

Консультация для педагогов

Современные педагогические технологии образования

детей дошкольного возраста

Что такое **педагогическая технология**? Прежде всего, необходимо обратиться к общему толкованию понятия «технология». Слово «технология» происходит от греческих слов: «techtne» - искусство, мастерство, умение и «logos» - наука, закон. Дословно «технология» - наука о мастерстве. Известный американский философ М. Вартофский анализирует искусство и технологию и убедительно показывает, что эти понятия представляют не противоположные, а взаимодополняющие модели единой человеческой деятельности. «Технология является не альтернативной, не противоположной искусству моделью. А составной частью жизнеспособной модели искусства. И наоборот, эстетическое. Исследовательское. Творческое – это, то что должно обязательно входить в жизнеспособную модель технологии.

Можно привести ряд определений понятия «технология», но, в сущности, все они отражают основные, характерные признаки технологии: как процессуальная категория. Как совокупность методов изменения состояния объекта. Как проектирование и использование эффективных процессов.

Каково же понимание технологии в педагогическом аспекте. В современных условиях реформирования образовательных систем происходит *технологизация образовательных процессов*. К настоящему времени накоплен значительный теоретический и практический опыт технологизации всех «параметров» образовательного процесса: целей, содержания, степени усвоения информации, способов деятельности и воздействия, оценки и контроля достижения заданных результатов.

В современной отечественной дошкольной педагогике термин **«педагогическая технология»** рассматривается как система способов, приемов, шагов. Последовательность выполнения которых обеспечивает решение задач воспитания, обучения и развития личности воспитанника.

1. Педагогические технологии на основе деятельностного подхода:

- педагогическая технология – метод проектов:
 - проектная деятельность
- технология развивающего обучения
- педагогическая технология программы «Сообщества»
- педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей:
 - исследовательская деятельность
 - исследования с целью решения проблемы ребенком
 - занятия – исследования
 - познавательно - исследовательская деятельность детей
- педагогическая технология детского экспериментирования

2. Игровые педагогические технологии

Деятельностно – игровой подход в образовательном процессе

<i>№ п/п</i>	<i>Направления развития ребенка</i>	<i>Совместная и самостоятельная деятельность</i>	<i>Виды игр</i>
--------------	-------------------------------------	--	-----------------

1	Физическое развитие	Физическая деятельность	Подвижные игры, народные игры, игры – соревнования, элементы спортивных игр, игры – забавы
		Художественно – речевая деятельность	Речевые (словесные) игры, пальчиковые игры
2	Познавательно – речевое развитие	Художественно – речевая деятельность	Речевые (словесные) игры, пальчиковые игры
		Конструктивная деятельность	Игры с конструктором, строительные игры
		Познавательно – исследовательская деятельность	Математические, логические, сенсорные, настольно – печатные, игра - экспериментирование
3.	Социально – личностное развитие	Художественно – речевая деятельность	Речевые (словесные) игры: коммуникативные игры, игры с правилами
		Познавательно – исследовательская деятельность	Логические, сенсорные, настольно - печатные
4.	Художественно – эстетическое развитие	Театрализованная деятельность	Творческие, режиссерские, театрализованные игры, игры – забавы, игры - импровизации
		Музыкально – художественная деятельность	Музыкально – ритмические игры, игры – забавы, игра на музыкальных инструментах
		Продуктивная деятельность	Сенсорные игры, игры – эксперименты с красками

- педагогическая технология развивающих игр Б.П. Никитина
- технология интенсивного развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» (авторы: В.В. Воскобович, Т.Г. Харько, Т.И. Балацкя)
- педагогическая технология «Блоки Дьенеша»
- педагогическая технология «палочки Кюизенера»
- педагогическая технология тренинга
 - ролевые методы, включающие в себя – ролевую гимнастику и психодраму
 - психогимнастические игры
 - коммуникативные игры
 - терапевтические метафоры
 - эмоционально – символические методы
 - релаксационные методы.

3. Педагогические технологии обучения и развития:

- Педагогическая технология экологического образования детей дошкольного возраста
- Педагогическая технология, основанная на ТРИЗ (теория решения изобретательских задач):

- Обучение детей составлению творческих рассказов по картине методами ТРИЗ:
 - 1 этап: «Определение состава картины»
 - 2 этап: «Установление взаимосвязей между объектами на картине»
 - 3 этап: «Описание на основе возможного восприятия объектов картины разными органами чувств»
 - 4 этап: «Составление загадок и метафор по картине»
 - 5 этап: «Преобразование объектов во времени»
 - 6 этап: «Описание местонахождения объектов на картине»
 - 7 этап: «Составление рассказов от лица разных объектов»
 - 8 этап: «Смысловая характеристика картины»
 - 9 этап: «Составление рассказов – фантазий»
 - 10 этап: «Составление сказок нравственно – этического характера»
 - 11 этап: «Составление рифмованных текстов по картине»

- Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности.

4. Информационно – коммуникационные технологии (ИКТ)

5. Организация разнообразных форм работы с детьми (алгоритмы)

- Форма работы с детьми - «Коллекционирование»
- Форма работы с детьми – «Путешествие по карте»
- Форма работы с детьми – Путешествие по «реке времени»
- Форма работы с детьми – «Беседа»
- Форма работы с детьми – «Ознакомление детей с пословицами и поговорками»
- Форма работы с детьми – «Успех. Календарь»
- Форма работы с детьми – «Умные сказки»
 - Сказка, завершающаяся логическими заданиями
 - Сказка – выбор
 - Сказка – путешествие
- Форма работы с детьми – «Разучивание песни»
- Форма работы с детьми – «Проведение клубного часа»
- Форма работы с детьми – «Рассматривание репродукций художников»
- Форма работы с детьми – «Сюжетно – ролевые игры детей младшего дошкольного возраста»

В настоящее время существует несколько технологий проведения сюжетно – ролевых игр: Н.Я. Михайленко, Н.Ф. Тарловской, Н.Н. Палашной, В.И. Турченко.

Методы и приемы руководства сюжетно – ролевой игры детей младшего дошкольного возраста

<p>Методы и приемы, способствующие обогащению содержания игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Исполнение воспитателем главной роли (Т.М. Бабунова). • Индивидуальная игра воспитателя с ребенком, при этом воспитатель исполняет главную роль Н.Я. Михайленко). • Внесение образных игрушек (Т.М. Бабунова). • Прием параллельной игры (Н.Ф. Тарловская). • Прием ролевой игры с предложением (Н. Палагина).
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленное на пробуждение и самостоятельное применение детьми новых способов решения (Новоселова С.Л.). • Игра в телефон (Н. Палагина). • Обыгрывание с помощью кукол сюжетов жизни в детском саду. • Разыгрывание с детьми воображаемых ситуаций.
Методы и приемы, способствующие регулированию игровых взаимоотношений	<ul style="list-style-type: none"> • Игры, облегчающие адаптацию («приходите ко мне в гости») (Н.Ф. Тарловская). • Участие воспитателя в игре (главная роль) (Михайленко Н.Я.). • Использование многоперсонажного сюжета (2 врача, 2 шофера (Н.Я Михайленко). • Внесение кукольного персонажа, постановка правил поведения от его лица. • Создание разновозрастных игровых триад (В.И. Турченко).
Косвенные приемы руководства	<ul style="list-style-type: none"> • Обновление игровых уголков (внесение предметов – заместителей, съемных панелей) (Т.М. Бабунова). • Изменение игровой среды (С. Новоселова). • Наблюдение, экскурсия. • Создание воображаемой ситуации (Т.М. Бабунова). • Объяснение по воображаемому радио или телевизору об открытии новых «больниц», «магазинов».

- Форма работы с детьми – «Дидактическая игра»
- Форма работы с детьми – «Наблюдение»
- Форма работы с детьми – «Мастерилка»

Инновационные технологии помогают в организации воспитательно – образовательного процесса, создавая благоприятные условия для преемственности воспитания и обучения детей, так как формирует положительный микроклимат при кризисном переходе одного возраста в другой. Таким образом, реализация принципов дошкольного образования, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. посредством использования оригинальных методик. технологий ориентированных на развитие уникальных способностей ребенка и вовлечение семьи в образовательный процесс, способствует подготовке его к жизни в меняющемся в мире, формирует у него устойчивое стремление и умение учиться самостоятельно. обеспечивают сохранение индивидуальности. Адаптацию к изменяющейся социальной и экономической жизни. Поэтому будущее образования в создании воплощении программ воспитания и обучения, учитывающих индивидуальные способности и потребности каждой личности.

