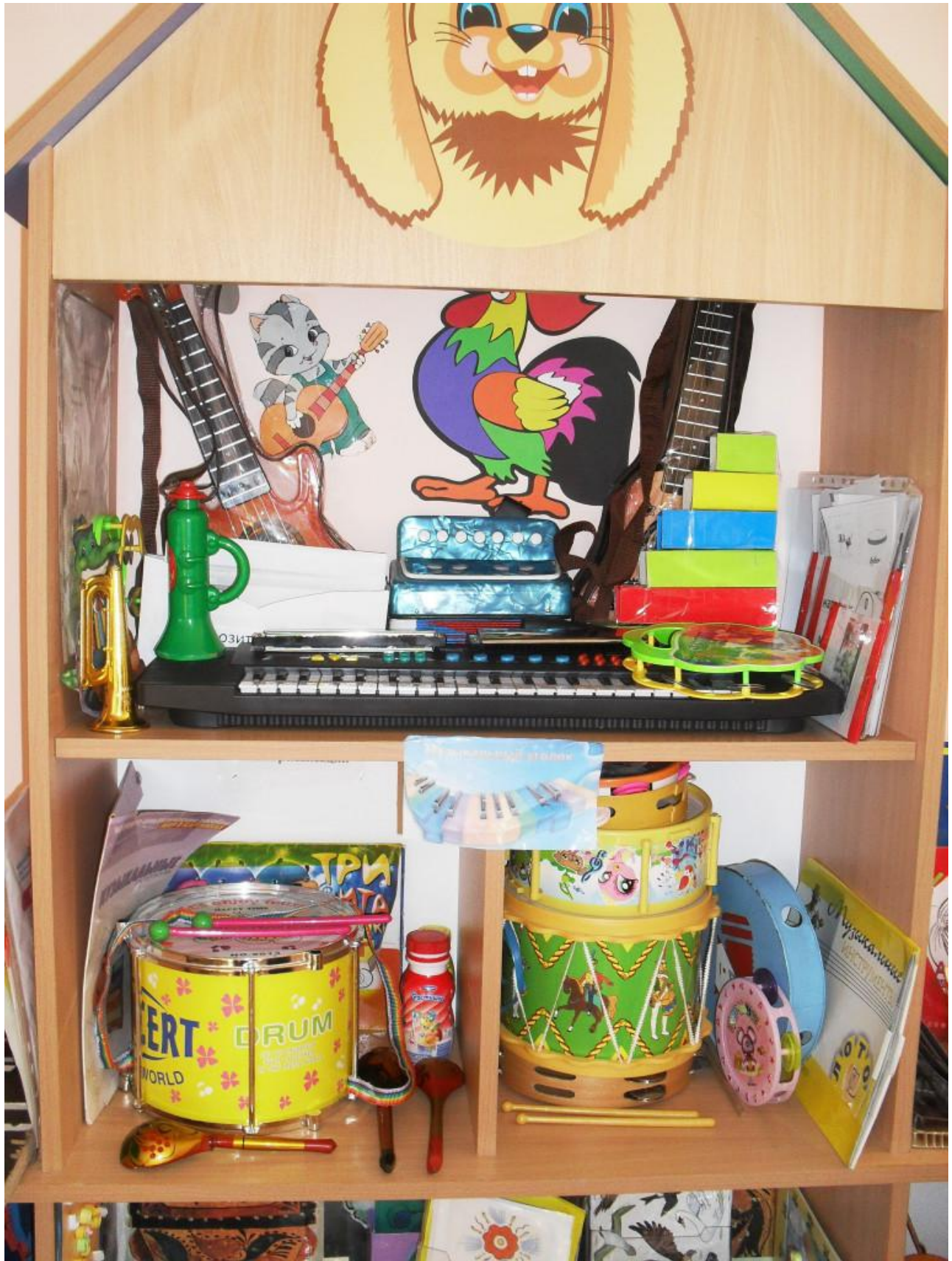
Самодельные инструменты для шумового оркестра;

Музыкально-дидактические игры.

СРЕДНЯЯ ГРУППА



СТАРШАЯ ГРУППА



МЛАДШАЯ ГРУППА



