

**Реализация ФГОС  
дошкольного образования:  
возможные подходы  
к корректировке  
образовательных программ  
дошкольных учреждений  
Модель основной образовательной  
программы дошкольного  
образования**



# **Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»**

**Дошкольное образование – уровень общего образования и неотъемлемая часть системы непрерывного образования**

## **Глава 2. Система образования**

**Статья 11. Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования. Образовательные стандарты**

**3. Федеральные государственные образовательные стандарты являются обязательными при реализации основных образовательных программ в дошкольных образовательных организациях и в аккредитованных организациях, осуществляющих образовательную деятельность**

# Глава 2. Система образования

## Статья 11 (продолжение)

4. Федеральные государственные образовательные стандарты включают в себя требования:
- 1) к структуре основных образовательных программ, в том числе к соотношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, и их объему;
  - 2) к условиям реализации основных образовательных программ, в том числе кадровым, финансовым, материально-техническим и иным;
  - 3) к результатам освоения основных образовательных программ.

# ФГОС ДО

Требования к **структуре** основной образовательной программы дошкольного образования

Требования к **условиям** реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Требования к **результатам** освоения основной образовательной программы дошкольного образования

# Глава 2. Система образования

## Статья 12. Образовательные программы

2. В Российской Федерации реализуются основные и дополнительные образовательные программы.

3. К основным образовательным программам относятся:

1) основные общеобразовательные программы - образовательные программы дошкольного образования, образовательные программы начального общего образования, образовательные программы основного общего образования, образовательные программы среднего общего образования



# Глава 2. Система образования

## Статья 12. (продолжение)

5. Образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

6. Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.



# Глава 2. Система образования

**9.** Примерные основные образовательные программы разрабатываются с учетом их уровня и направленности на основе федеральных государственных образовательных стандартов.

**10.** Примерные основные образовательные программы проходят экспертизу и включаются в реестр примерных основных образовательных программ, являющийся государственной информационной системой.

**11.** Порядок разработки примерных основных образовательных программ, проведения экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ, а также организации, которым предоставляется право ведения такого реестра, устанавливаются федеральным органом исполнительной власти



# Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»

Дошкольное образование – уровень общего образования и неотъемлемая часть системы непрерывного образования

Федеральный  
государственный  
образовательный  
стандарт

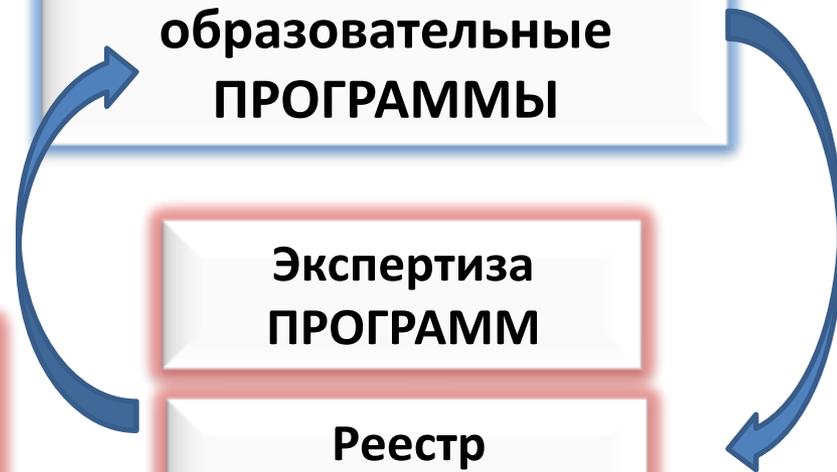


Вариативные  
примерные основные  
образовательные  
ПРОГРАММЫ

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

Экспертиза  
ПРОГРАММ

Реестр  
ПРОГРАММ



**ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ**

**Основная общеобразовательная программа –**  
это нормативно-управленческий документ  
дошкольной образовательной организации,  
разрабатываемый и утверждаемый  
организацией самостоятельно в соответствии с  
ФГОС дошкольного образования и с учетом  
примерной основной образовательной  
программы. Этот документ характеризует  
специфику содержания образования в ДОО,  
особенности организации воспитательно-  
образовательного процесса, характер  
оказываемых образовательных  
и медицинских услуг

# Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

Утвержден приказом Минобрнауки России  
от 17 октября 2013 г. № 1155  
Зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г.,  
регистрационный № 30 384

## ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Обязательная часть (не  
менее 60%)

Часть, формируемая  
участниками образовательных  
отношений (не более 40%)

Комплексная программа =  
Примерная основная  
образовательная программа

Парциальные программы

# **Обязательная часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

**Предполагает комплексность подхода,  
обеспечивая развитие детей во всех пяти  
взаимодополняющих образовательных областях:**

- социально-коммуникативное развитие**
- познавательное развитие**
- речевое развитие**
- художественно-эстетическое развитие**
- физическое развитие**

## **Часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательного процесса**

**Должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее – парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы**

# Структура Программы

**2.11. Программа включает три основных раздела:**

- целевой**
- содержательный**
- организационный**

**В каждом из них отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений**

# РАЗДЕЛЫ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Краткая презентация программы (ориентирована на родителей и доступна для ознакомления):  
возрастные и иные категории детей, в том числе детей с ОВЗ; используемые примерные программы; характеристика взаимодействия педколлектива с семьями детей

## Целевой

1. Пояснительная записка: цели и задачи программы; принципы и подходы к формированию программы; значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

2. Планируемые результаты освоения программы (конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса)

## Содержательный (общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей)

а) описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных

в) описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена Программой

Должны быть представлены:

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

б) способы и направления поддержки детской инициативы;

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

г) иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

## Организационный

✓ описание материально-технического обеспечения Программы,

✓ обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания,

✓ распорядок и /или режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий,

✓ особенности организации развивающей предметно-пространственной

## Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования:

специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ в том числе механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

# Целевой раздел образовательной программы



# Целевой раздел программы

## Пояснительная записка

цели и задачи программы  
принципы и подходы к формированию программы  
значимые для разработки программы  
характеристики, в том числе характеристики  
особенностей развития детей раннего и дошкольного  
возраста

## Планируемые результаты освоения программы

## **Программа строится на основании следующих принципов (пример)**

- 1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка**
- 2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования)**

## **Программа строится на основании следующих принципов**

- 3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей**
- 4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса**

# Принцип интеграции

Связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда:

- поведение и деятельность дошкольника представляют собой «еще недостаточно дифференцированное целое» (Выготский Л.С.);
- «схватывание» целого раньше частей, позволяет индивиду (в детском возрасте – О.С.,Н.Ф.) «сразу», интегрально видеть предметы глазами всех людей...» (Давыдов В.В.);
- «прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать подвижный интегральный образ действительности на уровне воображения» (Давыдов В.В., Кудрявцев В.Т.)

# Принцип интеграции

**Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса**

# Формы реализации принципа интеграции

- 1) Интеграция на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы
- 2) Интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса
- 3) Интеграция детских деятельностей

# Комплексно-тематический принцип

- 1) Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»
- 2) Виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции»
- 3) Тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей

## **ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ (в соответствии с ФГОС ДО)**

**Позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка младенческого, раннего или дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности**

## **ЗАДАЧИ, РЕШЕНИЕ КОТОРЫХ НЕОБХОДИМО ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ЦЕЛИ**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия**
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)**
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования)**
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром**

## **ЗАДАЧИ, РЕШЕНИЕ КОТОРЫХ НЕОБХОДИМО ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ЦЕЛИ**

- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;**
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;**
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;**
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;**
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.**

# КОНКРЕТИЗАЦИЯ ЗАДАЧ ООП ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

## Социально–коммуникативное развитие

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

## Познавательное развитие

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира

## Речевое развитие

- Владение речью как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

## Художественно - эстетическое развитие

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

# Физическое развитие

- Развитие физических качеств
- Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- Правильное выполнение основных движений
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта
- Овладение подвижными играми с правилами
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

# Современная социокультурная ситуация развития ребёнка

- 1) Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек)  
⇔ агрессивность доступной для ребенка информации
- 2) Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью ⇔ разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру
- 3) Сложность окружающей среды с технологической точки зрения ⇔ нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям  
⇔ формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка
- 4) Быстрая изменяемость окружающего мира ⇔ новая методология познания мира  
⇔ овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира
- 5) Быстрая изменяемость окружающего мира ⇔ понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации ⇔ отбор содержания дошкольного образования ⇔ усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания
- 6) Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов ⇔ негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое ⇔ возрастание роли инклюзивного образования  
⇔ влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья



# Содержательный раздел образовательной программы



**Описание воспитательно-  
образовательной работы  
по освоению  
образовательных областей**



Образовательная область  
«Физическое развитие»

**Цель: гармоничное физическое развитие детей**



## **Задачи физического развития**

### **в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

- **приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),**
- **формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;**
- **становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)**

# Задачи физического развития в соответствии с методикой

## Оздоровительные

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма
- Всестороннее физическое совершенствование функций организма
- повышение работоспособности и закаливание

## Образовательные

- формирование двигательных умений и навыков
- развитие физических качеств
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

## Воспитательные

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)



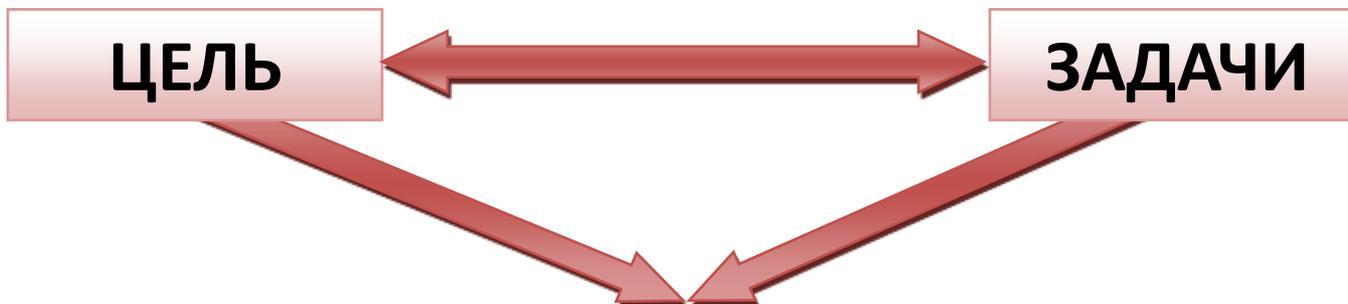
## Направления физического развития:

### Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

### Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)



## Принципы физического развития

### Дидактические

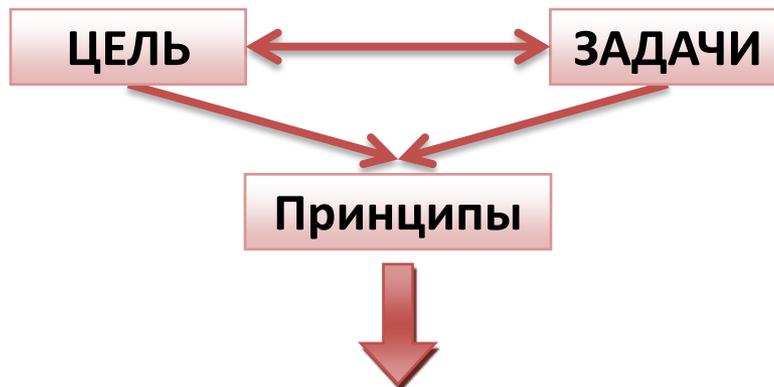
- Систематичность и последовательность
- Развивающее обучение
- Доступность
- Воспитывающее обучение
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей
- Сознательность и активность ребенка
- Наглядность

### Специальные

- непрерывность
- последовательность наращивания тренирующих воздействий
- цикличность

### Гигиенические

- Сбалансированность нагрузок
- Рациональность чередования деятельности и отдыха
- Возрастная адекватность
- Оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания



## Методы физического развития

### Наглядный

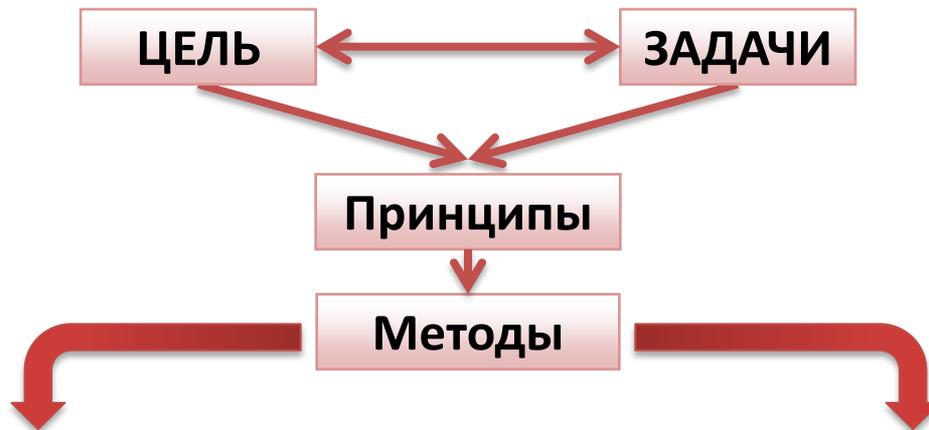
- **Наглядно-зрительные приемы** (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- **Наглядно-слуховые приемы** (музыка, песни)
- **Тактильно-мышечные приемы** (непосредственная помощь воспитателя)

### Словесный

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа
- Словесная инструкция

### Практический

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме



### Средства физического развития

- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

### Формы физического развития

- Физкультурные занятия
- Занятия по плаванию
- Закаливающие процедуры
- Утренняя гимнастика
- Подвижные игры
- Корригирующая гимнастика
- Физкультминутки
- Гимнастика пробуждения
- ЛФК
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- Ритмика
- Кружки, секции
- Музыкальные занятия
- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей

# Здоровьесберегающие технологии

**Технология** – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов

**Здоровьесберегающие технологии** – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

## Медико-профилактические

- ✓ организация мониторинга здоровья дошкольников
- ✓ организация и контроль питания детей
- ✓ физического развития дошкольников
- ✓ закаливание
- ✓ организация профилактических мероприятий
- ✓ организация обеспечения требований СанПиНов
- ✓ организация здоровьесберегающей среды

## Физкультурно-оздоровительные

- ✓ развитие физических качеств, двигательной активности
- ✓ становление физической культуры детей
- ✓ дыхательная гимнастика
- ✓ массаж и самомассаж
- ✓ профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- ✓ воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье



**Медико-профилактические**  
здоровьесберегающие технологии



**Физкультурно-оздоровительные**  
здоровьесберегающие технологии

### **Психологическая безопасность**

Комфортная организация режимных моментов

Оптимальный двигательный режим

Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок

Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми

Целесообразность в применении приемов и методов

Использование приемов релаксации в режиме дня



### **Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса**

Учет гигиенических требований

Создание условий для оздоровительных режимов

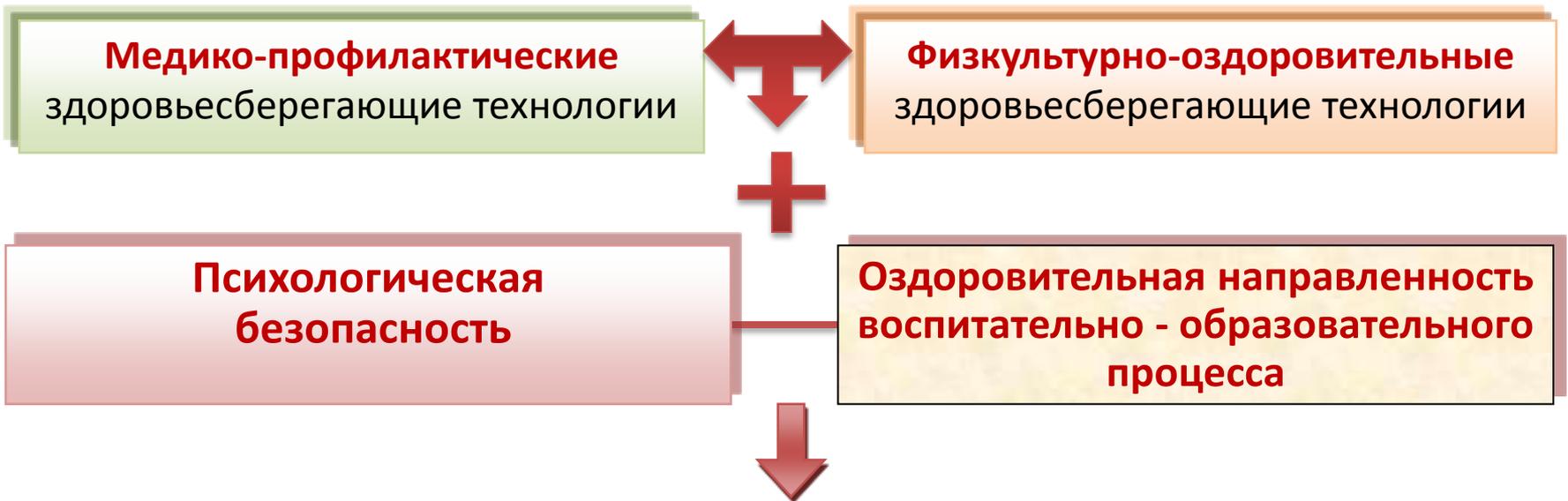
Бережное отношение к нервной системе ребенка

Учет индивидуальных особенностей и интересов детей

Предоставление ребенку свободы выбора

Создание условий для самореализации

Ориентация на зону ближайшего развития



## Виды здоровьесберегающих технологий

### Технологии сохранения и стимулирования здоровья

- стретчинг
- ритмопластика
- динамические паузы
- подвижные и спортивные игры
- релаксация
- различные гимнастики

### Технологии обучения здоровому образу жизни

- физкультурные занятия
- проблемно-игровые занятия
- коммуникативные игры
- занятия из серии «Здоровье»
- самомассаж
- биологическая обратная связь (БОС)

### Коррекционные технологии

- арттерапия
- технологии музыкального воздействия
- сказкотерапия
- цветотерапия
- психогимнастика
- фонетическая ритмика



Образовательная область  
«Социально-коммуникативное  
развитие»



# Основная цель

позитивная социализация детей дошкольного возраста,  
приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи,  
общества и государства



## Задачи социально-коммуникативного развития

в федеральном государственном образовательном стандарте ДО

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

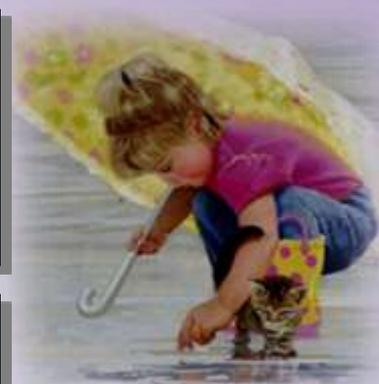


# Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»



Развитие игровой  
деятельности детей  
с целью освоения  
различных  
социальных ролей

Формирование  
основ безопасного  
поведения в быту,  
социуме, природе



Трудовое  
воспитание

Патриотическое  
воспитание детей  
дошкольного  
возраста





*Развитие сюжетно-ролевой игры*



# КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

## Игры, возникающие по инициативе детей

### Игры-экспериментирования

- Игры с природными объектами
- Игры с игрушками
- Игры с животными

### Сюжетные самодеятельные игры

- Сюжетно-отобразительные
- Сюжетно-ролевые
- Режиссерские
- Театрализованные

## Игры, возникающие по инициативе взрослого

### Обучающие игры

- Сюжетно-дидактические
- Подвижные
- Музыкально-дидактические
- Учебные

### Досуговые игры

- Интеллектуальные
- Игры-забавы, развлечения
- Театрализованные
- Празднично-карнавальные
- Компьютерные

## Народные игры

### Обрядовые игры

- Семейные
- Сезонные
- Культовые

### Тренинговые игры

- Интеллектуальные
- Сенсомоторные
- Адаптивные

### Досуговые игры

- Игрища
- Тихие игры
- Игры-забавы



# Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

## ХАРАКТЕРИСТИКА СЮЖЕТНОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОЙ ИГРЫ

- ❖ Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
- ❖ Характерная черта – самостоятельность детей
- ❖ Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления
- ❖ Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

## ПРЕДПОСЫЛКИ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

- ✧ **Первый этап – ознакомительная игра**  
Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы
- ✧ **Второй этап – отобразительная игра**  
Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта
- ✧ **Третий этап – сюжетно-отобразительная игра**  
Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни



# Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

## ФОРМИРОВАНИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЕ (А.П. Усова)

- ☞ **Уровень неорганизованного поведения,**  
которое ведёт к разрушению игр других детей
- ☞ **Уровень одиночных игр,**  
на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми,  
но и не мешает им играть
- ☞ **Уровень игр рядом,**  
когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии  
со своей игровой целью
- ☞ **Уровень кратковременного общения,**  
на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему  
замыслу
- ☞ **Уровень длительного общения,**  
на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры
- ☞ **Уровень постоянного взаимодействия**  
на основе общих интересов, избирательных симпатий



# Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

## КОМПОНЕНТЫ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

### ❖ Сюжет игры

Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих

### ❖ Содержание игры

То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности

### ❖ Роль

Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже



# Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

**Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:**

❖ Действие в воображаемом плане способствует развитию **развитию символической функции мышления**

❖ Наличие воображаемой ситуации способствует **формированию плана представлений**

❖ Игра направлена на воспроизведение **человеческих взаимоотношений**, следовательно, она способствует формированию у ребенка **способности определенным образом в них ориентироваться**

❖ Необходимость согласовывать игровые действия способствует **формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми**



# Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

## Метод руководства сюжетно-ролевой игрой

Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой

### Первый принцип:

для того, чтобы дети овладели  
игровыми умениями,  
воспитатель должен  
**играть вместе с ними**

### Второй принцип:

на каждом возрастном этапе  
игра разворачивается  
особым образом, так, чтобы  
детьми «открывался»  
и усваивался новый, **более сложный**  
**способ построения игры**

### Третий принцип:

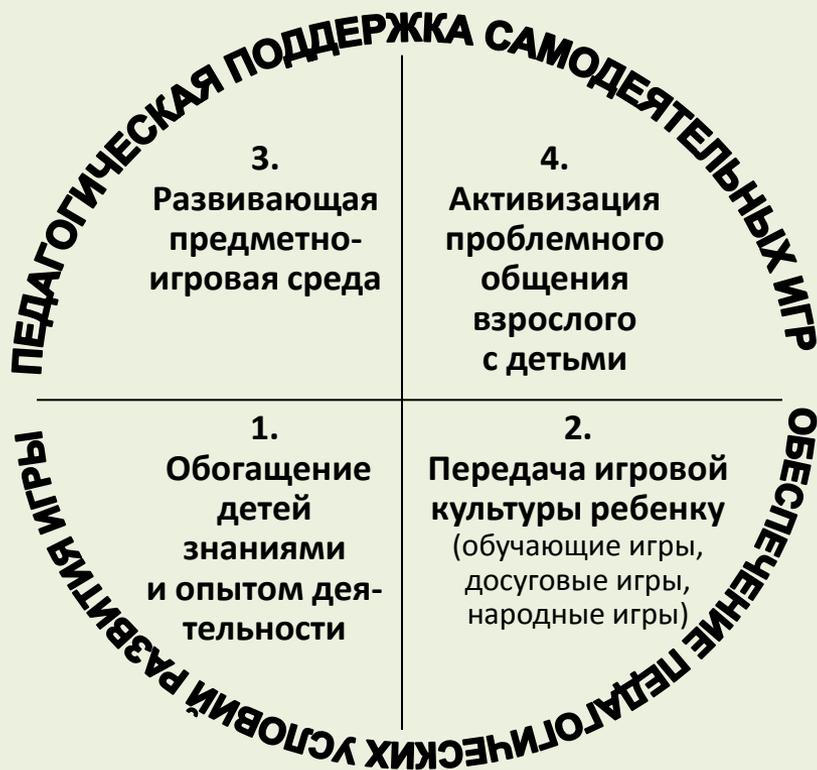
на каждом возрастном этапе  
при формировании игровых умений необходимо  
ориентировать детей как на  
осуществление игрового действия,  
так и на **пояснение его смысла партнерам**



# Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

## Комплексный метод руководства игрой

Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой





## *Патриотическое воспитание*

# Компоненты патриотического

## воспитания

**Содержательный**  
(представления ребенка  
об окружающем мире)

- О культуре народа, его традициях, творчестве
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

**Эмоционально-побудительный**  
(эмоционально-положительные  
чувства ребенка к окружающему миру)

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города и страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

**Деятельностный**  
(отражение  
отношения к миру  
в деятельности)

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность





*Система работы по формированию  
у дошкольников основ безопасности  
жизнедеятельности*



## Цели

формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)



## Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”

Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)

Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Под *безопасным поведением* следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми



## Основные направления работы по ОБЖ

- ❖ Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- ❖ Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- ❖ Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

## Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения





*Развитие трудовой деятельности*



# ВИДЫ ТРУДА

**Навыки культуры быта**  
(труд по самообслуживанию)

**Ознакомление  
с трудом  
взрослых**

**Хозяйственно-бытовой труд**  
(содружество взрослого и ребенка, совместная  
деятельность)

**Труд в природе**

**Ручной труд**  
(мотивация – сделать приятное  
взрослому, другу-ровеснику, младшему  
ребенку)



# ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## Поручения:

- \* Простые и сложные
- \* Эпизодические и длительные
- \* Коллективные и индивидуальные

## Дежурство

(не более 20 минут)

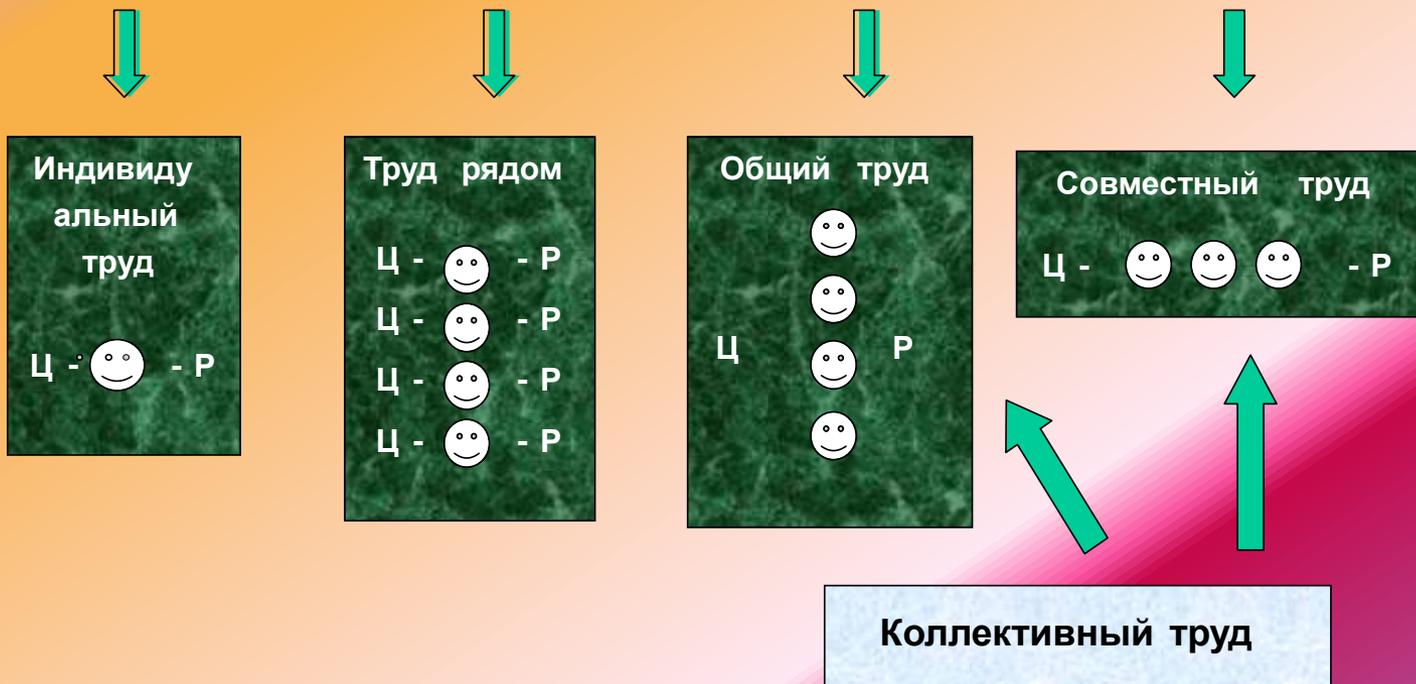
- \* Формирование общественно-значимого мотива
- \* Нравственный, этический аспект

## Коллективный труд

(не более 35-40 минут)



# Типы организации труда детей



Ц – цель труда, Р – его результат



- ребенок, участник труда

# МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

**I группа методов:  
формирование нравственных  
представлений, суждений, оценок**

Решение маленьких логических задач, загадок

Приучение к размышлению, эвристические  
беседы

Беседы на этические темы

Чтение художественной литературы

Рассматривание иллюстраций

Рассказывание и обсуждение картин,  
иллюстраций

Просмотр телепередач, диафильмов,  
видеофильмов

Задачи на решение коммуникативных ситуаций

Придумывание сказок

**II группа методов:  
создание у детей практического  
опыта трудовой деятельности**

Приучение к положительным формам  
общественного поведения

Показ действий

Пример взрослого и детей

Целенаправленное наблюдение

Организация интересной деятельности  
(общественно-полезный характер)

Разыгрывание коммуникативных ситуаций

Создание контрольных педагогических  
ситуаций





Образовательная область  
«Речевое развитие»

# Основная цель

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа



## Задачи речевого развития

в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

Овладение речью как средством общения и культуры

Обогащение активного словаря

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

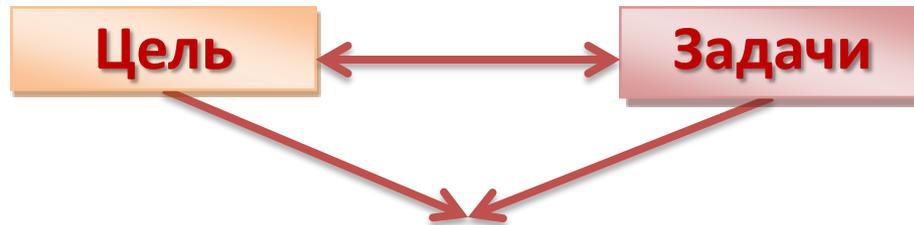
Развитие речевого творчества

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха





## **Принципы развития речи**

**Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития**

**Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи**

**Принцип развития языкового чутья**

**Принцип формирования элементарного осознания явлений языка**

**Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи**

**Принцип обогащения мотивации речевой деятельности**

**Принцип обеспечения активной языковой практики**



# Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации

**1. Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

**2. Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения

**3. Формирование грамматического строя:**

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
- Словообразование

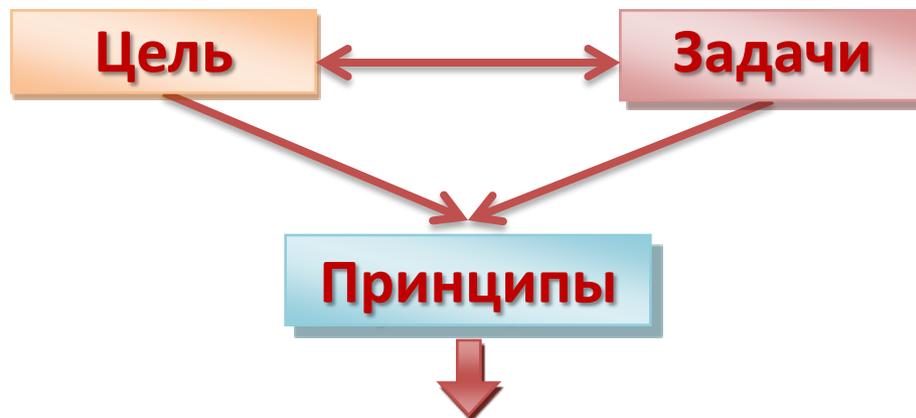
**4. Развитие связной речи:**

- Диалогическая (разговорная) речь
- Монологическая речь (рассказывание)

**5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:** различение звука и слова, нахождение места звука в слове

**6. Воспитание любви и интереса к художественному слову**





## Методы развития речи

### Наглядные:

- **Непосредственное наблюдение и его разновидности** (наблюдение в природе, экскурсии)
- **Опосредованное наблюдение** (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

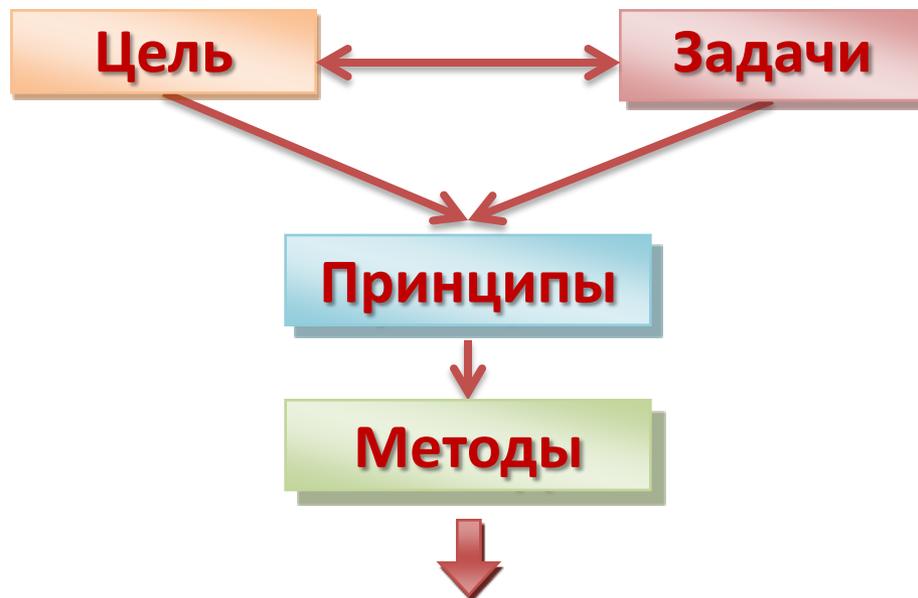
### Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений
- Заучивание наизусть
- Пересказ
- Обобщающая беседа
- Рассказывание без опоры на наглядный материал

### Практические:

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры





## Средства развития речи

Общение  
взрослых и детей

Культурная  
языковая среда

Обучение родной  
речи на занятиях

Художественная  
литература

Изобразительное  
искусство, музыка,  
театр

Занятия по другим  
разделам  
программы



Образовательная область  
«Познавательное развитие»

# Основная цель

развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие



## Задачи познавательного развития

в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

Формирование познавательных действий, становление сознания

Развитие воображения и творческой активности

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов



# ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

РАЗВИТИЕ  
МЫШЛЕНИЯ,  
ПАМЯТИ И ВНИМАНИЯ

РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ВОПРОСЫ ДЕТЕЙ

ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ  
ЛОГИКИ

РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ

РАЗВИТИЕ  
ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ

РАЗВИТИЕ  
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ  
МОТИВАЦИИ

РАЗВИТИЕ  
ВООБРАЖЕНИЯ  
И ТВОРЧЕСКОЙ  
АКТИВНОСТИ

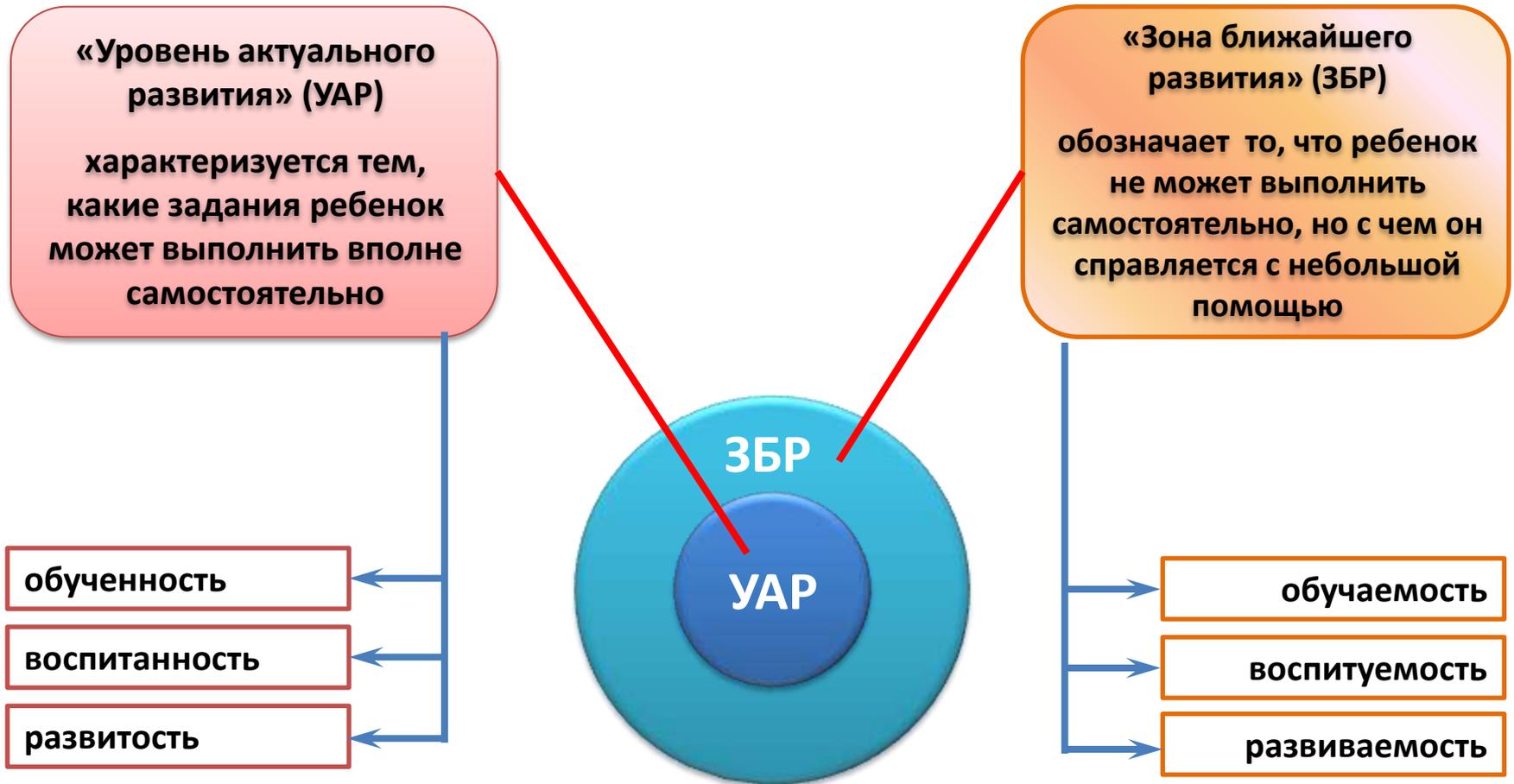
ФОРМИРОВАНИЕ  
СПЕЦИАЛЬНЫХ  
СПОСОБОВ  
ОРИЕНТАЦИИ

ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ  
С ПРИРОДНЫМ  
МАТЕРИАЛОМ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ  
СХЕМ, СИМВОЛОВ,  
ЗНАКОВ



## Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка



# Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

**Обеспечение использования** собственных, в том числе “ручных”, **действий** в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания



**Использование разнообразного дидактического наглядного материала**, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

**Организация речевого общения детей**, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности



**Организация обучения детей**, предполагающая использование детьми **совместных действий** в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует **активное речевое общение детей со сверстниками**



**Организация разнообразных форм взаимодействия:**  
“педагог - дети”, “дети - дети”



# Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

Организация речевого общения детей

Организация обучения детей

Организация разнообразных форм взаимодействия

Позиция педагога

при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.

Основная роль воспитателя - **организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами**, когда ребенок сохраняет в процессе обучения **чувство комфортности и уверенности в собственных силах**

Психологическая перестройка

позиции педагога на **лично-ориентированное взаимодействие** с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является **формирование у детей средств и способов приобретения знаний** в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

Фиксация успеха,

достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса



# РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

## Традиционные направления РЭМП в ДОУ

Количество  
и счет

Величина

Форма

Число и  
цифра

Ориентировка  
во времени

Ориентировка в  
пространстве

## Развивающие задачи РЭМП

Формировать  
представление  
о числе

Формировать  
геометрические  
представления

Формировать представление о преобразованиях  
(временные представления, представления об  
изменении количества, об арифметических действиях)

Развивать  
сенсорные  
возможности

Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)

Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин

Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления

# РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

## Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

## Формы работы по развитию элементарных математических представлений

Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ)

Демонстрационные опыты (МлДВ)

Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ)

Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)

Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)

Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)

Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ)

Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

# Детское экспериментирование

Элементарное экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания

Поисковая деятельность как нахождение способа действия

Опыты

Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)

Опыт-доказательство и опыт-исследование

Кратковременные и долгосрочные

# РЕБЕНОК И МИР ПРИРОДЫ



# РЕБЕНОК И МИР ПРИРОДЫ

## Методы ознакомления дошкольников с природой



## Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром

Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода

Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей

На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям

## Триединая функция знаний о социальном мире

Знания должны нести информацию (информативность знаний)

Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)

Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)

## Формы организации образовательной деятельности

Познавательные эвристические беседы  
Чтение художественной литературы  
Изобразительная и конструктивная деятельность  
Экспериментирование и опыты  
Музыка

Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)  
Наблюдения  
Трудовая деятельность  
Праздники и развлечения  
Индивидуальные беседы

## МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

### Методы, повышающие познавательную активность

- ♥ Элементарный анализ
- ♥ Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- ♥ Группировка и классификация
- ♥ Моделирование и конструирование
- ♥ Ответы на вопросы детей
- ♥ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

### Методы, вызывающие эмоциональную активность

- ♥ Воображаемая ситуация
- ♥ Придумывание сказок
- ♥ Игры-драматизации
- ♥ Сюрпризные моменты и элементы новизны
- ♥ Юмор и шутка
- ♥ Сочетание разнообразных средств на одном занятии

### Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

- ♥ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- ♥ Перспективное планирование
- ♥ Перспектива, направленная на последующую деятельность
- ♥ Беседа

### Методы Коррекции и уточнения детских представлений

- ♥ Повторение
- ♥ Наблюдение
- ♥ Экспериментирование
- ♥ Создание проблемных ситуаций
- ♥ Беседа



# РЕБЕНОК И МИР ПРИРОДЫ



# РЕБЕНОК И МИР ПРИРОДЫ

## Методы ознакомления дошкольников с природой



## Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром

Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода

Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей

На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям

## Триединая функция знаний о социальном мире

Знания должны нести информацию (информативность знаний)

Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)

Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)

## Формы организации образовательной деятельности

Познавательные эвристические беседы  
Чтение художественной литературы  
Изобразительная и конструктивная деятельность  
Экспериментирование и опыты  
Музыка

Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)  
Наблюдения  
Трудовая деятельность  
Праздники и развлечения  
Индивидуальные беседы

## МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

### Методы, повышающие познавательную активность

- ♥ Элементарный анализ
- ♥ Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- ♥ Группировка и классификация
- ♥ Моделирование и конструирование
- ♥ Ответы на вопросы детей
- ♥ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

### Методы, вызывающие эмоциональную активность

- ♥ Воображаемая ситуация
- ♥ Придумывание сказок
- ♥ Игры-драматизации
- ♥ Сюрпризные моменты и элементы новизны
- ♥ Юмор и шутка
- ♥ Сочетание разнообразных средств на одном занятии

### Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

- ♥ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- ♥ Перспективное планирование
- ♥ Перспектива, направленная на последующую деятельность
- ♥ Беседа

### Методы Коррекции и уточнения детских представлений

- ♥ Повторение
- ♥ Наблюдение
- ♥ Экспериментирование
- ♥ Создание проблемных ситуаций
- ♥ Беседа



# Основная цель

развитие художественных способностей детей, детского творчества



## Задачи художественно-эстетического развития в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

Становление эстетического отношения к окружающему миру

Развитие воображения и творческой активности

Становление эстетического отношения к окружающему миру

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

## Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы</li> <li>❖ Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы</li> <li>❖ Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу</li> <li>❖ Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Дать детям представление о том, что все люди трудятся</li> <li>❖ Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда</li> <li>❖ Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру</li> <li>❖ Формировать интерес к окружающим предметам</li> <li>❖ Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета</li> <li>❖ Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка</li> <li>❖ Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства</li> <li>❖ Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства</li> <li>❖ Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства</li> <li>❖ Дать элементарные представления об архитектуре</li> <li>❖ Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками</li> <li>❖ Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного</li> <li>❖ Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение</li> <li>❖ Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен</li> <li>❖ Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа</li> <li>❖ Развивать воображение, творческие способности</li> <li>❖ Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем)</li> <li>❖ Знакомить с разнообразием изобразительных материалов</li> </ul>

## Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой</li> <li>❖ Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры</li> <li>❖ Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях</li> <li>❖ Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей</li> <li>❖ Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира</li> <li>❖ Формировать знания о Родине, Москве</li> <li>❖ Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов</li> <li>❖ Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение</li> <li>❖ Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире</li> <li>❖ Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес</li> <li>❖ Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства</li> <li>❖ Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства</li> <li>❖ Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.</li> <li>❖ Развивать представления детей об архитектуре</li> <li>❖ Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма</li> <li>❖ Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи</li> <li>❖ Содействовать эмоциональному общению</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности</li> <li>❖ Развивать эстетические чувства</li> <li>❖ Учить создавать художественный образ</li> <li>❖ Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать</li> <li>❖ Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события</li> <li>❖ Развивать художественное творчество детей</li> <li>❖ Учить передавать животных, человека в движении</li> <li>❖ Учить использовать в изодейтельности разнообразные изобразительные материалы</li> </ul>

# Музыкальное развитие

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

## Задачи воспитательно-образовательной работы

Развитие музыкально-художественной деятельности

Приобщение к музыкальному искусству

Развитие воображения и творческой активности

## Направления образовательной работы

Слушание

Пение

Музыкально-ритмические движения

Игра на детских музыкальных инструментах

Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального

## Методы музыкального развития

Наглядный:  
сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений

Словесный:  
беседы о различных музыкальных жанрах

Словесно-слуховой:  
пение

Слуховой:  
слушание музыки

Игровой:  
музыкальные игры

Практический:  
разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

## Содержание работы: «СЛУШАНИЕ»

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.



## Содержание работы: «ПЕНИЕ»

- формирование у детей певческих умений и навыков
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.



## «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений

-обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок

-обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения

-развитие художественно-творческих способностей

# Содержание работы: «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма

**Содержание работы: «ТВОРЧЕСТВО»: песенное,  
музыкально-игровое, танцевальное; импровизация  
на детских музыкальных инструментах**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

# *Система работы с родителями*

в условиях модернизации дошкольного образования



# Модель взаимодействия педагога и родителей

**Педагоги**

## 1 этап – ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ

**Родители**

↓

Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей)

↓

Сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация))

## 2 этап – ОБЩЕПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ

↓

Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты)

↓

Встреча со специалистами. Просмотр открытых занятий, мероприятий

## 3 этап – ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА

Педагоги



Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, «День матери», творческая мастерская  
Выбор содержания, форм с семьей ребенка

Родители



Получение консультативной индивидуальной помощи

## 4 этап – ИНТЕГРАТИВНЫЙ



Современные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», турпоходы, конкурсы, выставки, вечер вопросов и ответов



Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клуб



# Описание видов детской деятельности, в которых реализуется содержание образовательных областей



## Младенческий возраст (2 мес. – 1 год)

Непосредственное эмоциональное общение с взрослым

Манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия

Восприятие музыки, детских песен и стихов

Двигательная активность и тактильно-двигательные игры



## Ранний возраст (1-3 года)

Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками

Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)

Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого

Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)

Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность



## Дошкольный возраст (3года – 8 лет)

## Ряд видов детской деятельности

# Организационный раздел образовательной программы



# Организационный раздел

- описание материально-технического обеспечения Программы,
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания,
- распорядок и /или режим дня,
- особенности традиционных событий, праздников, мероприятий,
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

# ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПРОГУЛКИ

Вид деятельности		Младшая группа		Средняя группа	
		Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Самостоятельная игровая деятельность, игра					
Завтрак					
Занятия	Количество занятий в неделю				
	Длительность занятия				
	Общая продолжительность непосредственно образовательной деятельности				
Самостоятельная игровая деятельность, игра					
Подготовка к прогулке, прогулка					
Обед					
Сон					
Полдник					
Организация игровой деятельности, игра					
Дополнительное образование, досуги					
Подготовка к прогулке, прогулка					
Уход детей домой					
Общий подсчет времени	На занятия				
	На прогулку				
	На игру (без учета времени игр на прогулке )				

# Модель воспитательно-образовательного процесса на год

Название «темы»	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
«Тематические недели»		«Домашние животные» «Дикие животные»	Неделя «Игра и игрушки»
«Реализация проектов»	«Безопасная дорога»	«Красивый участок»	
«Сезонные явления в природе»	Сентябрь - рябинник, хмурень, листопадник	Октябрь - листобой, мокрохвост, свадебник	Ноябрь - подзимник, грудень
«Праздники»	День знаний Международный день красоты День дошкольного работника	Международный день музыки Всемирный день животных Международный день врача	День народного единства День матери
«Традиции»	Экскурсия в школу	Экскурсия в осенний парк	Папа, мама, я – дружная семья

# Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду на день

## *Младший дошкольный возраст*

Линии развития ребенка	1-ая половина дня	2-ая половина дня
<b>Физическое развитие и оздоровление</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Приём детей на воздухе в теплое время года</li> <li>▣ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>▣ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>▣ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>▣ Физкультминутки на занятиях</li> <li>▣ Физкультурные занятия</li> <li>▣ Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Гимнастика после сна</li> <li>▣ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>▣ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>▣ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>▣ Занятия ритмической гимнастикой</li> <li>▣ Занятия хореографией</li> <li>▣ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
<b>Познавательно-речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Занятия</li> <li>▣ Дидактические игры</li> <li>▣ Наблюдения</li> <li>▣ Беседы</li> <li>▣ Экскурсии по участку</li> <li>▣ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Занятия, игры</li> <li>▣ Досуги</li> <li>▣ Индивидуальная работа</li> </ul>

Линии развития ребенка	1-ая половина дня	2-ая половина дня
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>▣ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>▣ Формирование навыков культуры еды</li> <li>▣ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>▣ Формирование навыков культуры общения</li> <li>▣ Театрализованные игры</li> <li>▣ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Индивидуальная работа</li> <li>▣ Эстетика быта</li> <li>▣ Трудовые поручения</li> <li>▣ Игры с ряжением</li> <li>▣ Работа в книжном уголке</li> <li>▣ Общение младших и старших детей</li> <li>▣ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>▣ Эстетика быта</li> <li>▣ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Занятия в изостудии</li> <li>▣ Музыкально-художественные досуги</li> <li>▣ Индивидуальная работа</li> </ul>

# Предметно-развивающая среда ДОУ № \_\_\_\_\_

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<p><u>Групповые комнаты</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Сюжетно-ролевые игры</li><li>❖ Самообслуживание</li><li>❖ Трудовая деятельность</li><li>❖ Самостоятельная творческая деятельность</li><li>❖ Ознакомление с природой, труд в природе</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Детская мебель для практической деятельности</li><li><input type="checkbox"/> Книжный уголок</li><li><input type="checkbox"/> Уголок для изобразительной детской деятельности</li><li><input type="checkbox"/> Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа»</li><li><input type="checkbox"/> Природный уголок</li><li><input type="checkbox"/> Конструкторы различных видов</li><li><input type="checkbox"/> Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото</li><li><input type="checkbox"/> Развивающие игры по математике, логике</li><li><input type="checkbox"/> Различные виды театров</li></ul>
<p><u>Спальное помещение</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Дневной сон</li><li>❖ Игровая деятельность</li><li>❖ Гимнастика после сна</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Спальная мебель</li><li><input type="checkbox"/> Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li></ul>

<b>Вид помещения</b> <b>Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<p><b><u>Комната развивающих игр</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Сенсорное развитие</li> <li>❖ Развитие речи</li> <li>❖ Ознакомление с окружающим миром</li> <li>❖ Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством</li> <li>❖ Развитие элементарных математических представлений</li> <li>❖ Обучение грамоте</li> <li>❖ Развитие элементарных историко-географических представлений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❑ Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>❑ Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>❑ Глобус «вода-суша», глобус «материки»</li> <li>❑ Географический глобус</li> <li>❑ Географическая карта мира</li> <li>❑ Карта России, карта Москвы</li> <li>❑ Глобус звездного неба</li> <li>❑ Муляжи овощей и фруктов</li> <li>❑ Календарь погоды</li> <li>❑ Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий</li> <li>❑ Магнитофон, аудиозаписи, телевизор, видеоплеер, видеокассеты</li> <li>❑ Детская мебель для практической деятельности</li> </ul>



Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<p><b><u>Методический кабинет</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>❖ Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> <li>❖ Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</li> <li>❖ Выставка изделий народно-прикладного искусства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li><input type="checkbox"/> Библиотека периодических изданий</li> <li><input type="checkbox"/> Пособия для занятий</li> <li><input type="checkbox"/> Опыт работы педагогов</li> <li><input type="checkbox"/> Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов</li> <li><input type="checkbox"/> Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li><input type="checkbox"/> Иллюстративный материал</li> <li><input type="checkbox"/> Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки</li> <li><input type="checkbox"/> Скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> <li><input type="checkbox"/> Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений</li> </ul>
<p><b><u>Кабинет логопеда</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятия по коррекции речи</li> <li>❖ Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Большое настенное зеркало</li> <li><input type="checkbox"/> Дополнительное освещение у зеркала</li> <li><input type="checkbox"/> Стол и стулья для логопеда и детей</li> <li><input type="checkbox"/> Шкаф для методической литературы, пособий</li> <li><input type="checkbox"/> Наборное полотно, фланелеграф</li> <li><input type="checkbox"/> Индивидуальные зеркала для детей</li> </ul>

# Единое образовательное пространство детства





**Желаем  
успеха!**

*Zolan*