



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 552

620085, г. Екатеринбург, ул. Агрономическая 64, 64а, E-mail: [detsad\\_552@mail.ru](mailto:detsad_552@mail.ru) Сайт: <http://552.tvoyasadik.ru>

Приложение № 7 к Основной общеобразовательной программе  
– образовательной программе дошкольного  
образования в группах общеразвивающей  
направленности принято на заседании  
Педагогического совета МАДОУ № 552,  
протокол № 1 от 31.08.2017 г.  
утвержден приказом № 214-ОД от 31.08.2017 г.

**Рабочая программа (модуль)**  
по реализации основной образовательной программы – образовательной программы  
дошкольного образования  
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 552  
для детей старшего возраста от 5 - 6 лет



**Составитель:**  
воспитатель  
Шайхутдинова Зульфия Альбертовна

Екатеринбург, 2017 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>3</b>
1.1 Пояснительная записка .....	
1.2 Цель и задачи рабочей Программы .....	3
1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	3
1.4 Возрастные особенности воспитанников от 5 до 6 лет .....	5
1.5 Планируемые результаты освоения программы .....	6
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>13</b>
2.1. Особенности организации образовательного процесса в старшей группе	13
<u>2.2 Содержание образовательной деятельности .....</u>	<u>15</u>
<u>2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» ....</u>	<u>15</u>
<u>2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие» .....</u>	<u>15</u>
<u>2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие».....</u>	<u>16</u>
<u>2.2.4 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» .....</u>	<u>17</u>
<u>2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие» .....</u>	<u>18</u>
<u>2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы .....</u>	<u>21</u>
2.4. Традиционные события, мероприятия проводимые в старшей группе .....	40
<u>2.5 Взаимодействи е с родителями ( законными представителями воспитанников) .....</u>	<u>42</u>
2.6 Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.....	47

<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>155</b>
3.1 Предметно – развивающая среда.....	155
3.2 Учебно – методическое обеспечение Программы.....	161
3.3.Режим дня .....	162

**1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа старшей группы (далее Программа) спроектирована с учетом основной образовательной программы МАДОУ «д/с № 552» Чкаловского муниципального района Свердловской области, ФГОС дошкольного образования, образовательных потребностей детей 5-6 лет и запросов родителей. Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в старшей группе ДОУ.

В ней учтены концептуальные положения реализуемой в ДОУ примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

- основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

### **1.2 Цель и задачи Программы**

«Программа» направлена на создание оптимальных условий для развития ребенка 5-6 лет, открывающих возможности его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника 5-6 лет.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса в старшей группе ДОУ;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество детей 5-6 лет в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в ДОУ и семье;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей старшего дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего дошкольного возраста.

### **1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса старшей группы ДОУ**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа направлена на всестороннее развитие детей 5-6 лет, формирование их духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа построена с учетом следующих принципов:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 5-6 лет;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей старшего дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 5-6 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности старших дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- предполагает построение образовательного процесса в старшей группе на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- допускает варьирование образовательного процесса в старшей группе в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между детским садом и начальной школой, сотрудничество с семьей.

### **1.4. Возрастные особенности детей старшей группы**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные

отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться

операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы на конец старшей группы**

Качества и показатели:

*«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»*

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;

- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания, начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

*Любознательный, активный*

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать; - способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);

*Эмоционально отзывчивый*

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

*Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми, и сверстниками*

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождает речь, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

*Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения*

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

*Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту*



- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

*Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе*

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, - где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва– столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

*Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции*

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»*

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально –коммуникативное развитие»*

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;

- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;

- знает название своей Родины.

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.*

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).*

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

- может оценить результат своей работы;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»*

Сенсорное развитие:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;

- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;

- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;

- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;

- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»*

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
  - составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:*

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»*

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

*Развитие детского творчества:*

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Особенности организации образовательного процесса в старшей группе

В структуру образовательного процесса старшей группы включены такие компоненты как:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье	
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах			
Основные формы: -занятие, -экспериментирование, -решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность и др.	-игра, -наблюдение, -разговор,	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

**Игровая деятельность**, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет, самостоятельной деятельности детей.

**Двигательная деятельность** организуется при проведении организованной образовательной физкультурной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.

**Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка старшей группы в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

**Трудовая деятельность** организуется с целью формирования у детей 5-6 лет положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

**Познавательно-исследовательская деятельность** организуется с целью развития у детей старшего дошкольного возраста познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

**Продуктивная деятельность** направлена на воспитание у детей 5-6 лет интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

**Музыкально-художественная деятельность** организуется с детьми 5-6 лет ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

**Чтение детям художественной литературы** направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети 5-6 лет учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами. Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности. Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Проектирование образовательного процесса в старшей группе выстраивается на основе *комплексно-тематической модели*.

Темы придают системность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Тема реализуется в течение одной-двух недель

## **2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 5-6 лет [1]**

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка 5-6 лет, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих<sup>1</sup> и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А., М.А. Васильева).

Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями осуществляется с учетом используемых в ДОО парциальных программ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими модулями образовательной деятельности, основанными на следующих парциальных программ:

- «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» образовательная программа с учетом специфики национальных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (старшая и подготовительная группа)

---

<sup>1</sup> 1 Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А., М.А. Васильева). – М.: Мозаика-Синтез, 2015. -368с.

- Авторская программа «Математика в детском саду» В.П. Новикова (2 младшая, средняя, старшая и подготовительная группа)
- «Ладушки». Программа для музыкального воспитания детей дошкольного возраста, авторы Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. (2 младшая, средняя, старшая и подготовительная группа).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей 5-6 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

### **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

#### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой



родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Развивающая речевая среда.**

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

#### **Формирование словаря.**

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

#### **Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи.**

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

#### **Связная речь.**

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи в старшей группе:

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
- Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
- Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).
- Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой.
- Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи в старшей группе:

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Цели программы:

- воспитание у детей культуры здоровья, включающей ознакомление с ценностями здорового образа жизни, проявление, глубокого интереса к оздоровлению собственного организма, развитие навыков ведения здорового образа жизни, ответственность за свое здоровье и здоровье окружающих;
- создание мотивации для формирования, сохранения и укрепления здоровья как важного фактора развития личности ребенка.

Реализация поставленных целей позволяет решать следующие задачи:

- воспитывать здоровьесберегающее сознание детей, включающее в себя элементарные знания о своем организме, методах его закаливания, стремление заботиться о собственном здоровье, вести здоровый образ жизни;
- развивать знания и умения, направленные на оздоровление, укрепление индивидуального здоровья, проектировать собственный вариант здорового образа жизни; самостоятельно (по возможности) решать возникающие проблемы здоровья;

- воспитывать здоровьесохраняющее мировоззрение, взгляды, оценочные суждения о фактах и явлениях, ухудшающих или улучшающих здоровье человека;
- формировать осознанную потребность в физическом здоровье.

### Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению воспитанников с Малой Родиной

№	Тема	Старшая группа
1	Родной город	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понятия «Родина», «малая родина».</li> <li>- Путешествие в прошлое родного края.</li> <li>- Исторические памятники родного города.</li> <li>- Деревенские и городские постройки.</li> <li>- Символика Еманжелинска</li> </ul>
2	Природа родного края	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Растительный и животный мир Челябинской области.</li> <li>- Красная книга Челябинской области.</li> <li>- Охрана природы Челябинской области.</li> <li>- Зеленая аптека (лекарственные растения).</li> <li>- Особенности ландшафта Челябинской области.</li> </ul>
3	Еманжелинск-город шахтёров	Известные люди Еманжелинска
4	Быт, традиции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Функциональное предназначение предметов русского быта.</li> <li>- Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни.</li> <li>- Традиционные народные праздники.</li> <li>- Чаепитие на Руси.</li> </ul>
5	Русский народный костюм	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с историей костюма.</li> <li>- Орнамент и его предназначение.</li> <li>- Одежда наших предков.</li> </ul>
6	Народная игрушка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Народная игрушка</li> <li>- Игрушки-скатки: обрядовые, пасхальная кукла- крестец, кукла плодородия.</li> <li>- Соломенные и деревянные игрушки.</li> </ul>
7	Народные игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Народные обрядовые игры.</li> <li>- Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры).</li> <li>- Разучивание считалок, слов к играм.</li> </ul>

8	Земляки, прославившие наш город	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понятие «земляки».</li> <li>- Уральские (еманжелинские) писатели, поэты и художники, музыканты.</li> <li>- История возникновения города Еманжелинска.</li> <li>- Основоположники угольной промышленности.</li> <li>- Еманжелинцы - герои Великой отечественной войны.</li> <li>- Наши современники - земляки, прославившие наш город.</li> </ul>
---	---------------------------------	---

### **Задачи художественно-творческого развития детей 5-6 лет**

Дошкольник в своём эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до создания оригинального образа (композиции) адекватными изобразительно-выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы культуры. Исходя из этого, воспитатель в старшей группе ставит перед собой и творчески реализует целый комплекс взаимосвязанных задач:

- Знакомить детей 5-6 лет с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок.

- Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

- Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.

- Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).

- Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка («населять» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны).

- Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и борода); отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).

- Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя статичное положение тела или его

частей (приподнятые крылья, поднятые или расставленные в стороны руки; согнутые в коленях ноги); при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

- Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения

- Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.

- Совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью - умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков

## 2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

### 1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

#### **Цель:**

гармоничное физическое развитие детей 5-6 лет;

формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;

формирование основ здорового образа жизни у старших дошкольников.

#### **Методы физического развития:**

##### 1) *Наглядные:*

наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

##### 2) *Словесные:*

объяснения, пояснения, указания;

подача команд, распоряжений, сигналов;

вопросы к детям;

образный сюжетный рассказ, беседа;

словесная инструкция.

##### 3) *Практические:*

повторение упражнений без изменения и с изменениями;

проведение упражнений в игровой форме;

проведение упражнений в соревновательной форме

**Модель двигательного режима в старшей группе МАДОУ «д/с № 552»**

<b>№ п/п</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Особенности организации</b>
<b>1</b>	Утренняя гимнастика	Ежедневно на воздухе или в зале 8-12 мин
<b>2</b>	Двигательная активность между НОД	Ежедневно 10 мин
<b>3</b>	Физминутки во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания НОД
<b>4</b>	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
<b>5</b>	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
<b>6</b>	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 7 мин
<b>7</b>	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
<b>8</b>	НОД по физической культуре	3 раза в неделю, длительность- 25 минут
<b>9</b>	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
<b>10</b>	Физкультурно-спортивные праздники	4 раза в год

**Формы организации работы с детьми 5-6 лет  
по образовательной области «Физическое развитие»**

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения: - ходьба; - бег; - катание, бросание, метание, ловля; - ползание, лазание; - упражнения в равновесии; - строевые упражнения; - ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетная - игровая - тематическая - классическая - тренирующая</p> <p>Физ. минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно- дидактические), развлечения</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Организованная образовательная деятельность по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>



1. Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровая - тематическая - классическая - тренирующая (творчества)	<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя с детьми Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа НОД по физическому воспитанию на улице	Игровые упражнения  Подражательные движения  Дидактические, сюжетно-ролевые игры
2. Общеразвивающие упражнения	В занятиях по физическому воспитанию: - сюжетный комплекс	Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья	
3. Подвижные игры	- подражательный комплекс	<b>Прогулка</b>	
4. Спортивные упражнения	- комплекс с предметами	Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения	
5. Спортивные игры	Физ. минутки	Проблемная ситуация Индивидуальная работа	
6. Активный отдых	Динамические паузы	НОД по физическому воспитанию на улице	
7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр  Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	<b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна - оздоровительная - полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	

**Взаимодействие с семьёй  
образовательная область «Физическое развитие»**

<b>№ п/п</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>1</b>	Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, инструктором по гигиеническому воспитанию и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
<b>2</b>	Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
<b>3</b>	Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье.
<b>4</b>	Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
<b>5</b>	Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
<b>6</b>	Консультативная, санитарно-просветительская и педагогическая помощь семьям с учётом запросов родителей.
<b>7</b>	Проведение консультаций, бесед, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
<b>8</b>	Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований.
<b>9</b>	Правовое просвещение родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, укрепления здоровья воспитанников.

**Образовательная область  
«Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:**

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Направления:**

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Трудовое воспитание.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**Формы работы с детьми по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>1. Развитие игровой деятельности</b>                      - Сюжетно-ролевые игры                      - Подвижные игры                      -Театрализованные игры                      -Дидактические игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия,</li> <li>- экскурсии,</li> <li>-наблюдения,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>-видеоматериал,</li> <li>- досуги,</li> <li>- праздники,</li> <li>- обучающие игры,</li> <li>- досуговые игры,</li> <li>- народные игры,</li> <li>- самостоятельные сюжетно-ролевые игры,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- досуговые игры с участием воспитателей.</li> </ul>	<p>В соответствии с режимом дня.</p>	<p>Игры – экспериментирование,                      - сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта),                      Внеигровые формы:                      - самодеятельность дошкольников,                      - изобразительная деятельность,                      - труд в природе, - экспериментирование,                      - конструирование,                      - бытовая деятельность,                      - наблюдение.</p>
<p><b>2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы - занятия,</li> <li>- чтение худ. литературы,</li> <li>- проблемные ситуации,</li> <li>- поисково-творческие задания,</li> <li>- экскурсии,</li> <li>- праздники,</li> <li>- просмотр видеофильмов,</li> <li>- театрализованные постановки,</li> <li>- решение задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа во время утреннего приема,</li> <li>- культурно-гигиенические процедуры (напоминание),</li> <li>- игровая деятельность во время прогулки (напоминание),</li> <li>- дежурство; тематические досуги,</li> <li>- минутка вежливости.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами),</li> <li>- дидакт. игры,</li> <li>- сюжетно-ролевые игры,</li> <li>- дежурство,</li> <li>- самообслуживание,</li> <li>- подвижные,</li> <li>- театрализованные игры,</li> <li>- продуктивная деятельность.</li> </ul>

<b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> - Образ «Я» - Семья - Детский сад - Родная страна - наша армия - Наша планета	- Викторины, - КВН, - познавательные досуги, - тематические досуги, - чтение, - экскурсия.	- Тематические досуги, - создание коллекций, - проектная деятельность, -исследовательская деятельность.	- Сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - настольно - печатные игры, - продуктивная деятельность, - дежурство.
<b>4. Формирование патриотических чувств</b>	- Познавательные беседы, - развлечения, - моделирование, - настольные игры, - чтение, - творческие задания, - видеофильмы.	- Игра, - наблюдение, - упражнение.	- Рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - изобразительная деятельность.
<b>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	- Познавательные викторины, - КВН, -конструирование, - моделирование, - чтение.	- Объяснение, - напоминание, - наблюдение.	- Рассматривание иллюстраций, - продуктивная деятельность, - театрализация.
<b>6. Формирование основ собственной безопасности</b> -Ребенок и другие люди - Ребенок и природа - Ребенок дома - Ребенок и улица	- Беседы, - обучение, - чтение, - объяснение, - напоминание, - упражнения, - рассказ, - продуктивная деятельность, - рассматривание иллюстраций, - целевые прогулки.	- Дидактические и настольно-печатные игры, - сюжетно-ролевые игры, - минутка безопасности, - показ, - объяснение, - бучение, - напоминание.	- Рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - продуктивная деятельность, - для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, - творческие задания, - рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - продуктивная деятельность.
<b>7. Развитие трудовой деятельности</b>			

<b>7.1. Самообслуживание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы,</li> <li>- поручения,</li> <li>- игровые ситуации,</li> <li>- досуг.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснение,</li> <li>- обучение,</li> <li>- напоминание,</li> <li>- дидактические и развивающие игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры,</li> <li>- рассматривание иллюстраций,</li> <li>- сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>
<b>7.2. Хозяйственно-бытовой труд</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение,</li> <li>- коллективный труд,</li> <li>- поручения,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- продуктивная деятельность,</li> <li>- экскурсии.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение,</li> <li>- показ,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- трудовые поручения,</li> <li>- участие в совместной с взрослыми в уборке игровых уголков,</li> <li>- участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг,</li> <li>- уборка постели после сна,</li> <li>- сервировка стола,</li> <li>- самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для НОД, убирать их.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Творческие задания,</li> <li>- дежурство,</li> <li>- задания,</li> <li>- поручения.</li> </ul>
<b>7.3. Труд в природе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение,</li> <li>- совместный труд детей и взрослых,</li> <li>- беседы,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- просмотр видеофильмов,</li> <li>- целевые прогулки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показ,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- обучение,</li> <li>- напоминания.</li> <li>- дежурство в уголке природы,</li> <li>- дидактические и развивающие игры,</li> <li>- трудовые поручения,</li> <li>- участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продуктивная деятельность,</li> <li>- ведение календаря природы,</li> <li>- тематические досуги.</li> </ul>
<b>7.4. Ручной труд</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная деятельность детей и взрослых, - продуктивная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показ,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- обучение,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продуктивная деятельность.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- напоминание,</li> <li>- дидактические и развивающие игры,</li> <li>- трудовые поручения,</li> <li>- участие с взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,</li> <li>- изготовление пособий для занятий, - самостоятельное планирование трудовой деятельности,</li> <li>- работа с природным материалом, бумагой, тканью,</li> <li>- игры и игрушки своими руками.</li> </ul>	
<b>7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсии,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- рассказы,</li> <li>- обучение,</li> <li>- чтение,</li> <li>- рассматривание иллюстраций,</li> <li>- просмотр видео.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры,</li> <li>- обучение,</li> <li>- чтение,</li> <li>- практическая деятельность,</li> <li>- встречи с людьми интересных профессий,</li> <li>- создание альбомов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры,</li> <li>- сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Цель:**

Формирование у детей 5 -6 лет устной речи и навыков речевого общения с

### **Принципы развития речи**

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

Принцип развития языкового чутья.

Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

Принцип обогащения активной языковой практики.

### **Основные направления работы по развитию речи детей в старшей группе**

1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

Формирование грамматического строя:

морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

словообразование.

Развитие связной речи:

диалогическая (разговорная) речь;

монологическая речь (рассказывание).

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Методы развития речи**

*Наглядные:*

непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность:

рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

*Словесные:*

чтение и рассказывание художественных произведений;

заучивание наизусть;

пересказ;

общая беседа;

рассказывание без опоры на наглядный материал.

*Практические:*

дидактические игры

игры-драматизации, инсценировки,

дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### **Средства развития речи:**

Общение взрослых и детей.

Культурная языковая среда.

Обучение родной речи в организованной деятельности.

Художественная литература.

Изобразительное искусство, музыка, театр.

Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

### **Формы работы:**

Чтение литературного произведения.

Рассказ литературного произведения.

Беседа о прочитанном произведении.

**Формы работы с детьми  
по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная Деятельность</b>
<b>1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имитативные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Пример взрослого</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (дыхательная, мимическая, логоритмическая)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей.</li> </ul>
<b>2. Развитие всех компонентов устной речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом</li> <li>- Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения.</li> </ul>	<p>Речевые дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение</li> <li>- Разучивание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность.</li> </ul>
<b>3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные НОД</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</li> <li>- Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Сюжетно- ролевые игры</li> </ul>
<b>4. Формирование интереса и потребности в чтении</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Творческие задания - Пересказ</li> <li>- Литературные праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физминутки, прогулка</li> <li>- Работа в театральном уголке</li> <li>- Досуги, кукольные спектакли</li> <li>- Организованные формы работы с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пересказ</li> <li>- Драматизация</li> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Продуктивная деятельность игры</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>- Досуги</li><li>- Презентации проектов</li><li>- Ситуативное общение</li><li>- Творческие игры</li><li>- Театр</li><li>- Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Тематические досуги</li><li>- Самостоятельная детская деятельность</li><li>- Драматизация</li><li>- Праздники</li><li>- Литературные викторины</li></ul>	
--	--	--	--

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Цель:**

Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей 5-6 лет, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Цель:**

Интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

#### **Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений у детей 5-6 лет**

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.

Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».

Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.

Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

#### **Формы работы по формированию элементарных математических представлений в старшей группе**

Обучение в повседневных бытовых ситуациях.

Демонстрационные опыты.

Сенсорные праздники на основе народного календаря.

Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).

Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).

Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).

Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.

Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

**Методы ознакомления дошкольников с природой**

<b>Наглядные</b>		<b>практические</b>			<b>Словесные</b>
Наблюдения	Рассматривание картин, демонстрация фильмов	Игра	Труд в природе	Элементарные опыты	Рассказ, беседа, чтение
-кратковременные - длительные, -определение состояния предмета по отдельным признакам, - восстановление картины целого по отдельным признакам		дидактические игры: -предметные, -настольно-печатные, - словесные, - игровые упражнения, - игры-занятия, - подвижные игры, - творческие игры (в т.ч. строительные)	- индивидуальные поручения - коллективный труд		

**Формы работы с детьми образовательная область  
«Познавательное развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>1.Формирование элементарных математических представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- количество и счет</li> <li>- величина</li> <li>- форма</li> <li>- ориентировка в пространстве</li> <li>- ориентировка во времени</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные занятия</li> <li>- Проблемно-поисковые ситуации</li> <li>- Упражнения</li> <li>- Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Досуг</li> <li>- КВН</li> <li>- Чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Объяснение</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Наблюдение</li> </ul>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p><b>2. Детское экспериментирование</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные занятия</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</li> <li>- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</li> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>- Показ</li> <li>- Тематическая прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Напоминание</li> <li>- Объяснение</li> <li>- Обследование</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Наблюдение на прогулке</li> <li>- Игры экспериментирования</li> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> <li>- Игры-экспериментирования</li> <li>- Игры с использованием дидактических материалов</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</li> </ul>
<p><b>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметное и социальное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра</li> <li>- Игровые обучающие ситуации</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра</li> <li>- Игровые обучающие ситуации</li> <li>- Наблюдение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра</li> <li>- Игры с правилами - Рассматривание</li> <li>- Наблюдение</li> </ul>

<p>окружение - ознакомление с природой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Труд в уголке природы, огороде, цветнике</li> <li>- Целевые прогулки - Экологические акции</li> <li>- Экспериментирование, опыты</li> <li>- Моделирование</li> <li>- Исследовательская деятельность</li> <li>- Комплексные, интегрированные занятия</li> <li>- Конструирование - Развивающие игры</li> <li>- Беседа</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Создание коллекций, музейных экспозиций</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Проблемные ситуации</li> <li>- Экологические, досуги, праздники, развлечения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Труд в уголке природы, огороде, цветнике</li> <li>- Подкормка птиц</li> <li>- Выращивание растений</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Исследовательская деятельность</li> <li>- Конструирование - Развивающие игры</li> <li>- Беседа</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Создание коллекций</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Исследовательская деятельность</li> <li>- Конструирование - Развивающие игры</li> <li>- Моделирование</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>- Деятельность в уголке природы</li> </ul>
--	---	---	---

<b>Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей 5-6 лет с социальным миром</b>			
Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Метод проектов</li> <li>- Элементарный анализ</li> <li>- Сравнение по контрасту и подобию, сходству -</li> <li>Группировка и классификация</li> <li>- Моделирование и конструирование, ТРИЗ</li> <li>- Ответы на вопросы детей</li> <li>- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воображаемая ситуация</li> <li>- Придумывание сказок</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Сюрпризные моменты и элементы новизны</li> <li>- Юмор и шутка</li> <li>- Сочетание разнообразных средств</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</li> <li>- Перспективное планирование</li> <li>- Перспектива, направленная на последующую деятельность</li> <li>- Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Создание проблемных ситуаций</li> <li>- Беседа</li> </ul>

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Цель:**

Достижение целей формирования у детей 5-6 лет интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Художественно-изобразительная деятельность**

#### **Методы эстетического воспитания детей 5-6 лет:**

Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

Метод эстетического убеждения («Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).

Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

Метод эвристических и поисковых ситуаций.

#### **Детское конструирование**

##### **Виды детского конструирования:**

Из строительного материала.

Из бумаги.

Из природного материала.

Из промышленных отходов.

Из деталей конструкторов.

Из крупно - габаритных модулей.

Практическое и компьютерное.

##### **Формы организации обучения конструированию:**

Конструирование по модели.

Конструирование по условиям.

Конструирование по образцу.

Конструирование по замыслу.

Конструирование по теме.

Каркасное конструирование.

Конструирование по чертежам и схемам

##### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

#### **Музыкальное развитие**

##### **Основные цели:**

Развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

##### **Задачи:**

Развитие музыкально-художественной деятельности.

Приобщение к музыкальному искусству.

Развитие воображения и творческой активности

**Формы работы с детьми по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<p><b>1. Развитие продуктивной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование</li> <li>- лепка</li> <li>- аппликация</li> <li>- конструирование</li> </ul> <p><b>2. Развитие детского творчества</b></p> <p><b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассматривание предметов искусства</li> <li>-Беседа</li> <li>-Экспериментирование с материалом</li> <li>-Рисование</li> <li>-Аппликация</li> <li>-Лепка</li> <li>-Художественный труд</li> <li>-Интегрированные занятия</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>-Художественный досуг</li> <li>-Конкурсы</li> <li>-Выставки работ декоративно-прикладного искусства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Интегрированная детская деятельность</li> <li>-Игра</li> <li>-Игровое упражнение</li> <li>-Проблемная ситуация</li> <li>-Индивидуальная работа с детьми</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Создание коллекций</li> <li>-Выставка репродукций произведений живописи</li> <li>-Развивающие игры</li> <li>-Рассматривание чертежей и схем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Самостоятельное художественное творчество</li> <li>-Игра</li> <li>-Проблемная ситуация</li> </ul>
<p><b>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Слушание</li> <li>-Пение</li> <li>-Песенное творчество</li> <li>-Музыкально- ритмические движения</li> <li>-Развитие танцевально-игрового творчества</li> <li>-Игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Занятия</li> <li>-Праздники,</li> <li>-Развлечения</li> <li>-Музыка в повседневной жизни:</li> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Слушание музыкальных сказок,</li> <li>- Беседы с детьми о музыке;</li> <li>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Использование музыки:</li> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении - на праздниках и развлечениях</li> <li>-Инсценирование песен</li> <li>-Формирование танцевального творчества,</li> <li>-Импровизация образов сказочных животных и птиц</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</li> <li>-подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных),</li> <li>-музыкальных игрушек,</li> <li>-театральных кукол,</li> <li>-атрибутов,</li> <li>-элементов костюмов для театрализованной деятельности.</li> <li>-ТСО</li> <li>-Игры в «праздники»,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание портретов композиторов</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</li> <li>- Придумывание простейших танцевальных движений</li> <li>- Инсценирование содержания песен, хороводов</li> <li>- Составление композиций танца</li> <li>- Музыкально- дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Аккомпанемент в пении, танце и др</li> <li>- Детский ансамбль, оркестр</li> <li>- Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</li> </ul>
--	---	--	---



## 2.4. Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в старшей группе

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (1 – я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
Краски осени (4-я неделя сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень» Выставка детского творчества.
Я – человек (2-я неделя октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья
Народная культура и традиции (3 – я неделя октября)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно - прикладным искусством (Городец, Полхов - Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
День народного единства (1-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях,	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.

	прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	
Новогодний калейдоскоп (3-я— 4-я недели декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
Здравствуй, зимушка-зима!» (1-я неделя декабря)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
Наши защитники (3-я неделя февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Женский день (1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

	женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами	
Весна шагает по планете (3 – я – 4 - недели марта)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна - красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (2-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
Мир природы (3 – я неделя мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.

## **2.5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников**

### *Основные цели и задачи:*

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Рекомендации родителям по речевому развитию:

Папка-передвижка «Игротека в кругу семьи»,

Консультация для родителей. «Учимся говорить правильно».

Консультация для родителей: «Речевые игры по дороге домой для детей 5 – 6 лет»

Консультация для родителей: «Пальчиковая гимнастика. Развиваем речь»

Родительское собрание в старшей группе Тема: «Развитие речи детей»

Рекомендации родителям по экологическому воспитанию:

Консультация для родителей «Игры экологического содержания»

Консультация для родителей «Задачи экологического воспитания ребенка в семье».

Папка-передвижка «Экологическое воспитание»

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

*Характеристика семей воспитанников старшей группы  
2018 – 2019 уч гг*

	Количество детей	
Особенности семьи	Полные	19
	Неполные	3
	Многодетные	3
	Опекуны	1
Образование родителей	Высшее	7
	Средне специальное	26
	Среднее	11
Социальный статус	Рабочие	37
	Служащие	3
	Не работающие	3

**Перспективный план взаимодействия с родителями  
на 2018 – 2019 уч. год  
(старшая группа)**

<b>Месяц</b>	<b>Совместные мероприятия</b>	<b>Стендовые консультации</b>	<b>Советы Айболита</b>	<b>Индивидуальные консультации</b>	<b>Игра недели</b>
<b>Сентябрь</b>	Родительское собрание «Знакомство родителей с реализацией ФГОС ДО в ДОУ»	«Психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». «Что должен знать ребенок 5-6 лет?». «Ребёнок от 5 до 6 лет. Какой он?»	«Как одевать ребенка в садик?» «Как нельзя наказывать детей? Чего избегать?». «Если ваш ребёнок леворукий»	«Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой» «Ребёнок и компьютер». «Как избавить ребёнка от страхов?» «Как воспитывать у детей самостоятельность»	Игры по дороге в детский сад.
<b>Октябрь</b>	Праздник Осени. Организация конкурса поделок из природного материала «Осенняя ярмарка». Семинар – практикум: «Добрая семья прибавит разума-ума»	«Особенности речи детей 5-6 лет» «Развитие у ребёнка интереса и любви к книге. «Развиваем речь во время прогулки»	«Если ноги промокли» «Плоскостопие» «Закаливание»	«Роль семьи в воспитании детей». «Один ребенок в семье, как не вырастить эгоиста». «Развиваем речь играя»	Игры на развитие речи.
<b>Ноябрь</b>	Круглый стол: «Юные исследователи»	«Учим математику дома» «Консультация по ФЭМП» «10 «нельзя» для родителей!» «Экспериментальная деятельность детей дома».	«Правильное питание залог здоровья»	«Игрушки в жизни ребёнка», «Какие игрушки нужны детям» «Как преодолеть рассеянность»	«Игровые упражнения на развитие мелкой моторики».

		Памятка для родителей: «Что нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию».			
<b>Декабрь</b>	Выставка новогодних поделок и игрушек. Праздник «Новогодний карнавал».	«Новый год для детей: как устроить праздник», «Как с пользой провести новогодние праздники» «Безопасность детей в новогодние каникулы»	«Профилактика гриппа и ОРВИ»	«Зимние игры и развлечения». «Гендерное воспитание детей» «Мальчики и девочки-два разных мира»	Новогодние игры.
<b>Январь</b>	Совместное мероприятие с родителями «Что за прелесть эти сказки!» (КВН по сказкам А.С. Пушкина).	«Шесть родительских заблуждений о морозной погоде» «Роль семьи в познавательном развитии ребенка» «Зимние травмы»	«Профилактика детского травматизма». «Здоровье детей зимой»	«Укрепляем иммунитет» «Собираем ребёнка на зимнюю прогулку» «Повышенная двигательная активность. Что делать?»	«Змейка, лесенка» «Из чего это сделано?» «Зеркало» «Добавь слово»
<b>Февраль</b>	Фотогазета: «Мой папа». Шоу - викторина к 23 февраля «Суперпапа». Масленица «Проводы зимы!»	«Сюжетно- ролевые игра в жизни ребёнка» «Воспитание ребёнка- роль отца» «Какие мы папы» «Осторожно гололёд»	«Как не заболеть в садике» «10 важных правил как защитить здоровье детей зимой» «5 способов понизить температуру»	«Как вырастить защитника» «Ребенок у экрана». «Запреты и ограничения» «Как снять эмоциональное напряжение у детей»	«Чего не стало», «Добавь слово», «Что я слышу», «Запомни картинки»
<b>Март</b>	Выставка детских работ: «Самая красивая мамочка моя».	«Весна идёт, весне дорогу!» «Мама-терапия (лечение маминой любовью)»	«Как предупредить весенний авитаминоз».	«Как одевать ребёнка весной» «Здоровье ребёнка в	«Что игрушка рассказывает о себе?»

	Праздничное развлечение: «А ну-ка мамы!» Совместное создание в группе «Огород на окне».	«Какие мы мамы»	«Витаминотерапия»	ваших руках» «Не бей меня, мама...»	«Что лишнее?» «Скажи маме добрые слова» «У кого больше «любимок»»
<b>Апрель</b>	«День здоровья» Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Выставка поделок «Наши скворечники»	«Активность ребёнка-залог его здоровья» «Физическое воспитание ребёнка в семье»	«Праздник здоровой улыбки». «Правила оказания первой помощи».	«Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». «Спортивная форма на занятиях физической культуры»	«Я положил в мешок», «Топ – хлоп», «Веселая мозаика», «Пантомима».
<b>Май</b>	Итоговое родительское собрание «Подведение итогов года. Наши достижения»	«Семейный климат» «Чем заняться детям летом?»	«Тепловой и солнечный удар» «Кишечные инфекции»	«Должен ли ребенок упрячиться?». «Как снять сильное нервное возбуждение у ребёнка»	«Третий лишний», «О чем еще так говорят», «Да и нет не говорите», «Слово заблудилось?».

**2.6. Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие**

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
<b>СЕНТЯБРЬ</b> <b>1-я неделя «День знаний»</b>			
1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления о празднике «День знаний».</li> <li>- Формировать представления о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе.</li> <li>- Закрепить знания правил дорожного движения, правил поведения на улице и в помещении.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проведение ситуативных разговоров «Школа», «Зачем человеку учиться»</li> <li>- Использование образцов формул речевого этикета</li> <li>- Организация проблемных ситуаций «Что делать, если книга порвалась?», «Как помириться с товарищем»</li> <li>- Просмотр мультфильма, соответствующего заявленной теме</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Магнитная доска с буквами и цифрами</li> <li>- Прописи для дошкольников</li> <li>- Выставка школьных принадлежностей</li> <li>- Художественная литература о школе, осени, дружбе</li> <li>- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</li> </ul>
2	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать познавательный интерес к школе, к книгам</li> <li>- Расширять представления о школьных принадлежностях, их назначении, правилах использования (пенал, карандаш, ручка, ластик, линейка, тетрадь, букварь, портфель).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Кто учит, и кто учится в школе?»</li> <li>«Чем школа отличается от детского сада»</li> <li>«Книга – источник знаний»</li> <li>«Как рождаются книги»</li> <li>«Опасные ситуации на улице и в помещении»</li> <li>- Рассматривание школьных принадлежностей.</li> <li>- Рассматривание тетрадей, книг, букваря.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Материалы для ремонта книг</li> <li>- Подборка фотографий, открыток о школе и д/с для рассматривания</li> </ul>
3	<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать активный словарный запас</li> <li>- Знакомить с произведениями художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе</li> <li>- Развивать навыки свободного общения со взрослыми и сверстниками</li> <li>- Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Загадывание загадок.</li> <li>- Словесная игра «Что мы возьмем с собой в школу»</li> <li>- Рассказ воспитателя «Для чего нужен звонок».</li> <li>- Чтение произведений художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе.</li> <li>- Колыбельная «Ай, люли, ай, люли, прилетели журавли.» (пр «Наш дом – Урал»)</li> </ul>	
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание музыкальных произведений об</li> </ul>	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина, учить делать предметы устойчивыми</li> <li>- Развивать навыки безопасной работы с бумагой и ножницами</li> <li>- Совершенствовать навыки вырезывания</li> </ul>	<p>осени, школе, дружбе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Аппликация «Ажурная закладка для букваря»</li> <li>- Лепка «Карандашница»</li> <li>- Рисование «Осенние отпечатки»</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа»</li> </ul>	
5	<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать стремление к здоровому образу жизни, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание игровой проблемной ситуации с целью обучения умению следить за своим внешним видом</li> <li>- Подвижные игры «Медведь и пчёлы», «Охотники и утки»</li> <li>- Проведение экскурсии по групповым помещениям «Опасно – безопасно»</li> <li>- «Пчелы» русская народная игра (пр «Наш дом – Урал»)</li> </ul>	

**Образовательная деятельность в семье**

- Рассматривание школьных фотографий членов семьи
- Посещение школьного базара
- Разработка маршрутов выходного дня с целью наблюдения изменений в природе
- Разработка маршрута «Безопасная дорога в детский сад и школу»
- Выполнение ребенком посильных поручений

<p><b>СЕНТЯБРЬ</b></p> <p><b>2-я неделя «Моя страна»</b></p>			
1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Систематизировать представления о родной стране</li> <li>- Знакомить с государственной символикой (флаг, герб, гимн)</li> <li>- Дать понятие «малая Родина»</li> <li>- Знакомить с достопримечательностями родного края</li> <li>- Развивать умение позитивно оценивать творческие работы сверстников</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативный разговор «Моя страна – Россия»</li> <li>- Беседа об утренней погоде, заполнение календаря погоды</li> <li>- Рассматривание коллекции уральских камней</li> <li>- Экскурсии по городу</li> <li>- Целевая прогулка по близлежащим улицам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Географические карты</li> <li>- Плакаты с государственной символикой</li> <li>- Выставка книг о стране, родном городе</li> <li>- Выставка коллекции уральских камней</li> <li>- Подборка фотографий, открыток, архивных газет о родном городе</li> </ul>

	- Формировать навык высказывать свое мнение, выбирать работы сверстников		- Выставка книг уральских писателей
2	<b>Познавательное развитие</b> - Уточнить знания о достопримечательностях родного города - Расширять знания о стране (названия городов, географических объектов) - Познакомить с изображением страны на карте - Формировать представления о празднике «День города».	- Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, транспорта, за домами на улицах города - Конструирование «Дома в городе» - Рассматривание картин о природе родного края - Экскурсия к ближайшим достопримечательностям района (памятник, парк, памятные места и т.д.)	- Выставка кукол в национальных костюмах - Фотовыставка о семейном посещении зрелищных мероприятий в городе - Выставка сувенирной продукции, посвященной проведению значимых мероприятий в жизни города
3	<b>Речевое развитие</b> - Обогащать активный словарный запас названиями городов, географических объектов - Развивать навыки составления связного рассказа - Совершенствовать навыки заучивания стихотворного текста	- Беседы по теме «Мой край» «Моя Родина» «Широка страна моя родная» «Достопримечательности родного города» «У каждой улицы свое название, у каждого дома – свой номер» - Викторина «Я знаю свой город» «Что? Где? Когда?» - Словесная игра «Города» - Заучивание наизусть куплета гимна - Чтение произведений П.П. Бажова «Серебряное копытце», «Огневушка-поскакушка», других сказов - Рассказ воспитателя о Руси в древности, людях, населявших и защищавших Русь, об истории Урала	
4	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> - Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные особенности - Развивать чувство композиции - Учить создавать постройку здания, выделяя	- Проектная деятельность «История создания флага России» «Герб моей семьи» «Герб нашей группы» - Изготовление макета Уральских гор	

	основные части и характерные детали конструкции	- Лепка «Изображение государственного флага» - Организация мини-музея «Мой родной город»	
5	<b>Физическое развитие</b> - Познакомить с национальными играми народов родного края - Формировать потребность в двигательной активности (подвижные игры)	- Ситуативный разговор о влиянии природных факторов на здоровье людей - Проблемная ситуация «Я заблудится в городе» (пр «Наш дом – Урал»)	
<b>Образовательная деятельность в семье</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказать о подвижных играх, в которые играли в детстве родители, бабушки и дедушки</li> <li>- Посетить с детьми Краеведческий музей</li> <li>- Прогулка по вечернему городу, обратить внимание на вечернюю иллюминацию</li> <li>- Посетить кукольный театр и другие зрелищные мероприятия для детей</li> <li>- Прочитать «Уральские сказы» П.П. Бажова и другие произведения писателей Урала</li> <li>- Составить с ребенком рассказ о своей национальности, обычаях, традициях своей семьи</li> </ul>			

<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
<b>3-я неделя «Урожай»</b>			
1	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> - Систематизировать знания об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей, фруктов и ягод - Знакомить с правилами обращения с кухонной техникой - Воспитывать уважение к труду в саду, на полях, в огороде	- Драматизация сказки «Вершки и корешки» - Проблемная ситуация «Как сохранить пользу овощей и фруктов» - Выставка «С поля едет урожай» - Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин» - Проведение дидактических игр «Угадай на вкус», «Что сначала, что потом (семечко-росток-цветок-плод)» - Совместное приготовление овощного (фруктового) салата - Труд на участке – работа на цветнике и огороде, сбор урожая на огороде - Совместная деятельность по подготовке к зиме грядки на огороде детского сада	- Муляжи, иллюстрации овощей, фруктов, ягод - Схемы приготовления овощных, фруктовых салатов и соков - Плакаты «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)» - Плакаты об осторожном обращении с кухонной техникой, садовым инвентарем - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Тематические книги, раскраски по теме - Схемы, модели для
2	<b>Познавательное развитие</b> - Уточнить названия, отличительные признаки и	- Рассказ воспитателя «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»	

	<p>качества овощей, фруктов, ягод</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомить с пользой свежих и консервированных овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием для здоровья человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ воспитателя о блюдах из овощей и фруктов</li> <li>- Рассматривание и обговаривание схем приготовления овощных (фруктовых) салатов и соков</li> <li>- Рассматривание иллюстраций, картин на тему: «Уборка урожая в поле»</li> <li>- Конструирование из бумаги «Корзинка для овощей»</li> <li>- Наблюдения за сбором урожая, за трудом детей и взрослых на огороде</li> <li>- Создание книги «Лекарственные растения Урала»</li> </ul>	<p>самостоятельного составления описательных рассказов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка книг, посвященная овощам, фруктам, ягодам</li> <li>- Альбомы, открытки, картины, фотографии о сельском труде, уборке урожая</li> <li>- Вставка овощей и поделок из природного материала</li> <li>- Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме</li> <li>- Схемы для конструирования из бумаги</li> </ul>
3	<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды)</li> <li>- Совершенствовать навыки монологического высказывания</li> <li>- Учить составлять описательные монологические высказывания с использованием схем, моделей, алгоритмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы по теме</li> <li>- Стихотворение «Овощи» (Ю. Тувим)</li> <li>- Творческое задание «Сочини сказку о фруктах».</li> <li>- Беседа по теме «Труд фермеров»</li> <li>- Составление описательного рассказа на тему «Овощи» (по схеме, по алгоритму)</li> <li>- Придумывание загадок про овощи и фрукты</li> <li>- Пословицы о труде</li> </ul>	
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержание своего рисунка</li> <li>- Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить комбинировать разные виды бумаги</li> <li>- Познакомить с натюрмортом</li> <li>- Учить рассматривать репродукции картин, составлять натюрморт, передавать характерные особенности овощей, фруктов, ягод</li> <li>- Формировать навыки лепки по замыслу</li> <li>- Упражнять в использовании комбинированных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление поделок для выставки из овощей и природного материала</li> <li>- Рисование мелками на асфальте «Синьор Помидор», «Чиполино», «Кума Тыква».</li> <li>- Рисование натюрморта «Дары осени»</li> <li>- Лепка «Овощи с нашего огорода»</li> </ul>	

	способов лепки		
5	<b>Физическое развитие</b> - Развивать навыки здорового образа жизни, правильного питания - Организация двигательной активности - Формировать физические качества выносливость, ловкость при работе на огороде - Развитие навыков закаливания, самомассажа	- Ситуативный разговор «Лекарственные и ядовитые растения» Беседы по теме «Польза овощей и фруктов» «Все ли полезно» «Польза витаминов» «Где живут витамины?» «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)» - Подвижные игры «Собери урожай», «Огуречик, огуречик»	
<b>Образовательная деятельность в семье</b> - Принять активное участие в изготовлении поделок из овощей и фруктов к выставке - Посетить выставку цветов и плодов - Совместно с ребенком приготовить салат (овощной, фруктовый) - Прогуляться в парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку» - Почитать сказку «Чиполино», посмотреть мультфильм - Привлекать детей к посильному участию в работе на даче			

## СЕНТЯБРЬ

### 4-я неделя «Краски осени»

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять знания об осенних изменениях в природе</li> <li>- Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Труд на участке (уборка участка от листьев, очистка грядок и клумб от сухих растений, пересадка цветов;</li> <li>«Утренняя погода» + заполнение календаря природы</li> <li>- Экскурсия в осенний парк</li> <li>- Совместная деятельность на огороде по подготовке грядок к зиме</li> <li>- Проведение дидактических игр «С какого дерева листочек», «Четыре времени года»</li> <li>- Организация сюжетно-ролевых игр «Лесная аптека», «Путешествие в осенний лес»</li> <li>- Ситуативная игра «Завтрак на природе»</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Лес просит о помощи», «Лесные пираты и спасатели»</li> <li>- Игровые проблемные ситуации «Что в природе изменилось»</li> <li>- Заготовка листьев для аппликации</li> <li>- Составление осенних букетов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Иллюстрации, фотографии, плакаты, репродукции картин об осени</li> <li>- Алгоритмы по изображению пейзажа, декоративного узора, рассматриванию картин</li> <li>- Коллекция природного и бросового материала для самостоятельного творчества</li> <li>- Настольно-печатные игры по сезонам</li> <li>- Выставка книг об осенней природе</li> <li>- Модели безопасного обращения с инвентарем (грабли, лопата, носилки)</li> <li>- Раскраски по осенней тематике</li> <li>- Выставка осенних букетов</li> <li>- Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов</li> </ul>
2	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления об осени (изменения в природе, одежде людей)</li> <li>- Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы</li> <li>- Познакомить с правилами засушивания листьев</li> <li>- Систематизировать знания об изменениях в живой и неживой природе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций и репродукций картин об осени</li> <li>- Наблюдение за осенними изменениями в природе (погода, облака, ветер, небо)</li> <li>- Ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека</li> <li>- Беседы по теме «Осень наступила»</li> <li>«Признаки осень»</li> <li>«Почему природа красивая»</li> <li>- Проблемная ситуация «Внезапно пошел дождь»</li> <li>- Проблемная ситуация «Какие запахи подарила природа»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</li> <li>- Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме</li> <li>- Выставка рисунков «Щедрые дары осени»</li> <li>- Гербарий лекарственных растений Урала</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экспериментирование «Влажная и сухая почва»</li> <li>- Ситуативные разговоры о приспособленности растений и животных к изменениям в природе</li> <li>- Ситуативные разговоры об осенних явлениях природы</li> <li>- Рассказ воспитателя о художниках, писавших картины природы</li> </ul>	
3	<b>Речевое развитие</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять описательный рассказ по картине, использовать элементы поэтического описания природы</li> <li>- Воспитывать чуткость к художественному слову</li> <li>- Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов</li> <li>- Развивать навыки монологической речи</li> <li>- Обогащать словарный запас понятиями описательного характера</li> <li>- Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе</li> <li>- Совершенствовать навыки диалога</li> <li>- Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора</li> <li>- Формировать понимание основного содержания фольклорных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучить стихотворение «Каждый охотник желает знать»</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Диалог по телефону «Лето и осень»</li> <li>- Чтение и заучивание стихов об осени</li> <li>- Заучивание народных закличек о явлениях природы</li> </ul>	
4	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья</li> <li>- Учить по-разному изображать деревья, траву и листья</li> <li>- Закреплять приемы работы кистью и красками</li> <li>- Познакомить с цветами спектра</li> <li>- Формировать умения рассматривать и анализировать картины, любоваться красотой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование «Лес, точно терем расписной»</li> <li>- Аппликация «Осенний ковер»</li> <li>- Прослушивание музыкальных произведений из цикла «Времена года» П.И. Чайковского</li> </ul>	

	осенней природы		
5	<b>Физическое развитие</b> - Дать знания о том, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть - Развивать навыки закаливания	- Ситуативный разговор «Когда растение может навредить человеку», «С чем нельзя в лес ходить» - Беседы по теме «Правила поведения в осеннем лесу» «Съедобные и ядовитые грибы» - Рассказ воспитателя о необходимости употребления витаминов в холодное время года - Подвижные игры «Листопад», «На лесной полянке», «Ловишки», «Третий лишний» - Моделирование ситуаций о поведении в лесу «Можно-нельзя», «Правила безопасного разведения костра» - Проблемные ситуации с целью развития элементарных навыков закаливания	

**Образовательная деятельность в семье**

- Прогуляться с ребенком по городу, парку, акцентируя внимание ребенка на красках осени
- Привлекать к посильной работе на даче, садовом участке
- Составить осенний букет
- Читать книги об осени с последующим обсуждением

<b>ОКТАБРЬ</b>			
<b>1-я неделя «Животный мир»</b>			
1	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> - Продолжать формировать представления об опасности при взаимодействии с животными - Развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания о способах привлечения взрослых на помощь, в соответствующих обстоятельствах - Воспитывать нравственные качества, гуманное	- Кормление птиц на участке - Сравнение изображений животных разными художниками-графиками - Пластические этюды «Угадай, кто это» - Театр-экспромт «В лесном царстве» - Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», по темам мультфильмов с участием персонажей-животных	- Детские энциклопедии о животных, альбомы «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные красной книги» - Иллюстрации, фотографии, репродукции картин с изображением животных - Схемы этапов развития



	отношение к животным, чувство ответственности за них. - Развивать умение позитивно оценивать творческую работу сверстников	- Дидактическая игра «Где, чей детеныш?», «Правила поведения в природе», «Можно-нельзя»	животных - Схемы описательных рассказов - Элементы костюмов к играм-драматизациям, шапочки для обыгрывания образов, атрибуты для сюжетно-ролевых игр
2	<b>Познавательное развитие</b> - Уточнить названия и внешние признаки животных, птиц - Расширить элементарные экологические представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека; о диких животных различных климатических зон, условиях их обитания, питания, выведения потомства - Формировать представления об охране животных человеком и государством	- Беседы по теме «Животные различных климатических зон» «Что мы знаем о профессиях дрессировщика, ветеринара» «Как животные готовятся к зиме» «эти удивительные животные» - Ситуативный разговор «Какие животные чем питаются» - Ситуативная беседа о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь животных и человека - Составление моделей «Правила поведения с животными» - Конструирование «Теремок» - Конструирование из природного материала «Колючий негодяг» - Рассматривание альбомов «Животные и птицы Урала», «Животные красной книги»	- Трафареты, раскраски, шаблоны с изображением животных; - Разрезные картинки, домино зоологическое лото - Картины из серии «Дикие животные», «Домашние животные» - музыкальные диски «Звуки природы», «Звуки леса» - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Строительный материал - Выставка литературных произведений по теме недели - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме
3	<b>Речевое развитие</b> - Совершенствовать умение участвовать в коллективной беседе, самостоятельно формулировать и задавать вопросы - Совершенствовать навыки монологической и диалогической речи - Учить составлять описательный рассказ - Уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличия от других литературных жанров, учить придумывать продолжение и окончание рассказа	- Словесная игра «Рыба, птица, зверь» - Составление описательного рассказа по схеме о животном - Чтение художественных произведений Н. Сладкова, Е. Чарушина, В. Бианки, Н. Носова - Работа с пословицами, поговорками, загадками по теме -Колыбельная «Ай, люли, ай, люли, прилетели журавли.» (пр «Наш дом – Урал»).	

4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение совместно задумывать содержание работы</li> <li>- Воспитывать интерес к результату коллективной деятельности</li> <li>- Учить лепить животных комбинированным способом, передавая характерные особенности и движения животных</li> <li>- Уточнить представления об особенностях дымковской игрушки</li> <li>- Совершенствовать умение украшать шаблоны с изображением животных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли т др.)</li> <li>- Лепка «Озорной котенок»</li> <li>- Декоративное рисование «Дымковская игрушка»</li> <li>- Коллективная аппликация «Лесные жители»</li> </ul>	
5	<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать навыки подражательных движений, в соответствии с образом животного</li> <li>- Закрепить знания о способах передвижения разных животных</li> <li>- Развивать основные физические качества в подвижных играх</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа по теме «Когда животные бывают опасны»</li> <li>- Проблемная беседа «Почему опасны контакты с бездомными животными»</li> <li>- Подвижная игра «Хищники и Травоядные», «Хоровод животных», «Охотники и зайцы», «Лягушки и цапля», «Хитрая лиса», «Совушка» и.т.д</li> <li>- Рассматривание моделей «Правила обращения с животными и насекомыми»</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разработать проект «Мой домашний любимец»</li> <li>- Посетить цирк, зоопарк, различные выставки с целью наблюдения за повадками животных</li> <li>- Посетить парк, сквер понаблюдать за белками, покормить</li> </ul>			

<p><b>ОКТАБРЬ</b></p> <p><b>2-я неделя «Я – человек»</b></p>			
1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками</li> <li>- Развивать положительную самооценку,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы по теме «Кто Я»</li> <li>«Мы мальчики и девочки»</li> <li>«Кому какие дают имена»</li> <li>«Как порадовать друга»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Элементы костюмов к играм - драматизациям, атрибуты для сюжетно-ролевых игр</li> <li>- Альбомы с иллюстрациями «Человек и его организм», «Мое</li> </ul>

	<p>уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать гендерную идентичность</li> </ul>	<p>«Мои эмоции»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактическая игра «Что у тебя, а что у куклы?», «Мальчики и девочки», «На кого я похож», «Человек и животное», «Найди ошибку», «Собери портрет», «Весело-грустно».</li> <li>- Развлечение «Богатырские забавы»</li> <li>- Драматизации сказки «Заюшкина избушка»</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Дом», «Больница», «Кабинет окулиста»</li> </ul>	<p>тело»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Макет строения тела человека</li> <li>- Энциклопедия «Организм как механизм»</li> <li>- Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме</li> <li>- Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</li> <li>- Плакаты о строении тела, функционировании систем организма</li> <li>- Дидактический материал «Азбука эмоций»</li> <li>- Выставка гигиенических принадлежностей</li> </ul>
2	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить знания детей о частях тела</li> <li>- Дать представление о внешнем виде человека, о его особенностях как живого организма</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы по теме «Кто Я»</li> <li>«Мы мальчики и девочки»</li> <li>«Кому какие дают имена»</li> <li>«Земля – наш общий дом»</li> <li>«Кто такие взрослые люди»</li> <li>- Работа с картинками-фотографиями «Калейдоскоп эмоций»</li> <li>- Просматривание альбомов о спорте, труде людей, в ходе которого отмечать красоту человеческого тела, движений и т.д.</li> </ul>	
3	<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта</li> <li>- Вызвать у ребенка потребность рассказать о себе</li> <li>- Развивать умение составлять рассказ о серии картин</li> <li>- Обогащать речь словами, обозначающими эмоции, чувства, переживания</li> <li>- Формировать умение различать черты характера героев произведений, высказывать свое отношение к ним</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Загадки о строении тела человека</li> <li>- Чтение художественной литературы по теме недели</li> </ul>	

4	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> - Учить рисовать фигуру человека, передавать форму одежды, форму и расположения частей тела, соотношение их по величине	- Рисование «Портрет лучшего друга» - Лепка «Девочка танцует» - Аппликация «Наш веселый хоровод»	
5	<b>Физическое развитие</b> - Развивать основные физические качества в подвижных играх - Развивать ориентировку в собственном теле - Развивать индивидуальные физические качества - Закрепить знания детей о частях тела - Дать знания об охране здоровья органов и систем организма - Формировать гигиеническую культуру - Воспитывать стремление беречь свой организм	- Беседы по теме «Части тела» «Гигиенические принадлежности» «Кто такие взрослые люди» - Развивающие ситуации, способствующие уточнению строения организма - Игровые упражнения «Как ты себя чувствуешь» - Подвижные игры «Парный бег», «Замри», «Иголка и нитка» - Подвижные игры с элементами соревнования	
<b>Образовательная деятельность в семье</b> - Составить родословную семьи - Подготовить фото-коллаж «Мой день рождения» - Семейный проект «История моего имени»			

<b>ОКТАБРЬ</b>			
<b>3-я неделя «Народная культура и традиции»</b>			
1	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> - Развитие потребности и желания в познании творчества народной культуры - Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями - Углубить знания о некоторых видах народных промыслов и ремесел. - Пробуждать интерес к талантам народных умельцев	- Дидактическая игра «Узнай узор», «Чей сувенир?», «Составь узор», «Угадай время года по примете» - Хороводная игра «Шла коза по лесу» - Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка» - Театральная игра «Эти мудрые русские сказки», «Русские посиделки» - Настольно печатная игра «Русские узоры» - Викторина «Народный фольклор»	- Книги, иллюстрации о быте народов Урала - Детские музыкальные инструменты, предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов по мотивам произведений народного творчества
2	<b>Познавательное развитие</b> - Ознакомить с взаимосвязью явлений природы с народными приметами	- Беседы по теме «Русская народная игрушка» «Чем играли наши бабушки?»	- Элементы и атрибуты костюмов для игр-драматизаций по народным сказкам

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомить со способами действий с предметами быта</li> <li>- Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта.</li> </ul>	<p>«Характерные признаки октября, отраженные в народных приметах»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание на выставке предметов творчества народных умельцев.</li> <li>- Рассказ воспитателя об особенностях украшения народного жилища, предметов домашнего быта, одежды</li> <li>- Рассказ воспитателя о народных праздниках «Покров», «Сергиев день»</li> <li>- Познавательная исследовательская деятельность «В гости к русским мастерам»</li> <li>- Проблемная ситуация: «Исчезли краски – чем можно расписать посуду?»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Различные виды конструкторов и схемы построек старинных домов, зданий, предметы народного творчества</li> <li>- Выставка предметов народного декоративно-прикладного искусства и народных игрушек</li> <li>- Силуэты игрушек, предметов быта для самостоятельной росписи различными техниками</li> <li>- Готовые формы из бумаги, картона, трафареты</li> <li>- Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</li> </ul>
3	<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать потребности и желания в восприятии и познании произведений литературного народного творчества</li> <li>- Продолжать знакомить с жанрами народного творчества</li> <li>- Развивать умение различать предметы быта на картинках, называть их (рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок)</li> <li>- Развивать творческие способности детей (придумывание колыбельных, небылиц, дразнилок)</li> <li>- Воспитывать умения использовать фольклорные произведения в повседневной жизни в соответствующих ситуациях</li> <li>- Обогащать речь детей лексикой фольклорных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа по пословицам: «Господин доволен – хозяин рад», «Много гостей – много новостей»</li> <li>- Выставка книг «Русские народные сказки»</li> <li>- Чтение народных потешек</li> <li>- Чтение художественных произведений по теме недели</li> </ul>	
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать потребности и желания в восприятии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа по рисованию элементов Городецкой росписи (ягодки,</li> </ul>	

	и познании произведений народного декоративно-прикладного изобразительного искусства, музыкальных произведений - Учит отмечать особенности построек старины - Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская, бирюльки - Развивать исполнительские умения детей на материале фольклорных произведений	завитки) - Выставка детских работ и поделок: «Золотые руки мастеров» - Изготовление дымковской барышни и теста.	
5	<b>Физическое развитие</b> - продолжать знакомить с народными подвижными играми	«Пчелы» русская народная игра.	
<b>Образовательная деятельность в семье</b> - Участвовать в совместном проекте «Игрушки из бабушкиного сундука» - Посетить с детьми Краеведческий музей, музей декоративно-прикладного искусства - Читать народные сказки с обсуждением характера героев, их поступков, отношений друг с другом - «Народная мудрость гласит» – обсудить смысл народных пословиц и поговорок - Приготовить совместно с ребенком национальное блюдо			

## ОКТАБРЬ

### 4-я неделя «Наш быт»

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкретизировать представления о труде взрослых, представления о жизни человека в городе</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к предметному миру</li> <li>- Формировать осознанный способ безопасного поведения</li> <li>- Закреплять у детей представления об источниках опасности в доме</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание воспитательных ситуаций (помощь воспитателю в подготовке к занятиям, уборка игрушек, полив цветов и т.д.)</li> <li>- Игра-инсценировка «Устроим кукле комнату»</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Встреча гостей», «Семья», «Дочки-матери», «Магазин»</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наборы кухонной, чайной и столовой посуды</li> <li>- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</li> <li>- Коляски для кукол</li> <li>- Предметные и сюжетные картинки на тему «Острые предметы»</li> <li>- Плакаты по безопасности в быту</li> <li>- Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</li> </ul>
2	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнить представления о роли современной техники в трудовой деятельности взрослых</li> <li>- Расширять представления об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций с изображением детей, выполняющих действия с бытовыми предметами</li> <li>- Экспериментирование с предметами быта «Можно ли в чайнике сварить макароны?»</li> <li>- Игры с водой и мыльной пеной «Стирка кукольного белья»</li> <li>- Беседы по теме «Семейные праздники»</li> <li>«Я и мой дом»</li> <li>«Русская баня»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предметы народного декоративно-прикладного искусства</li> <li>- Предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов</li> <li>- иллюстрации с изображенными предметами русского быта в действии (ведра на коромысле, младенец в колыбели и т.д.)</li> </ul>
3	<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление описательного рассказа о предметах быта</li> <li>- Составление рассказа из личного опыта</li> <li>- Обогащение словарного запаса названиями профессий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание предметных картинок, придумывание сказки, по опорным словам, (гости, мама, посуда и т.д.)</li> <li>- Составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать план ее расположения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Материалы для организации выставки «Увлечения нашей семьи»</li> <li>- Схемы по уходу за одеждой</li> </ul>
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить с хохломской росписью и ее цветовой гаммой</li> <li>- Учить составлять простейший растительный узор в стиле хохломской росписи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание и пение частушек</li> <li>- Декоративное рисование «Хохломская веточка» (роспись разделочной доски)</li> <li>- Лепка «Птичка» (по мотивам народных игрушек)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыка для самостоятельного исполнения частушек</li> <li>- Альбом с иллюстрациями и алгоритмами приготовления старинных рецептов</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам</li> <li>- Закреплять приемы лепки</li> </ul>	- Коллективная аппликация «Мой дом»	поддержания здоровья
5	<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактическая игра «Раз, два, три, что может быть опасно – найди»</li> <li>- Подвижные игры разнообразного содержания</li> <li>- Индивидуальная работа по развитию физических качеств</li> <li>- Беседы по теме «Щи да каша – пища наша»</li> <li>«Старинные рецепты поддержания здоровья»</li> <li>- Рассматривание предметных и сюжетных картинок на тему «Острые предметы» (предостеречь от несчастных случаев)</li> <li>- Обсуждение проблемных бытовых ситуаций «Если не выключили утюг» и т.д.</li> <li>- Ситуативные разговоры о том, какие электроприборы есть в доме, как они облегчают труд семье, создают комфорт, о том, как они изменились со времён детства их родителей, какие появились современные приборы</li> <li>- Ситуативный разговор о правилах поведения в народных играх</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Принять участие в выставке «Увлечения нашей семьи»</li> <li>- Составить рассказ о профессии родителей</li> <li>- Побеседовать с детьми о семейных обычаях, традициях</li> <li>- Совместно изготовить поделки из природного материала, которыми уместно украсить интерьер детского сада или комнаты</li> <li>- Изготовить из бросового материала бытовой прибор на тему «Электроприбор, которого еще нет»</li> <li>- Посетить с детьми музей декоративно-прикладного искусства, выставку изделий народных мастеров</li> </ul>			



## НОЯБРЬ

### 1-я неделя «Дружба»

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.</li> <li>- Формировать представление о хороших и плохих поступках. Умение анализировать и делать выводы.</li> <li>- Познакомить с правилами дружбы; показать важность истинных друзей в жизни человека; учить доброжелательности, стремлению понимать друг друга, разделять радости и печали друзей.</li> <li>- Развивать эмпатию (ориентацию на эмоциональное состояние и поведение другого) у детей посредством стимулирования зрительного и тактильного контакта; оптимизация взаимоотношений в группе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Дружбой дорожить умеете!», «Давайте никогда не ссориться!»</li> <li>- Словесная игра «Кто больше скажет добрых и теплых слов»</li> <li>- Игра «Угадай настроение»</li> <li>- Просмотр мультфильмов на тему дружбы</li> <li>- Ситуация-общение «Утешение», «У постели больного»</li> <li>- Игра-упражнение «Пожалуйста», «Передай другому»</li> <li>- Развивающие ситуации: «Если друг в беде»</li> <li>- Игры драматизации на сюжеты знакомых сказок;</li> <li>- Развивающие ситуации: «Правила вежливости», «Живут на белом свете добрые слова»,</li> <li>- Игра рассуждение «Знакомство», «День рождения друга», «В театре», «Поздравление и пожелание»,</li> <li>- Образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра;</li> <li>- Игровая ситуация «Вы сказали здравствуйте», «Не сориться не ругаться друг на друга»;</li> <li>- Проблемные ситуации – Нужно ли уступить товарищу?</li> <li>- Ситуации общения «Поведение за столом», «Поздравление и пожелание», «Шкатулка пожеланий»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Государственные символы России – герб, флаг России, иллюстрации о Москве</li> <li>- Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья готовится к празднику»,</li> <li>- Иллюстрации зодчества и памятников архитектуры.</li> <li>- Иллюстрации и видеоматериалы о Родине.</li> <li>- Подборка мультфильмов о дружбе</li> <li>- Дидактические игры «Лото вежливости», «Дружим с транспортом», «Наши поступки»,</li> <li>- Выставка работ «Моя родословная»</li> <li>- Репродукции детских портретов (М. Сарьян, З. Серебрякова и др).</li> <li>- Иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира.</li> <li>- Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации);</li> <li>- Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше-сейчас;</li> <li>- Иллюстрированные книги,</li> </ul>
2	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение слушать и понимать художественное произведение, представление о дружбе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие ситуации: рассматривание альбомов о Родине</li> <li>- Викторина «Что мы знаем о России»</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления о сооружениях Кремль (их назначение, строение);</li> <li>- Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.</li> <li>- Продолжать формировать представления о государственных символах России, о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Закрепить знания о флаге и гербе страны.</li> <li>- Воспитывать любовь к своей стране и гордость за нее</li> <li>- Закрепить знания: о Москве – столице нашей Родины.</li> <li>- Формировать представления о будничных и праздничных днях, вызывать эмоционально-положительное отношение к праздникам.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме</li> <li>- Произведения книжной графики и репродукции по теме</li> <li>- Подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства</li> <li>- Фотографии детей, семьи, семейные альбомы;</li> <li>- Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;</li> <li>- Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых</li> <li>- Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации</li> <li>- Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.)</li> </ul>
3	<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Стимулировать развитие речевого общения</li> <li>- Учить детей оценивать героев (хитрый, жадный, глупый, доверчивый), сопереживать персонажам, вести правильно в затруднительных случаях</li> <li>- Воспитывать навыки культурного поведения, навык употребления «волшебных слов»</li> <li>- Закреплять представления об отличии авторской сказки от народной</li> <li>- Учить сравнивать образы из разных произведений</li> <li>- Побуждать высказываться на темы из личного опыта</li> <li>- Учить передавать содержание рассказа своими словами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение русских народных сказок и произведений других народов на тему дружбы</li> <li>- Ситуативные разговоры о помощи друзьям</li> <li>- Разучивание стихотворений о дружбе</li> <li>- Разучивание пословиц о дружбе</li> <li>- Конкурс «Кто больше знает пословиц о дружбе»</li> <li>- Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины</li> </ul>	
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение лепить по замыслу,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Лепка «Подарок другу»</li> <li>- Музыкальная игра – танец «Танец в парах»</li> </ul>	

	<p>закреплять знакомые способы лепки.</p> <p>- Развивать умение самостоятельно рисовать животное. Аккуратно закрашивать карандашами, правильно подбирать цвета.</p> <p>- Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства</p>	<p>- Рисование «Портрет друга»</p> <p>- Рисование «Мой четвероногий друг»</p>	
5	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p>- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям</p> <p>- Развивать координацию, ловкость, обучать технике ходьбы приставными шагами</p> <p>- Совершенствовать умение проползать под несколькими препятствиями, ходить по ограниченной поверхности</p> <p>- Обучать технике бега с выбрасыванием прямых ног вперед</p> <p>- Развивать ловкость, силу, выносливость</p>	<p>- Развивающие ситуации: «Природа нуждается в помощи доброго человека», «Что такое хорошо? Что такое плохо?»</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <p>- Оформление книжек-малышек о добре и дружбе «Добр ли ваш ребенок?»</p> <p>- Совместно с ребёнком создать коллаж «Моя родословная»</p> <p>- Сделать подборку пословиц о дружбе, о Родине</p>			

<p><b>НОЯБРЬ</b></p> <p><b>2-я неделя «Транспорт»</b></p>			
1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр: расширять самостоятельность детей в выборе роли, разработке и в осуществлении замысла, развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, формировать умение у детей договариваться о том, что они будут делать.</p> <p>- Расширить представления о структуре трудового процесса. Воспитывать уважение к труду взрослых. Поддерживать желание помогать</p>	<p>- Игра – викторина «Машины разные нужны, машины разные важны».</p> <p>- Сюжетно ролевые игры: «Шоферы и пассажиры», «Путешествуем на машинах», «Велосипедисты и шоферы», «Семья», «Автомастерская».</p> <p>- Дидактические игры: «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам), «Найди чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по</p>	<p>- Коллекция наклеек транспорта</p> <p>- Игрушки и игровое оборудование: транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор,</p>

	взрослым.	<p>части», «Кому что нужно».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Режиссерская игра с маленькими машинками с использованием модели улицы (дома, проезжая часть) «За рулем»</li> <li>- Ремонт игрушечных машинок вместе с воспитателем.</li> <li>- Дидактические игры: «Найди чем отличаются», «Почини машину»,</li> <li>- Сюжетные игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов «Морское путешествие», «Путешествие по Родной стране», «Дом – гараж – магазин»... Уточнение частей (в том числе и внутренних) транспортного средства их расположения и назначения. Уточнение материала, из которого сделан транспорт.</li> </ul>	<p>инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).</li> <li>- Наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и</li> </ul>
2	<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить знание об особенностях прозаического произведения.</li> <li>- Учить понимать мотивы поступков героев, высказывать свое отношение к ним.</li> <li>- Учить участвовать в общем разговоре</li> <li>- Сочинять небольшие тексты по близким темам, составлять текст-описание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучивание загадок и скороговорок о транспорте.</li> <li>- Составление рассказов на тему «Зачем нужен транспорт?», «Починим машину», «Как я ездил к бабушке», «Машины специального назначения».</li> <li>- Слушание и обсуждение С. Маршака «Светофор», С. Михалкова «Велосипедист», «Скверная история», Н. Носова «Автомобиль», Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедарева «Азбука безопасности»</li> <li>- Словесные игры «Как называется машина», «Продолжи предложение».</li> </ul>	
3	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления детей о назначении разных видов транспорта.</li> <li>- Формировать представление детей о назначении разных видов транспорта, особенностях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструктивные игры. «Лего» разные виды конструктора построить поезд, самолет, автобус троллейбус, трамвай по схемам.</li> <li>- Продуктивная деятельность «Кто на чем будет путешествовать» (выкладывание транспорта из</li> </ul>	

	<p>конструкции и движения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании</li> <li>- Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. Закреплять знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», Закрепить знания о понятии «транспорт»</li> <li>- Познакомить с классификацией транспорта наземный: грузовой, легковой. - - Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. - Учить безопасному поведению на улицах. Расширять представления о других видах транспорта: водный, воздушный.</li> <li>- Закреплять знания об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках</li> <li>- Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки</li> </ul>	<p>палочек, спичек).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактическая игра «Водители», «Светофор»;</li> <li>- Игровые ситуации «Помоги Самоделкину перейти дорогу», «Расположи правильно дорожные знаки»;</li> <li>- Дидактические игры «Составь картинку из геометрических фигур» (разные виды транспорта). «Кто поедет первым?» (выбрать машину с первоочередным грузом). «На чем я путешествую»</li> <li>- Экскурсии по городу, наблюдение за транспортом, обслуживающим детский сад, наблюдение за работой водителя</li> <li>- Исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта</li> <li>- Развивающие ситуации: «Какой бывает транспорт», «Мы в автобусе», «Внимание: дорожный знак», «Что означают цвета светофора»;</li> <li>- Рассматривание альбомов о транспорте, труде водителя;</li> </ul>	<p>маленькими машинками.</p> <p>Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.</li> <li>- дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».</li> <li>- Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.</li> </ul>
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей слушать новое музыкальное произведение. Развивать музыкальный слух у детей. Воспитывать интерес и любовь к музыке.</li> <li>- Закреплять умение передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика. Развивать композиционные умения, располагая</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование: «Какие бывают грузовые машины»</li> <li>- Оригами «Лодочка» (складывание из бумаги).</li> <li>- Аппликация «Машины на улицах города» (коллективная композиция)</li> <li>- Лепка «Едем – гудим! С пути уйди!»</li> <li>- Создание коллективной работы-макета «Транспорт в городе»</li> </ul>	

	изображение на полосе внизу. Упражнять в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.	- Рисование на тему знакомых видов транспорта;	
5	<b>Физическое развитие</b> - Обогащение двигательного опыта детей на основе движений – имитаций транспорта - Совершенствовать основные движения - Воспитывать волевые качества - Повышать двигательную активность	- Ситуативные беседы: «Как вести себя в транспорте» - Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Самолеты», «Путешествие на машине», «Птички и автомобили» - Физкультминутки «Самолет», «Едет поезд», «Ракета»	
<b>Образовательная деятельность в семье</b> Создание коллекции моделей автомобилей Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к игре «Шоферы» Выставка рисунков по теме «Транспорт» Консультация для родителей «Улица полна неожиданностей» - Прогулки по городу. В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный) - Чтение художественной литературы В.Иванова «Паровоз» Н. Носов «Незнайка и его друзья», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», «Моя улица», «Велосипедист» - Экскурсия на железнодорожный вокзал, на автовокзал, в аэропорт - Упражнять ребенка в переходе улицы, закреплять правила поведения в транспорте (ребенок рассказывает, как надо переходить дорогу)			

## НОЯБРЬ

### 3-я неделя «Здоровей-ка»

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни</li><li>- Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты</li><li>- Приучать детей к внимательному отношению к собственному здоровью, учитывать особенности своего организма (аллергия, плохое зрение и т.п.).</li><li>- Формировать представления о правилах ухода за больными, развивать эмоциональную отзывчивость и чуткость.</li><li>- Прививать детям культурно-гигиенические навыки, потребность быть здоровыми, закаленными.</li><li>- Познакомить детей с правилами первой помощи.</li><li>- Развивать уважение к жизни другого человека, умение сочувствовать, сопереживать чужой боли.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Изготовление и подбор атрибутов для сюжетно ролевой игры и театрализованное постановки.</li><li>- Игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;</li><li>- Сюжетно-ролевая игра «Игрушки на приёме у врача».</li><li>- Развлечение «Доктор Айболит в гостях у детей»</li><li>- Просмотр мультфильмов по теме</li><li>- Театрализованное представление «Витаминная семья»</li><li>- Упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами.</li><li>- Приготовление витаминного салата «Заячья радость», развитие навыков обработки овощей;</li><li>- Труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке);</li><li>- Ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;</li><li>- Дидактические игры «Чудесный мешочек» (развитие сенсорного опыта), «Далеко-близко, высоко-низко» (профилактика нарушения зрения, развитие глазомера), «Подбери пару» (соотнесение предметов на картинках с действиями, закрепление навыков самообслуживания), «Собери фигуру человека», «Мои друзья» (предметы личной гигиены), «Что мы купим в магазине?» (отрабатывать умение детей выбирать наиболее полезные продукты);</li><li>- Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника» (обогащение игры новыми решениями, включением</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Дидактические игры для развития глазомера, профилактики нарушений зрения («Далеко – близко, высоко - низко»);</li><li>- Схемы правильного использования столовых приборов</li><li>- Оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, бутылки с водой и соломинки и др.)</li><li>- Оформление в уголок здоровья альбома о спорте;</li><li>- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Поликлиника», «Аптека», «Стоматология» и др.;</li><li>- Оформление стенда «Полезные продукты», привлечение внимания детей к его изучению;</li><li>- Образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</li><li>- Иллюстрации и книги по теме</li><li>- Пополнение спортивного уголка нетрадиционными материалами для гимнастики, массажа и т.д.</li><li>- Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</li></ul>
---	---	---	--

		в неё продуктивной деятельности), «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Пункт первой помощи» (обучение оказанию первой доврачебной помощи);	
2	<b>Познавательное развитие</b> - Расширять представления о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. - Развивать представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. - Формировать умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.	- Рассматривание плаката «Строение человека». - Викторина «Полезные и вредные продукты» - Конструирование из бумаги в технике оригами «Японские журавлики» (журавлики мира и здоровья) - Рассматривание альбома «Спортсмены России».	
3	<b>Речевое развитие</b> - Расширять активный словарный запас по теме - Познакомить детей с названиями частей тела - Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными знаниями, впечатлениями, представлениями - Совершенствовать монологическую форму речи (учить убеждать и доказывать) - Учить сопровождать речью игровые и бытовые действия	- Загадки и пословицы о здоровье - Речевая игра «Опасно – безопасно» для стимулирования попыток строить высказывания, обращать внимание на правильное, отчетливое произнесение звуков; - Творческое рассказывание «Личная гигиена» (закрепление навыка составления коротких творческих рассказов);	
4	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> - Обучать приемам конструирования из бумаги - Развитие умения лепить с натуры знакомые предметы, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты - Совершенствование технических умений и навыков работы с разнообразными материалами для лепки - Закрепление навыков аккуратной лепки	- Рисование «Мы спортсмены» - Упражнение «Радужные брызги» развития цветовосприятия, знакомства с возможными вариантами сочетаний цветов и их эмоциональным воздействием на человека - Лепка «Витаминный салат»	



5	<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать стремление к здоровому образу жизни, признание ребенком ценности здоровья, расширение знаний и навыков по гигиенической культуре.</li> <li>- Формировать правильную осанку</li> <li>- Развивать интерес к различным видам спорта</li> <li>- Воспитывать привычку к здоровому образу жизни</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Что помогает быть здоровым», «Как работает мой организм», «Чистота залог здоровья», «Если хочешь быть здоров – закаляйся»;</li> <li>- Рассматривание книги полезных продуктов, закрепление знаний о продуктах, полезных для здоровья;</li> <li>- «Правила оказания первой помощи»</li> <li>- Дидактическая игра «Витаминные домики» на закрепление представления о полезных свойствах витаминов</li> <li>- Ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания;</li> <li>- Дидактическая игра «Помоги себе и другу» для упражнений в оказании элементарной медицинской помощи;</li> <li>- Беседа «Глаза – зеркало души» (знакомство с некоторыми правилами соблюдения гигиены, обеспечивающими здоровье глазам);</li> <li>- Рассказ-моделирование «Если хочешь быть здоров!» (расширение представлений о важных компонентах здорового образа жизни);</li> <li>- Отгадывание кроссворда «Мои личные вещи»;</li> <li>- Подвижные игры и упражнения на формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх;</li> <li>- Игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически.</li> <li>- Игра-соревнование «Кто быстрее и правильной оделся» для упражнения в умении правильно раздеваться, воспитание привычки соблюдать аккуратность при самообслуживании</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подбор фотографий «Спорт и мы»</li> <li>- Оформление плаката «Мы за здоровый образ жизни»</li> <li>- Читать книги по тематике недели, например: С. Капутикян «Вкусная каша», Е. Пришвин «Лисичкин хлеб», М. Потоцкая «Острое поросычье заболевание», В. Донникова «Хозяюшка», Н. Пикулева «Потихоньку...», А. Барто «Сорока – ворона», «Сто одежек», А. Майков «Колыбельная», Л. Деляну «Носом – шмыг», Э. Мошковская «Нос, умойся!», М. Пляцковский «Однажды утром», Э. Мошковская «Мой замечательный нос», «Уши»</li> </ul>			

- Составить с детьми комплекс упражнений для профилактики плоскостопия, зрительного утомления
- Беседа по дороге домой «Правила поведения при сезонных изменениях природы – осенний гололед»
- Привлекать детей к уборке квартиры (пылесосить, вытирать пыль, мыть посуду и т.д.) с целью формирования стремления к гигиене помещения
- Расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах.

## НОЯБРЬ

### 4-я неделя «Кто как готовится к зиме»

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать представления о таких личностных качествах как хитрость, храбрость, трусость, хвастовство, доверчивость, доброта</li> <li>- Учить одеваться в соответствии с погодой</li> <li>- Подводить к пониманию последствий своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей</li> <li>- Формировать нравственное отношение к природному миру, учить детей подкармливать птиц зимой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Пантомима» (изображение животных), «Где ежик?», «Подбери пару», «Найди свой любимый цвет», «Собери фигуру животного», «Восстанови порядок», «Подбери действие» и др.;</li> <li>- релаксационные упражнения «Осень»;</li> <li>- игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры: «Посещение зоопарка», «Дом», «Магазин», «Ветеринарная клиника», «Зоомагазин» и др.;</li> <li>- ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;</li> <li>- приготовление винегрета, развитие навыков обработки овощей;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра «Путешествие в лес на машине»;</li> <li>- определение погоды по приметам</li> <li>- труд на участке (помощь дворнику в уборке оставшихся листьев, снега);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</li> <li>- репродукции картин о животных, игрушки, изображающие животных, детенышей;</li> <li>- иллюстрации, изображающие различные полярные пейзажи, животных полярных областей;</li> <li>- оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, флакончики с водой и соломинки, мыльные пузыри и др.);</li> <li>- сюжетные картины на тему животные готовятся к зиме</li> <li>- оформление коллажа «Животные Севера»;</li> <li>- оформление выставки семейных работ «Как предупредить простудные заболевания»;</li> <li>- дидактические игры «Геометрический конструктор», «Собери картинку», «Узнай, чей</li> </ul>
---	--	---	---

2	<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить с разными образами одного и того же сказочного героя</li> <li>- Учить осмысливать и сравнивать характеры и поступки героев</li> <li>- Развивать понимание образной речи</li> <li>- Побуждать вступать в диалог со сверстниками</li> <li>- Учить составлять короткие тексты-повествования</li> <li>- Обогащать словарный запас образными словами и выражениями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа о подготовке к жизни в зимних условиях животных, птиц, насекомых</li> <li>- рассматривание игрушек, рассказывание об игрушках и их сравнение по вопросам;</li> <li>- чтение рассказа Г. Скребицкого «Исчезли на зиму», беседа-анализ содержания рассказа по вопросам;</li> <li>- отгадывание загадок по теме;</li> <li>- чтение и заучивание небольших стихотворений по теме;</li> <li>- беседа о перелетных птицах, составление рассказов-описаний по моделям;</li> </ul>	<p>след», «Чьи ноги?», различные виды головоломок и др. атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Ребенок заболел», «Ветеринарная лечебница», «Семья» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации и картины к русским народным сказкам о животных;</li> <li>- иллюстрации и книги по теме: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Деревья спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги...», Е. Чарушин «Кошка Маруся», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др.</li> </ul>
3	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представление о лесе как о сообществе живых организмов, связанных между собой.</li> <li>- Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, располагать события в определенной последовательности.</li> <li>- Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</li> <li>- Расширять обобщенные представления об осени как времени года.</li> <li>- Расширять знания о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ежи, черепахи, медведи впадают в спячку, зайцы, белки линяют, некоторые птицы улетают на юг).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ о приспособлении к жизни в условиях низких температур растений и животных Севера</li> <li>- рассматривание иллюстраций, изображающих животных;</li> <li>- беседы о признаках осени, сравнение золотой и поздней осени;</li> <li>- рассматривание картинок с изображениями животных Севера и наших лесов, нахождение признаков сходства и различия;</li> <li>- Наблюдение за освещенностью во время дня; первыми заморозками; погодой, изменениями температуры воздуха в течение дня; тенью от солнца; небом; тучами; облаками; туманом; первым снегом; одеждой людей; за птицами, находящимися вблизи жилья человека (воробьи; вороны; голуби, птицы у кормушек);</li> <li>- рассматривание игрушек зайца, волка, лисы, медведя; беседа об этих животных по вопросам;</li> <li>- дифференциация и закрепление понятий «домашние животные», «дикие животные»;</li> </ul>	
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- динамическая игра «У оленя дом большой»;</li> </ul>	

	- Формировать умение анализировать природный материал как основу для создания разных выразительных образов, строить образ с опорой на материал и собственные представления - Учить рисовать по мотивам литературного произведения, передавая характер и настроение		
	героев - Формировать композиционные умения – размещать силуэты животных на панораме осеннего леса		
5	<b>Физическое развитие</b> - Содействовать сознательному и осознанному выполнению правил личной гигиены - Развивать основные движения и физические качества	- игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически. - ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания; - подвижные игры и упражнения «Совушка», «Стоп», «Казаки-разбойники», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», и др.;	
<b>Образовательная деятельность в семье</b> - Посетить Краеведческий музей, зоопарк - Прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать), рассказать ребёнку о правилах поведения в природе, покормить птиц, белку; - Сделать с ребенком кормушку для птиц - Вместе с ребенком засолить капусту и оформить фото-коллаж «Мы капусту солим, солим» - Понаблюдать на садовом участке за тем, как взрослые готовят растения к зиме: укрывают их, перекапывают почву под кустарниками - Почитать с ребенком дома: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Деревья спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги...», Е. Чарушин «Кошка Маруська», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др., помочь ребенку в понимании текста			

## ДЕКАБРЬ

### 1-я неделя «Здравствуй, зимушка-зима!»»

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой</li> <li>- Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках, при переходе улиц</li> <li>- Познакомить детей с простейшими приемами оказания первой помощи сверстникам в случаях ушибов, носового кровотечения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- постройка ледяной конструкции для игр в снежки или лабиринта;</li> <li>- дидактические игры «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем», «Отгадай животное»;</li> <li>- уборка снега с территории участка и близлежащих дорожек.</li> <li>- ремонт птичьих кормушек и наполнение их кормом;</li> <li>- рассматривание коллекции календарей;</li> <li>- игровая ситуация «Найди приметы зимы»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации и книги по теме: С. Маршак «Двенадцать месяцев», П.Бажов «Серебряное копытце», Н.Никитин «Встреча зимы», М.Пожарова «Закливание зимы», А.Яшин «Покормите птиц»;</li> <li>- картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения»;</li> <li>- серии картинок: «Как дети спасли птиц»;</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять представления о временах года и связанных с ними природных явлениях, изменениях в жизни людей</li> <li>- Обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга)</li> <li>- Продолжать знакомство детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплина и т.д.)</li> <li>- Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из строительного материала и конструктора</li> <li>- Формировать познавательно-исследовательские навыки, находить причины и следствия событий, выделять общее и частное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за зимним небом в течение дня: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды, зимним солнцем: день зимой короткий, ночь длинная - экскурсия в парк: формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека;</li> <li>- дидактическая игра «Зимние виды спорта»;</li> <li>- эксперименты «Получаем талую воду», «Замораживаем воду», «Получи цветной лед»</li> <li>- экспериментирование: определение чистоты снега;</li> <li>- беседа о погоде в декабре; «Как дикие звери проводят зиму в лесу»;</li> <li>- конструирование «Снежный город»;</li> <li>- рассказ о старинных названиях месяцев;</li> <li>- рассматривание репродукций и иллюстраций с изображением природы в разное время года;</li> <li>- знакомство со спортивными сооружениями для организации и проведения зимних видов спорта (рассматривание картинок, фото альбом);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- видеофильм «Зима в лесу»; - слайды «Времена года»;</li> <li>- настольный театр «Снегурушка и лиса».</li> <li>- пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»;</li> <li>- иллюстрации «Труд людей в зимнее время»;</li> <li>- иллюстрации, картинки, фотоальбомы о зимних видах спорта;</li> <li>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- исследовательская деятельность «Сравни свой образ жизни зимой и летом»;</li> <li>- проведение опытов «Для чего нужен снег?»: что хорошего и что плохого (ТРИЗ), показать взаимосвязь живой и неживой природы.</li> </ul>	
	<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлении из личного опыта</li> <li>- Стимулировать и развивать речевое творчество детей</li> <li>- Знакомить детей с невербальными средствами общения, о том, как можно общаться без слов и об искусстве пантомимы</li> <li>- Учить вслушиваться в ритм, и мелодику поэтического текста</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение игры с картинками –загадками «Что изменилось?»;</li> <li>- проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов: «Ты мороз, мороз»</li> <li>- разучивание с детьми стихотворения Е. Есенина «Белая берёза»;</li> <li>- чтение В. Бианки «Синичкин календарь», «Готовятся к зиме», «Елка» К. Чуковского, «Первый снег»; И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», Е. Явецкая «Зима-рукодельница»;</li> <li>- составление рассказа из опыта «Игры зимой»;</li> </ul>	
	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование) в зависимости от фона</li> <li>- Учить детей вырезать звёздочки (снежинки) из бумаги и фольги</li> <li>- Совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали</li> <li>- Продолжать осваивать новый способ лепки – на каркасе из трубочек или палочек</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение сюжетно-ролевой игры: «Зимняя олимпиада»;</li> <li>- мотивирование детей к совместному оформлению группы выполненными работами;</li> <li>- рисование зимнего пейзажа по замыслу;</li> <li>- рассматривание репродукций картин И.И. Шишкина, И.И. Левитана, Ф.А. Васильева, И.Э. Грабаря о зиме;</li> </ul>	
	<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить зимним играм – забавам, элементам зимних видов спорта</li> <li>- Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни</li> <li>- Привлекать к помощи взрослым в создании</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа «Соблюдение мер безопасности в зимнее время»;</li> <li>- Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Бездомный заяц», «Кто сделает меньше прыжков». «Зимние забавы» (санки, горка, лыжи, клюшки) - выполнять правила;</li> </ul>	

	<p>фигур и построек изо льда и снега - учить скользить по ледяным дорожкам с разбега, кататься на лыжах</p>	<p>«Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков»; - использование потешек о воде, умывании; - проведение дидактической игры «Полезное-неполезное»: расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье; - катание на санках: катать друг друга, кататься с горки по двое, выполнять повороты при спуске. - игры – забавы со снегом: «Снежки», «Два мороза» - ситуативный разговор «Болезни и микробы»; - ситуативный разговор с целью обращения внимание детей на особенности их организма и их состояния здоровья (что можно есть, что нельзя); - ситуативный разговор «Мокрые варежки»: воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью. - игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания;</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> - сделать для птиц кормушку и повесить ее за окном; - почитать: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Елочка». - придумать сказочную историю о снеговиках; - зарисовать вместе с детьми морозные узоры, снежинки; - погулять по зимнему парку и рассмотреть деревья; - понаблюдать за трудом людей в зимнее время.</p>			

## ДЕКАБРЬ

### 2-я неделя «Город мастеров»

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Рассказывать детям об искусстве, традициях и быте разных народов, населяющих родной край (особенности строений, предметы быта, национальная одежда и т.д.);</li><li>- Закреплять навыки безопасной работы с ножницами, иголкой, стеклой и т.п.;</li><li>- продолжать формировать представления о народных промыслах, художественных ремеслах;</li><li>- Воспитывать уважение к трудовым профессиям;</li><li>- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- игра- путешествие «Гуляем по городу» (театры города (фото));</li><li>- организация театрализованной деятельности, возможности применения различных видов театра для самостоятельного обыгрывания народных песен и сказок;</li><li>- изготовление печенья «Кулинарная фабрика» с целью расширения представлений о различных видах теста, учить работать по схеме, развивать ручную умелость;</li><li>- игра экспериментирование с водой «Царство цветных льдинок», «Делаем фонтан»;</li><li>- открытие «Мастерской Деда Мороза»;</li><li>- игровые ситуации: «Сделаем по кругу друг другу подарок», «Потанцуем и найдём волшебные слова», «Кто скорее построит дом», «Ночное путешествие в канун Нового года»;</li><li>- лепка из снега фигур, предметов по замыслу детей; игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами; подвижные игры с использованием атрибутов;</li><li>- ситуативный разговор с целью совершенствования культуры еды: правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом, обращаться с просьбой и благодарить;</li><li>- помощь воспитателю в уборке снега с территории группового участка для детей младшей группы;</li><li>- труд на участке сгребание снега к стволам деревьев и кустарников;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- жостовский поднос, дымковскую игрушку, предметы народных промыслов;</li><li>- в игровой уголок дидактическую игру «Профессии в городе»</li><li>- предметы златоустовской гравюры на стали, каслинского литья, филимоновской росписи;</li><li>- иллюстрации с изображением народных игрушек;</li><li>- народные музыкальные инструменты в уголок музыки;</li><li>- фото, иллюстрации по теме «Наш город» (использование каслинского литья, златоустовской гравюры в оформлении улиц, зданий города);</li><li>- в книжный уголок портрет Н.П. Бажова, пополнить содержание уголка его произведениями;</li><li>- иллюстрации к книге П. Бажова «Малахитовая шкатулка»;</li><li>- пополнение театрального уголка народными костюмами</li><li>- создать условия для самостоятельного изготовления народных игрушек из бумаги, глины в уголке художественного творчества: закреплять умение сделать народные игрушки</li></ul>
---	---	--	--



2	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством;</li> <li>- Расширять представления о народных игрушках. Знакомство с декоративно – прикладным искусством (хохлома, городецкая роспись);</li> <li>- Продолжать учить устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов один к одному;</li> <li>- Учить анализировать схему постройки, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за зимним небом: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды;</li> <li>- самостоятельная деятельность по выбору детей экспериментирование с водой: окрасить, заморозить, украсить территорию группового участка;</li> <li>- определить откуда дует ветер, определить силу ветра по качающимся веткам деревьев; Колыбельная «Сон-дремота навалилась на тебя» (пр «Наш дом – Урал»)</li> </ul>	<p>своими руками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создать условия для изобразительно – творческой деятельности- работа с глиной или пластилином «Пластилиновые открытки»;</li> <li>- организация выставки «Игрушка своими руками», игрушки-символы наступающего года, выполненные детьми с родителями;</li> <li>-- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</li> </ul>
3	<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с творчеством уральского писателя П. Бажова;</li> <li>- Продолжать учить составлять рассказ из коллективного опыта;</li> <li>- Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду;</li> <li>- Учить строить самостоятельные высказывания;</li> <li>- Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа со схемой «Город - труженик» (обозначить символом место, где трудятся родители). Рассказы детей о том, на каких предприятиях работают родители;</li> </ul>	
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами.;</li> <li>- Учить самостоятельно придумывать узор, соединять в разные материалы для создания выразительности;</li> <li>- Формировать технические навыки в работе с цветным пластилином, использование</li> </ul>	<p>Рисование «Дымковская игрушка»</p>	

	<p>дополнительных изобразительных материалов. Использовать знания о дымковской игрушки для передачи выразительного образа; - Расширять представления детей об искусстве гравюры на стали.</p>		
5	<p><b>Физическое развитие</b> - Формировать потребность в соблюдении режима дня, двигательной активности в течение дня; - Учить самостоятельно играть в народные подвижные, спортивные игры (хоккей);</p>	<p>- составление на доске схемы безопасного подхода к детскому саду. - подвижные игры: «Снежная баба», «Ловишки», «Мы веселые ребята», «Перебежки», «Играй, но мяч не теряй» «Два мороза» «Ловишка – бери ленту» «Два мороза», «Кто лучше прыгнет» - ситуативные разговоры с целью развития навыков самостоятельного ухода за собой и своим телом; - беседа «Вредные и полезные привычки»; - игры-эстафеты, катания с горки, по ледяной дорожке, на лыжах; - индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств; - ситуативный разговор о зависимости здоровья человека от правильного питания, формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях; - ситуативный разговор с целью закрепления навыков у детей безопасного пользования вилки, ножа во время еды; - ситуативный разговор с целью расширения представлений о составляющей здорового образа жизни – правильном питании и факторах, разрушающих здоровье, о традициях русского национального питания.</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> - посетить выставку народного творчества в краеведческом музее;</p>			

- вместе с ребенком изготовить новогоднюю игрушку - животное наступающего года из различных материалов для групповой выставки «Игрушка своими руками»;
- побеседовать с детьми о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежде

## ДЕКАБРЬ

### 3-я неделя «Новогодний калейдоскоп»

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении;</li> <li>- Закладывать основы праздничной культуры;</li> <li>- Создать эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке;</li> <li>- Приобщать к коллективной трудовой деятельности, совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление группы к Новомуднему празднику с участием детей, изготовление гирлянд, игрушек, снежинок.</li> <li>- экскурсия по городу «Новогодний город»;</li> <li>- труд на участке; сбор снега в лунки деревьев и кустарников, ремонт и чистка кормушек для птиц, пополнение их кормом;</li> <li>- проведение игр- импровизаций по мотивам сказок.</li> <li>- проведение театрализованной деятельности: куклы би-ба-бо, маски «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)».</li> <li>- проведение экскурсии по детскому саду, как украшен новогодний детский сад.</li> <li>- рассматривание картины «Зимние забавы».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в театральный уголок (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года) для игр- импровизаций по мотивам сказок.</li> <li>- сюжетно-ролевые игры «Встреча Нового года», «На празднике в детском саду», «Новый год у лесных жителей» и др.</li> <li>- кроссворд «Зимние забавы»</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева» и др.</li> <li>- листы тонированной бумаги, цветная бумага, бросовый материал, краски, карандаши для совместной продуктивной деятельности детей;</li> <li>- музыкально-дидактическую игру «Снеговики и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)»</li> <li>- новые инструменты ( шумелки) для шумового оркестра;</li> <li>- иллюстрации, календари, посвященные празднованию Нового года.</li> <li>- новогодние композиции на коврографе нитками.</li> <li>- коллекции «Елочные</li> </ul>
2	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах;</li> <li>- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету, совершенствовать глазомер;</li> <li>- Учить моделировать структуру трудового процесса, трудовые действия, согласованность в работе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>наблюдения за замерзанием воды, за рябиной, на которой долго сохраняются плоды, это корм для птиц;</li> <li>- длительное наблюдение за солнцем в течение дня (самые короткие дни и длинные ночи, солнце поднимается невысоко над горизонтом и быстро садиться, солнце светит, но не греет, рассказать детям о том, что 22 декабря самый короткий день в году);</li> <li>- организация игровой ситуации на макете «Новогодняя елка» (с математическим содержанием).</li> <li>- конструирование из бросового материала «Осьминог» (елочная игрушка): совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания.</li> <li>- проведение дидактической игры «Какое время года?», «Часть и форма».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- листы тонированной бумаги, цветная бумага, бросовый материал, краски, карандаши для совместной продуктивной деятельности детей;</li> <li>- музыкально-дидактическую игру «Снеговики и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)»</li> <li>- новые инструменты ( шумелки) для шумового оркестра;</li> <li>- иллюстрации, календари, посвященные празднованию Нового года.</li> <li>- новогодние композиции на коврографе нитками.</li> <li>- коллекции «Елочные</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение дидактических игр «Найди игрушку на елке по словесным подсказкам» на ориентировку в пространстве, «Волшебный сундучок»;</li> <li>- проведение коммуникативных тренингов с целью углубления знаний детей о зиме, эстетическое восприятие красоты зимнего участка: сверкающий снег, снег на верхушках и ветвях деревьев; научить наблюдать, всматриваться в снежные сугробы и находить в них сходство с разными фигурками, зверюшками.</li> <li>- проведение математической игры «Угадай новогоднюю игрушку по описанию»</li> <li>- экспериментирование «Может ли кипеть холодная вода?».</li> <li>- проведение дидактической игры «Спортсмены» - зимние виды спорта.</li> <li>- проведение ситуативной беседы «Как делают новогодние игрушки».</li> </ul>	<p>украшения»: формировать бережное отношение к предметам, сделанным руками человека</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальную игры: «Сорви сосульку»- под веселую музыку дети с завязанными глазами срывают сосульку</li> <li>- семейные фотографии «Любимый праздник взрослых и детей»</li> <li>- раскраски на новогоднюю тему.</li> <li>- макет по сказке «Мороз Иванович»</li> <li>- старые журналы, иллюстрации для изготовления коллажа «Скоро, скоро Новый год»</li> <li>- коллекции старинных елочных украшений;</li> <li>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</li> </ul>
3	<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем;</li> <li>- Развивать умение поддерживать беседу;</li> <li>- Продолжать учить внимательно и заинтересовано слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки.;</li> <li>- Помогать выразительно с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтение текста по ролям, в инсценировке;</li> <li>- Продолжать знакомить с книгами, обращать внимание детей на оформление книги, на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- придумывание загадок на новогоднюю тематику;</li> <li>- проговаривание песенок, потешек, закличек: «Ты мороз, мороз...», «Уж ты пташечка, ты залетная...»</li> <li>- чтение произведения К. Зубарева «Зимние праздники», «Новый год в России, или Особенности национального Рождества», «Новогодняя елка»;</li> <li>- ситуативный разговор о рациональном питании ребенка (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);</li> <li>- ситуативный разговор о полезной и вредной</li> </ul>	

	<p>иллюстрации.          - Учить детей «рисовать» словесные зарисовки по прочитанному произведению</p>	<p>пище;          - составление рассказа на тему: «Новогодний город»;          - чтение рассказов Н.Коростелева, Э.Успенского, Р.Куликова «Мыло», Э.Мошковой «Митя и рубашка», Е.Благиной «Как у нашей Ирки»;          - разгадывание кроссворда «Зимние забавы»;          - рассматривание иллюстраций книги и пересказ сказки В. Одоевского «Мороз Иванович»;          - отгадывание загадок про зимние виды спорта;          - Беседа о русских традициях встречи Нового года;</p>	
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>          - Учить выражать в рисунке праздничное, новогоднее настроение;          - Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые;          - Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Продолжать учить пользоваться стеклой;          - Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое.</p>	<p>- организация и проведение творческой деятельности детей: зарисовывание птиц, животных, их следы, оставленные на снегу;          - проведение игры в «Оркестр» - пополнить шумовой оркестр новыми инструментами – шумелками.          - оформление коллекции «Елочные украшения»:          - самостоятельное изготовление пригласительных открыток;          - составление новогодних композиций на коврографе нитками.          - самостоятельное изготовление украшений, атрибутов (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года);          - рисование птиц, животных, их следы, оставленные на снегу.          - изготовление елки из бросового материала (разместить схему последовательности выполнения работы, правила безопасного</p>	

		<p>обращения с ножницами);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение музыкально-дидактической игры «Снеговика и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой.</li> <li>- слушание музыкальных произведений и песен из фонотеки;</li> </ul>	
5	<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение привлечь внимание взрослого в случае недомогания, неважного самочувствия</li> <li>- Ходьба на лыжах, игры на лыжах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение ситуативных бесед по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку;</li> <li>- использование потешек о приеме пищи;</li> <li>- подвижные игры «Хитрая лиса», «Ловишка со снежком», «Ловишки –елочки», «Загони льдинку в ворота», «Два мороза», «Догони свою пару»;</li> <li>- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- построить с ребенком Сказочный замок для Деда Мороза из конструктора или геометрической мозаики.</li> <li>- изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса»;</li> <li>- совершить экскурсию в магазин елочных игрушек;</li> <li>- прочитать стихи: Е. Благинина «Елка», К. Чуковский «Елка», Д. Хармс «Дворник – Дед Мороз, новогодние истории»;</li> <li>- побеседовать о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждая интерес к родственным связям, показывая радость родственных отношений;</li> <li>- участвовать в сооружении снежных построек на участке;</li> <li>- составить письмо Дедушке Морозу.</li> <li>- посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия».</li> </ul>			

## ДЕКАБРЬ

### 4-я неделя «Новогодний калейдоскоп»

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению;</li> <li>- Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке;</li> <li>- Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками;</li> <li>- Обогащать знания детей о безопасном поведении зимой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение сюжетно-ролевой игры «Магазин новогодних украшений» с помощью самодельных игрушек.</li> <li>- проведение театрализованной деятельности: куклы би-ба-бо, маски «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)»</li> <li>- рассматривание иллюстраций книги «На катке» В. Осеевой;</li> <li>- проведение сюжетной игры «Чудесное кафе»: закреплять правила здорового питания согласно времени года;</li> <li>- проведение творческой игры «Машина времени – путешествие в прошлое»;</li> <li>- труд на участке;</li> <li>- экскурсия по территории детского сада: рассмотреть украшения к новому году на участках;</li> <li>- проведение экскурсии по детскому саду (показать детям во время экскурсии по детскому саду, как украшен Новогодний детский сад);</li> <li>-рассматривание коллекции старинных елочных украшений;</li> <li>- проведение игр- импровизаций по мотивам сказок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-детские работы: «Новогодние мечты»</li> <li>- маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;</li> <li>- куклы би-ба-бо, маски, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец»</li> <li>- дидактические игры, детская художественная литература.</li> <li>- новогодние открытки.</li> <li>- сюжетно-ролевую игру «Ателье» (шьем новогодние костюмы);</li> <li>- иллюстрации к книге «На катке» В. Осеевой</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева».</li> <li>- елки из различных материалов;</li> <li>- фотографии «Наш Новогодний утренник»;</li> <li>- альбом «Зимние виды спорта»;</li> <li>- коллекции новогодних поздравительных открыток</li> <li>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</li> </ul>
2	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</li> <li>- Продолжать формировать представления о деревьях на примере новогодней ели, взаимосвязях растений и животных;</li> <li>- активизировать поисковую деятельность в создании конструкции по заданным условиям;</li> <li>- Продолжать формировать представление о</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение беседы о зимних видах спорта;</li> <li>- лего –конструирование «Дворец для Снегурочки и Деда Мороза»;</li> <li>- проведение беседы о праздновании Нового года (дать представление о праздновании Нового года в семье, как обычно отмечается праздник в семье, какие дарят подарки члены семьи друг другу);</li> <li>- наблюдения за объектами живой и неживой</li> </ul>	



	<p>празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждать интерес к родственным связям, показывать радость родственных отношений.</p>	<p>природы, сугробами, красотой зимнего пейзажа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение беседы «Украшенный к празднику город» (познакомить с обычаями встречи нового года): кто украшает и для чего, формировать бережное отношение к результатам труда других людей.</li> <li>- проведение беседы с детьми на тему «Откуда ёлка к нам пришла». Рассказ о возникновении праздника «Новогодней ёлки»;</li> <li>- коллективное конструирование из бумаги и картона «Новогоднее панно»;</li> <li>- экспериментирование «Может ли кипеть холодная вода?».</li> </ul>	
3	<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение передавать сюжетную линию в рассказе, следуя его плану;</li> <li>- Учить понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе, замечать в рассказах сверстников;</li> <li>- Совершенствовать интонационную выразительность речи;</li> <li>- Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания;</li> <li>- Учить изготавливать книжки – самodelки с рисунками и рассказами, пересказами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и беседа по рассказу «На катке» В. Осеева</li> <li>- чтение «Где зимуют почки» Н. Павлова;</li> <li>- рассказ воспитателя о Санта-Клаусе, сравнение изображений Деда Мороза и Санта-Клауса;</li> </ul>	
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать детей к изготовлению украшений к празднику, обсуждая различные возможности и предложения;</li> <li>- Учить подбирать изобразительные материалы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление самостоятельно украшений, атрибутов.</li> <li>- проведение музыкальной викторины «Угадай мелодию».</li> <li>- изготовление новогоднего подарка своему</li> </ul>	

	<p>для изготовления подарка, закреплять технические навыки работы с данными материалами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить создавать образ нарядной елки, сказочных персонажей;</li> <li>- Учить выражать в рисунке праздничное, новогоднее настроение;</li> <li>- Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор;</li> <li>- Учить лепить конструктивным и смешанным способами, создавать устойчивые фигуры, передавать фактуру животных, лепить мелкие детали, совершенствуя мелкую моторику рук. Использовать дополнительные изобразительные материалы.</li> <li>- Учить делать открытку подбирая и создавая к соответствующему празднику изображения;</li> <li>- Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое.</li> </ul>	<p>другу (подруге);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение игры на палочках «Моя семья» (добиваться четкости исполнения ритмического рисунка).</li> <li>- рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу, (стимулировать интерес к проведению конкурса певцов).</li> <li>- составление книги пословиц и поговорок о зиме.</li> <li>- изготовление елочных игрушек из оболочек киндер-сюрпризов (материал, образцы, алгоритмы изготовления);</li> <li>- конструирование «Гирлянды для украшения группы»: привлекать детей к украшению группы</li> <li>- рисование птиц, животных, их следы, оставленные на снегу.</li> </ul>	
5	<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению;</li> <li>- Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры «Два Мороза», «Перебежки»; «Пустое место», «Ловишки», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Кто сделает меньше прыжков».</li> <li>- ситуативная беседа о правилах поведения во время подвижных игр, спортивных игр зимой на прогулке</li> <li>- проведение подвижных игр и игровых упражнений с пособиями и атрибутами физкультурного уголка;</li> <li>- практическая беседа «Из чего сделана одежда»: учить устанавливать связи между предметами и явлениями, учить одеваться согласно времени года и предполагаемой</li> </ul>	

		<p>деятельности и соотносить это со здоровьем.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативные беседы по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку.</li> <li>- ситуативная беседа «Можно ли играть снегом без варежек»</li> <li>- ситуативные разговоры с целью научить складывать одежду, без напоминания сушить мокрые вещи;</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов).</li> <li>-подобрать материал для новогодней фотогазеты</li> <li>-научить дома ребенка вырезать снежинки из салфеток.</li> <li>- выучить стихотворение к празднику «Новый год».</li> <li>-понаблюдать с ребенком за застыванием цветной воды в формочке -цветные льдинки (украшение для елки на участке).</li> <li>-прочитать П. Бажов «Серебряное копытце».</li> </ul>			

## ЯНВАРЬ

### 3-я неделя «В гостях у сказки»

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок;</li> <li>- Закреплять правила обращения с книгой, правил поведения в общественном месте;</li> <li>- Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация самостоятельных творческих игр детей;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры «Дом», «Магазин» и др. (обогащение игры новыми решениями, включением в неё продуктивной деятельности), «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Пункт первой помощи» (обучение оказанию первой доврачебной помощи);</li> <li>- формирование навыка чтения текста по ролям;</li> <li>- последовательное приучение убирать игрушки в отведенное для них место.</li> <li>- игровые ситуации для развития умения соблюдать в процессе игры правила поведения;</li> <li>- труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке, помощь детям младших групп в расчистке участка);</li> <li>- ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;</li> <li>- мотивирование детей к приему пищи с использованием художественного слова;</li> <li>- упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами;</li> <li>- игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</li> <li>- экскурсия в библиотеку «Где живут сказки» (инструктаж по правилам безопасного поведения в транспорте, на улице; в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для инсценировки сказок;</li> <li>- создание условий для свободного рисования, лепки, конструирования из Лего-конструктора по мотивам сказок;</li> <li>- создание в уголке ручного труда условий для изготовления деталей макета «Морозко»: реализовывать интересы и потребности детей в труде;</li> <li>- лото «Сказочные персонажи»: закрепление знаний детей о сказочных персонажах, которые любят трудиться;</li> <li>- сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании;</li> <li>- «Сказка на новый лад», обыгрывание персонажей;</li> <li>- создание условия для самостоятельной драматизации произведений художественной литературы;</li> <li>- создание условий для использования различных видов театра;</li> <li>- побуждение использовать строительный материал для игр-драматизаций;</li> <li>- дидактические игры «Кого встретил Колобок?», «Валеология или здоровый</li> </ul>
---	--	--	--

		библиотеке) - закрепление знаний о правилах дорожного движения и поведения на улице (светофор, переход, части улицы), закрепление правил безопасного передвижения в помещении;	малыш»; - создание коллекции зубных паст и зубных щеток; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;
2	<b>Речевое развитие</b> - Развивать навыки восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению). - Постепенно приучать внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам); - Уточнить представление детей о жанровых особенностях и видах сказок; - Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; - Воспитывать интерес к художественной литературе	- беседа - рассуждение с детьми «В гостях у бабушки Арины» (какие бывают сказки); - чтение и беседа по сказке «12 месяцев » С. Маршака; - заучивание отрывков из данного произведения, разыгрывание по ролям; - рассматривание березы - чтение: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых вооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др. - сказка на новый лад», обыгрывание персонажей. - дидактическая игра «Рифмы» (рифмованные сказочные выражения); - словесная игра «Скажи наоборот»; - сочинение историй с продолжением; - Небылица «Из-за тучи, из-за гор...» ( пр «Наш дом – Урал»)	- иллюстрации и книги по теме: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых вооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др.; -- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);
3	<b>Познавательное развитие</b> - Продолжать знакомить с народными приметами, явлениями в живой и неживой природе; - Формировать представления об окружающем	- в ходе режимных моментов повторение названий месяцев; - определение погоды по приметам; - рассматривание иллюстраций;	

	<p>мире, развивать любознательность, закрепить знания детей о русских народных сказках (знание и узнавание персонажей, название сказок);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в умении узнавать сказку по иллюстрациям, по обложкам книг;</li> <li>- Продолжать учить конструировать из бросового материала</li> </ul>	<p>- наблюдение за поведением птиц, красотой зимнего пейзажа; красотой растений зимой;</p>	
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить передавать характерные особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека, животного;</li> <li>- Учить использованию способов различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;</li> <li>- Учить иллюстрировать сказочные произведения</li> </ul>	<p>- сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании;</p>	
5	<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и упражнения «Лиса в курятнике», «Замри», «Пятнашки», «Кот на крыше», «Стайка», «Кто делает меньше шагов», «Стрелок», «Перенеси предмет», «Что это такое»;</li> <li>- путешествие в «Королевство здоровья» - расширение представлений о составляющих здорового образа жизни и факторах разрушающих здоровье;</li> <li>- игровая ситуация «Сказочная тропа...» - учить находить выход из опасной ситуации, закреплять умение называть свою фамилию, имя, имя и отчество родителей, домашний адрес, телефон;</li> <li>- игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически.</li> <li>- ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания;</li> </ul>	

### Образовательная деятельность в семье

- посмотреть с ребенком мультфильм по сказке С. Маршака «12 месяцев»;
- понаблюдать с ребенком на экскурсии в зоопарке за повадками оленя;
- прогуляться по снежному городку на главной площади города и обратить внимание на катающихся людей с ледяной горы;
- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, катание на лыжах, коньках; развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?»;
- экскурсия в городской краеведческий музей (совместно с родителями) – развивать интерес к истории своего города, края, знать достопримечательности; воспитывать чувство любви к своему городу, его традициям;
- посетить сказочное представление любого детского театра города;

## ЯНВАРЬ

### 4-я неделя «Этикет»

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Помогать детям осознавать себя членом детского сообщества, усвоить правила поведения, установленные в группе;</li><li>- Формировать привычку соблюдения элементарных правил поведения во время еды, умывания.</li><li>- Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений;</li><li>- Приучать к выполнению этических норм.</li><li>- Поощрять стремление детей в использовании в игре положительных примеров социального поведения;</li><li>- Поддерживать игровые объединения детей, компании</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- игровая проблемная ситуация «Подарок»;</li><li>- использование словесных поручений;</li><li>- упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон;</li><li>- ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм;</li><li>- создание ситуаций морального выбора «Как ты считаешь нужно поступить?»;</li><li>- приемы приобщения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);</li><li>- игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять</li><li>- Беседы: «Школа общения, или Секрет волшебных слов», «Культура внешнего вида», «Как вести себя в общественных местах», «Будьте вежливы», «Что можно, а что нельзя</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- иллюстрации на тему: «Этикет для маленьких»</li><li>- схемы правильного использования столовых приборов</li><li>- игра – лото «Этикет. В школе изящных манер»;</li><li>- DVD диск «Уроки тетушки Совы. Этикет»;</li><li>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</li><li>- иллюстрации и книги по теме (русская народная сказка «Морозко», С. Маршак «Ежели вы вежливы», М. Плещинский «Урок дружбы» и др.);</li><li>- выставка семейных фотоальбомов;</li><li>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</li><li>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</li></ul>
--	--	--

		<p>делать в магазине» и др.;</p> <p>- рассматривание картин, рисунков о культуре поведения. «Как можно себя вести и как нельзя».</p>	
	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>- Знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;</p> <p>- Знакомить с условными знаками и символами;</p> <p>- Стимулировать детей к употреблению вежливых слов, воспитывать у детей доброе отношение к людям;</p> <p>- Приучать к выполнению правил этики;</p> <p>- Учить детей культуре общения;</p> <p>- Раскрыть детям значение дружбы между людьми;</p> <p>- развивать познавательный интерес к этическим правилам и нормам</p>	<p>- игровые приемы для коллективного включения в игры, возведение построек, необходимых для игры, применения конструктивных умений;</p> <p>- рассматривание иллюстраций по теме;</p>	
	<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>- Учить использовать в повседневной жизни образцы этикета, правильного поведения в различных ситуациях;</p> <p>- Учить вести коллективный разговор, высказываться на темы из личного опыта;</p> <p>- Расширять словарный запас детей за счет использования в речи выражений, отражающих основные моральные понятия, формирование морально–оценочной лексики</p>	<p>- Чтение художественной литературы: В. Драгунский «Друг детства», Кузнецов «Мы поссорились с подружкой»;</p> <p>- чтение: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки», «Просто старушка», «Волшебное слово», «Что легче», «До первого дождя», «Почему», ""Правила поведения для воспитанных детей", Г. Шалаева "Школа вежливости для маленьких хозяев", Хрестоматия "Что такое хорошо и что такое плохо", Детская энциклопедия серии "Я познаю мир" "Этикет во все времена".;</p> <p>- обсуждение прочитанного «А как бы ты</p>	



		поступил на месте? Почему?»; Колыбельная «Котик серый, хвостик белый.» (пр «Наш дом – Урал»)	
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> - Учить изображать человека в движении, в красивом костюме, соответствующему средневековой эпохе, совершенствовать навык работы кистью; - Формировать умение через рисунок передавать свое настроение, эмоции, впечатления.	-Рисование « Нарисуй настроение»;	
	<b>Физическое развитие</b> - Упражнять в формировании навыков безопасного поведения в подвижных играх	- разговоры о правилах поведения за столом (правильная осанка, безопасное использование столовых приборов); - ситуация общения «Я грязнул не выношу»;	
<b>Образовательная деятельность в семье</b> - привлекать ребенка к выполнению трудовых поручений - почитать с ребенком дома: В. Осеева «Волшебное слово», В. Драгунский «Тайное становится явным», помочь ребенку в понимании текста; - посетить с ребенком детское кафе, понаблюдать за поведением детей и взрослых; - стимулировать и поощрять стремление детей в закреплении правил этикета в игровых ситуациях			

## ФЕВРАЛЬ

### 1-я неделя «Моя семья»

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Формирование интереса к семье, членам семьи;</li><li>- Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам;</li><li>- воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения к членам семьи;</li><li>- Помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать детям чувство привязанности к семье и дому;</li><li>- Формировать у детей осознанно-правильное отношение к семье, себе, как неотъемлемой части своей семьи</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- труд на участке (очистка участка от снега, помощь детям младших групп в расчистке участков);</li><li>- беседа - рассуждение «Что значит любить родителей»;</li><li>- сюжетно-ролевые игры: «Семья путешествует», «Дом», «Магазин», «Мама на работе» и др.;</li><li>- пальчиковая гимнастика «Пальцы – дружная семья»;</li><li>- игровые и проблемные ситуации для формирования представлений о собственной половой принадлежности, особенностей поведения членов семьи в зависимости от пола и возраста;</li><li>- сюжетно-ролевая игра «Путешествие на поезде»;</li><li>- игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;</li><li>- Рассматривание фотографий членов семьи;</li><li>- Инсценировки: «Три мамы», «Сказка для мамочки»;</li><li>- Настольно-печатная игра «Моя квартира»;</li><li>- Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «День рождения», «Дочки- матери»;</li><li>- сюжетно-ролевая игра «Варим суп»;</li><li>- ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- семейные альбомы, фотографии. Рассказы детей о своих семьях по фотографиям;</li><li>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»: путешествие, поездка на дачу и т.п.;</li><li>- создание условий для использования в сюжетно-ролевой игре «Дом» игрушек и оборудования разного размера;</li><li>- игра - драматизация «Спичка - невеличка».</li><li>- карта России, иллюстрации с природой Урала, фотографии города Челябинска, карта Челябинской области, изображения геральдики России и г. Челябинска;</li><li>- оформление выставки семейных работ «Мое генеалогическое дерево»;</li><li>- дидактические игры по теме;</li><li>- иллюстрации и книги по теме: Д.Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др.;</li><li>- книги для рассматривания</li></ul>
---	--	--	---

		<p>психологического комфорта при приеме пищи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- творческие игры «Обставим квартиру», «Путешествие» и др.;</li> <li>- ситуативные разговоры с детьми по теме;</li> <li>- проблемные ситуации, побуждающие совершать положительный нравственный выбор в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.);</li> </ul>	<p>иллюстрации с изображением семьи, людей разных профессий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация фотовыставки: «Семейные традиции»; «Мама и я- счастливые мгновения»</li> <li>- Выставка: «Моя мама рукодельница»</li> </ul>
2	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширение знаний о профессиях членов семьи.</li> <li>- Закреплять знаний о своей семье и своих родственниках;</li> <li>- Формирование представлений о родственных отношениях и способах их поддержания (по телефону, посещение гостей, поздравления с праздниками), месте проживания, работе взрослых членов семьи;</li> <li>- Обратить внимание детей на внешнее сходство с родителями и другими родственниками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование из бумаги «Письмо в конверте для мамы»</li> <li>- конструирование из бумаги «Милой мамочки портрет»;</li> <li>- Рассказ воспитателя «Бабушкино детство», «Русские семейные традиции»;</li> <li>- Тематические занятия: «Права и обязанности в семье»;</li> <li>- Беседа на тему: «Права и обязанности в семье», «Кем работают мои родители»;</li> <li>- «Знакомство с профессиями родителей», «Рост членов семьи»;</li> <li>- Дидактические игры: «Кем быть», «Кому что нужно для работы», «Чьи детки?»</li> <li>- рассматривание обозначений городов на карте;</li> <li>- дидактические игры «Кто где работает?», «Кем быть?» (о профессиях);</li> </ul>	
3	<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активизировать словарный запас детей по теме «Моя семья»;</li> <li>- вызвать желание рассказывать о своей семье</li> <li>- побуждать детей к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки);</li> <li>- Учить рассуждать, формировать чувства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и заучивание стихотворений по выбору детей: С. Михалков «А что у вас?», М. Родина «Мамины руки», Е. Благинина «Вот такая мама», «Посидим в тишине»;</li> <li>- отгадывание загадок по теме.</li> <li>- рассказывание на тему «Бабушкины заботы»;</li> <li>- беседа – рассуждение о бабушке по вопросам;</li> </ul>	

	<p>привязанности, любви к членам своей семьи<sup>4</sup></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни моей семьи и ее членов);</li> <li>- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка, литературного персонажа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа о родном городе, рассматривание фотографий памятников, красивых мест родного города;</li> <li>- Словотворчество: придумывание рифм к словам дом, семья, мама, папа и др.;</li> <li>- Составление творческих рассказов на тему: «Моя семья», «Как я помогаю дома»;</li> <li>- отгадывание загадок о профессиях;</li> <li>- развитие словарного запаса за счет умения называть родственные отношения (кто есть кто в семье);</li> </ul>	
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование «Как я с мамой иду из детского сада»;</li> </ul>	
5	<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни;</li> <li>- Прививать интерес к занятиям зимними видами спорта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и забавы «Снежная карусель», «Кто дальше», «Проезжай и собирай», «Кто быстрее», «Снайперы», «Пробеги и не задень», «Ловкие и быстрые» и др.;</li> <li>- беседа «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице»;</li> <li>- ситуация общения «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»;</li> <li>- дидактическая игра «Скорая помощь» для упражнений в оказании элементарной медицинской помощи при обморожении, травмах;</li> <li>- беседа о профилактике нарушений осанки.</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вместе с детьми посетить бассейн, катание на лыжах, коньках;</li> <li>- рассматривание семейных альбомов;</li> <li>- познакомить ребенка со своей работой;</li> <li>- составить генеалогическое древо;</li> </ul>			

- закрепить за ребенком постоянные обязанности по дому;
- привлекать к посильному участию в подготовке к семейным праздникам;
- рассказывать ребенку о родственниках (где они живут, кем работают, какие они замечательные люди, кем они приходится ребенку); о своей работе или учебе, о тех людях, которые вас окружают;
- почитать с ребенком дома: Д.Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др., помочь ребенку в понимании текста;

<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
<b>2-я неделя «Азбука безопасности»</b>			
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие у детей представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях;</li> <li>- Формировать навыки жизнеспасающего поведения;</li> <li>- Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03) , единый телефон 01;</li> <li>- Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте</li> <li>- Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми</li> <li>- Научить детей выполнять главные правила безопасного поведения; предвидеть опасность; по возможности избегать; при необходимости действовать;</li> <li>- Познакомить детей- чем опасны контакты с больными, с незнакомыми животными.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры «Больница», «Дочки-матери», «Семья» и т.д.;</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная больница»;</li> <li>- Коллективная беседа «Встреча с незнакомцем», рассматривание иллюстраций по теме.</li> <li>- Игра «Опасно -безопасно!»;</li> <li>«Заправляем иголку ниткой», «Как правильно передать нож»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации о полезных и ядовитых растениях;</li> <li>-иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье;</li> <li>-атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки);</li> <li>-строительный материал, схемы создания спасательной техники;</li> <li>-книги, открытки, марки по теме «Полезные растения»</li> <li>-конструктор Лего;</li> <li>-кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.</li> <li>-мини-музей моделей транспортных средств;</li> </ul>	
<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления о специальном транспорте, который спешит на помощь людям (скорая помощь, пожарная машина, милиция);</li> <li>- Упражнять в плоскостном моделировании, в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Практическое занятие с моделью телефона « Как правильно сделать вызов по телефону спецслужбы».</li> <li>- Рассматривание домашней аптечки, какие бывают лекарства;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-музыкальные инструменты и схемы для исполнения знакомых мелодий;</li> <li>-рекомендации по созданию альбома «Зелёная аптека»;</li> </ul>	

<p>умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить знания о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных ситуациях;</li> <li>- Уточнить представление детей об улице; углубить знания детей в устройстве дороги, понимать значение слов: светофор, проезжая часть, одностороннее и двустороннее движение, тротуар, пешеходы, пешеходный переход, перекресток</li> </ul>		<p>-экологические плакаты (о соблюдении правил поведения на природе);</p> <p>-атрибуты для режиссерских игр «Автозаправка», «Автосалон»</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение (по плану и образцу) составлять рассказ с последовательно развивающимся действием;</li> <li>- Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника. подобрать правильные слова, действия в ситуации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление творческих рассказов на тему «Как я гуляю на улице, во дворе, на площадке»;</li> <li>- Коллективная беседа «Если ты нашел непонятный предмет (пакет, сумка, коробку)».</li> <li>- Творческий рассказ, составленный вместе с родителями на тему «У меня дома есть животное»;</li> <li>- Чтение художественной литературы: «Как вести себя с незнакомцем», сказка «Лиса в заячьей шкуре», «Волк и семеро козлят», рассказ «Марта и Чичи в парке» (из «Осторожные сказки» Т.А. Шорыгиной);</li> <li>- Небылица «Рано утром, вечерком...» ( пр «Наш дом – Урал»)</li> </ul>	
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части;</li> <li>- Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуру человека</li> <li>- Вызвать у детей желание изобразить увиденное, какая техника понравилась больше</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Практическое занятие «Учимся правильно вырезать»;</li> <li>- Рисование «У меня дома есть бытовая техника»;</li> </ul>	
<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить играть в подвижные игры, соблюдая</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коллективная беседа на тему «Службы полиции» (дежурная часть, ППС, ДПС их</li> </ul>	

	правила безопасности	предназначение). - Коллективная беседа «Опасные люди- это ...»; - Беседа «Запомните детки, таблетки- не конфетки!» - Беседы: «Спички- детям не игрушка!», «Наши помощники-электроприборы!», «Острые, колючие!»	
--	----------------------	---	--

**Образовательная деятельность в семье**

- Вместе с родителями рисуем план нашей квартиры.
- побеседовать о профессии спасателя;
- посмотреть м/ф «Кошкин дом»;
- пояснить пословицу «Не бывает дыма без огня»

**Февраль**

**3-я неделя «Наши защитники»**

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять гендерные представлений: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины;</li> <li>- Формировать знания детей об армии, армейских профессиях. Познакомиться с воинскими подвигами прадедов, дедов, отцов во время защиты страны от врагов. -;</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям;</li> <li>- Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание папки: «Герои войны – дети».</li> <li>- сюжетно-ролевые: «Пограничники», «Танкисты», «Летчики», «Военный парад», «Мы моряки».</li> <li>- Оформление стенгазеты «23 февраля»;</li> <li>- Рассматривание иллюстраций «Наши защитники», «Воин на посту»;</li> <li>- Рассматривание альбома "В небесах, на земле и на море";</li> <li>- Самостоятельное рассматривание иллюстраций, раскрашивание изображений военных;</li> <li>- Просмотр мультфильмов: «Алёша Попович и Тугарин Змей», «Илья Муромец и соловей разбойник», «Добрыня Никитич и Змей Горыныч»;</li> <li>- Экскурсия к Вечному огню;</li> <li>- Беседа с папами о службе в армии.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций о ВОВ, картины П. Кривоногова «Победа», военных фотографий, наград.</li> <li>- Создание панно «Герои Защитники»</li> <li>- парад военной техники (игрушек)</li> <li>- ТРИЗ-игра «Если бы я был... богатырём»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания;</li> <li>- схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок);</li> <li>- оформить книжный уголок к празднику;</li> <li>- подготовить выставку детских работ к прочитанным произведениям о защитниках Родины;</li> <li>- выставка военной формы;</li> <li>- выставка книг по теме;</li> <li>- альбом "В небесах, на земле и на море";</li> <li>- Оформление выставок «Богатыри земли русской», «Вставай, страна огромная!», «Российская Армия»</li> </ul>
---	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Собери богатыря в путь – дорогу...»;</li> <li>- создание альбома «Богатыри – защитники земли русской».</li> </ul>	
2	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой;</li> <li>- Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества;</li> <li>- Закреплять представления об истории нашей страны;</li> <li>- Развивать интерес детей к истории родного Отечества, к истории формирования и становления Российской армии от Древней Руси до современности</li> <li>- Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические: «Подбери картинку», «Что нужно солдату?», «Чья форма? », «Военная техника», «Угадай по описанию», «Назови войска».</li> <li>- лото «Профессии»;</li> <li>- игры с различными конструкторами (планирование этапов создания собственных построек, поиск конструктивных решений);</li> <li>- Экспериментирование "Из чего сделать корабль?"</li> <li>Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче);</li> <li>- Ситуативная беседа: «Для чего нужна армия»</li> <li>- Беседы: Военно-морской флот, Четвероногие бойцы, Армия в мирное время. История праздника – 23 февраля.</li> <li>- Рассмотрение Иллюстраций о Российской армии (рангах, знаках отличия, звания, родах войск) и другую военную тематику, военных собак.</li> <li>- Рассказ воспитателя о детях героях (Зина Портнова, Володя Козьмин, Таня Морозова);</li> <li>- Рассмотрение энциклопедий.</li> <li>- Беседы: «День Защитника Отечества», «Наша армия», «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в Армии», «Профессия – военный».</li> </ul>	
3	<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащать речь детей существительными (обозначающими профессии военных), глаголами, обозначающими действия людей военных профессий</li> <li>- формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы: «Кто такой русский богатырь?», «Богатырское снаряжение», «Как стать богатырём?», «Подвиги русских богатырей.», «Что лучше: худой мир или хорошая война?», «Что такое подвиг?», «Родина и ее герои», «Символы великой победы», «Великие сражения ВОВ».</li> <li>- составление рассказа по картине «На границе» М.Самсонова</li> </ul>	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вовлекать детей в диалог;</li> <li>- Учить пересказывать текст своими словами, подбирать эпитеты к слову;</li> <li>- Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью;</li> <li>- Развивать выразительность и интонационность речи;</li> <li>- Познакомить детей с новым жанром - былина; учить понимать смысл и содержание.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Придумывание сказки о богатырях;</li> <li>-Проговаривание пословиц и поговорок (пр. «Наш дом – Урал»)</li> </ul>	
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить рисовать мужской портрет;</li> <li>- Вызывать интерес к поиску изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более точно и полно;</li> <li>- Познакомить детей с новыми приемами складывания бумаги, оформить поделки с применением разных техник аппликаций. Закреплять умение наклеивать детали на фон, создавать композицию;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование: «Пограничник с собакой», «Портрет защитника Отечества».</li> <li>- Лепка «Собака на посту»</li> <li>- Аппликация: изготовление поделок в подарок папе, бабушке, брату «Военный самолёт». С чего начинается Родина? »</li> </ul>	
5	<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать основные двигательные качества;</li> <li>- Закреплять навык ориентировки в пространстве;</li> <li>- Обучать строевым упражнениям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-соревнования: «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Самый смелый», «Разведчики», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей препятствие», «Меткий стрелок», «Боевая тревога», «Снайперы», «Тяжелая ноша», «Пограничники».</li> <li>- подвижные игры на ориентировку в пространстве группы, участка ("Следопыты", "Разведчики", "Роботы" и др.);</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформить фотоальбом или газету «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный».</li> <li>- индивидуальное задание: подготовить презентацию семьи «Мой папа (дед, дядя) военный».</li> <li>- поддерживать желание мальчиков помогать папам, бабушкам, братьям.</li> <li>- приучать детей безопасно обращаться с инструментами, пользоваться острыми предметами под присмотром взрослых.</li> <li>- чтение художественной литературы по теме: А. Митяев, «Наше оружие», «Почему армия всем родная» И. Грошева «23 февраля» Л. Куликов «Сын летчика»</li> </ul>			

**Февраль**  
**4-я неделя «Маленькие исследователи»**

<b>1</b>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления об окружающем мире;</li> <li>- развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативные разговоры о правилах культурного поведения за столом во время еды;</li> <li>- труд на участке - поощрять оказание посильной помощи взрослым и сверстникам;</li> <li>- самостоятельная деятельность по выбору детей</li> <li>- развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой, ножом;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление уголка экспериментирования «Детская лаборатория»;</li> <li>- Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!».</li> <li>- технологические карты игр-экспериментирований (безопасное использование инструментов).</li> <li>- в уголок изодеятельности бумагу различной фактуры, акварельные карандаши, восковые мелки, трафареты, шаблоны.</li> <li>- пазлы, раскраски, мозаики.</li> <li>- счетные палочки, счётный материал.</li> <li>- дид. игра "Найди различия" (дополнение незавершенной схемы-развертки той или иной детали).;</li> <li>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</li> <li>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</li> <li>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</li> </ul>
<b>2</b>	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умения устанавливать закономерности;</li> <li>- Учить самостоятельно анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали;</li> <li>- Формировать интерес в поисково-исследовательской деятельности;</li> <li>- Способствовать накоплению у детей представлений о свойствах воды, воздуха;</li> <li>- Развивать способности к практическому и умственному экспериментированию, способствовать накоплению «багажа» исследовательских умений, овладению различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями;</li> <li>- Формирование представлений о целостной «картине мира», осведомленности в разных сферах жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать представление детям о художниках-маринистах.</li> <li>- Рассматривание альбома «Морские пейзажи»</li> <li>- Привлечь внимание детей во время изготовления цветных льдинок (рыбки)</li> <li>- Наблюдение за птицами (Для чего нужно помогать животным и птицам зимой? Как ухаживать за деревьями и кустарниками?)</li> <li>- Занятия с элементами экспериментирования, поисковой деятельности; интегрированные занятия.</li> <li>- Опыты и эксперименты во время прогулки «Определяем направление ветра»;</li> <li>- Организация экспериментальной деятельности с воздухом по теме: «Горячо, тепло, холодно»;</li> <li>- рассматривание иллюстраций «Съедобные ягоды и ядовитые растения»;</li> <li>- игра-экспериментирование «Очистим воду»;</li> <li>- игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.);</li> </ul>	

		-игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов).	
3	<b>Речевое развитие</b> - Учить строить самостоятельное высказывание; - Учить делать выводы, описывать наблюдения; - Расширять представления о природе, современных событиях, мире людей; - Создавать условия для развития детского словотворчества, элементарного сочинительства.	- Беседа «Дом в котором я живу» - об особенностях гипоаллергенного быта.	
4	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> - Знакомить детей с оттенками основных цветов, развивать чувство цвета; - Формировать умение у детей рисовать техникой акварели – рисование по сырой бумаге	<b>Рисование по-замыслу детей</b>	
5	<b>Физическое развитие</b>	- Ситуативные беседы в ходе режимных моментов: в процессе умывания – гигиена носа, на прогулке – как защитить нос от мороза; - ситуативные беседы «Утро начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания» (о режиме дня), «Как кожа помогает укрепить твоё здоровье», «Защити свою кожу сам» «О благотворном влиянии закаливания на кожу человека и на здоровье». - Подвижная игра «Земля, вода, огонь, воздух». - подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее» - Игры «Краски», «Ловля обезьян», «Ловишка, бери ленту», катание с горки	

		- индивидуальная работа по развитию основных движений;	
<b>Образовательная деятельность в семье</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать желание детей экспериментировать с различными предметами, учить безопасному обращению с острыми предметами.</li> <li>- принять участие в конкурсе «Мы – читающая семья» - продолжать развивать речь как средство общения, развивать монологическую форму речи</li> <li>- совместно с ребёнком изготовить поделку для музея «Очумелые ручки»</li> </ul>			

<b>МАРТ</b>			
<b>1-я неделя «Женский день»</b>			
1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях.</li> <li>- Расширение гендерных представлений.</li> <li>- Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами. Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в зависимости от пола, о бережном отношении к женщинам.</li> <li>- Воспитание бережного отношения к семейным реликвиям;</li> <li>- Продолжать знакомить с этикетом поздравлений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери», «Мама и дети», «Встреча гостей», «Мамин День рождения», «Мамины помощники»</li> <li>- труд на участке: посильная помощь в расчистке снега;</li> <li>- Знакомить детей с портретами В. Тропинина «Кружевница», А. Архипова «Девушка с кувшином», рассматривание альбома с иллюстрациями</li> <li>- Наведение порядка в шкафчиках – учимся помогать маме.</li> <li>- Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Необходимые игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Косметический кабинет»;</li> <li>- Предоставить детям самостоятельно или коллективно со сверстниками заниматься дидактическими играми: «Чем мамы отличаются друг от друга» (знать, что мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.); «Найди сходство» (знать отличительные особенности внешнего вида мамы и ребёнка, уметь отгадывать по описанию или по фото о ком из детей (или маме) идёт речь); «От девочки до бабушки»;</li> <li>- Внести схемы безопасного использования предметов (нож, ножницы).</li> </ul>
2	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять план работы по схеме деятельности. Действие по схеме. Закрепление умения отмерять нужный объем жидкости и сыпучего продукта</li> <li>- Установление размерных отношений между 5-10 предметами, систематизация их, располагая в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна мама?»;</li> <li>- Организовать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека.</li> <li>- Закреплять умение выполнять правила игры;</li> <li>- Формирование представлений о семейных отношениях: бабушка – мама мамы, мама- дочь</li> </ul>	

	<p>порядке возрастания по величине, отражение в речи порядка расположения предметов и соотношения между ними по размеру. Измерение предметов с помощью условной мерки.</p>	<p>бабушки и т.д., эмоциональной отзывчивости к близким людям. Акцентирование внимания на внешнем сходстве ребенка и мамы, бабушки и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторить с детьми части суток, увязав их с деятельностью детей (утром завтракаем, днем обедаем, вечером ужинаем и т.д.).</li> <li>- наблюдение за изменениями в природе, за набухшими почками вербы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений.</li> <li>- Создать условия для сюжетно-ролевой игры "Семья". Внести игрушки – миксер, кофеварка, пылесос и др.;</li> <li>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</li> <li>- Книги, открытки, иллюстрации с тематикой Международного женского дня и различных профессий;</li> <li>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</li> </ul>
3	<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; помогать детям осваивать выразительные средства языка;</li> <li>- Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности стихотворений (рифма). Составление рифм к предложенным словам (мама, цветок, день и др.);</li> <li>- Воспитывать чуткость, стремление доверять свои переживания близким людям;</li> <li>- Учить соотносить личный опыт и содержание прочитанного;</li> <li>- Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений воспитывать в детях любовь и уважение к маме.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы с детьми: «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (о профессиях мам и бабушек);</li> <li>- Свободное общение: составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!»</li> <li>- Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «Что ты делаешь, когда огорчается мама?»</li> <li>- Рассказ из личного опыта на тему: «Моя мама»;</li> <li>- Разучивание стихотворений для поздравлений мам.</li> <li>- Расширение словарного запаса за счет закрепления имен мам, бабушек, сестер.</li> <li>- Колыбельная «Баю, баю, баю, отец ушел за рыбою...» (пр. «Наш дом – Урал»).</li> </ul>	
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить с жанром портрета, учить рисовать женский портрет, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека;</li> <li>- Продолжать учить вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников,</li> </ul>		

	<p>сложенных пополам; - показать разные приемы декорирования цветка</p>		
5	<p><b>Физическое развитие</b> - совершенствовать основные движения; - Воспитывать волевые качества</p>	<p>- Ситуативное общение: Что нужно маме, чтобы быть здоровой? - «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»; - Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...»; «Части тела» - Дидактическая игра «Хорошо – плохо» (правила безопасности в быту) - подвижные игры «Не оставайся на полу», «Парный бег», «Затейники», «Пожарные на учении», «Мяч водящему»,</p>	

**Образовательная деятельность в семье**

- Изготовить вместе с ребёнком книжки-малышки по темам на выбор «Мы готовим вместе с мамой», «Полезные продукты», «Вредные продукты»;
- Играем дома: «Дай определение предмету» (мама – добрая, каша – вкусная)
- Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых.
- Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)
- Участие в выставке семейных фотографий «Спасибо, родная...»

**МАРТ**

**2-я неделя «Миром правит доброта»**

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> - Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. - Продолжать развивать представление о изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим). - Развивать осознание ребёнком своего места в обществе, расширять представления ребёнка о</p>	<p>-развивающие игры узнавание эмоций «Путешествие в мир эмоций»; -уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим; -беседа «Добрый поступок моего друга (мамы, папы); -ситуативный разговор «Как проявить</p>	<p>-фотографии на тему «Мои родители тоже ходили в детский сад»; -иллюстрации с изображением отрицательных и положительных литературных героев. -атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница», «Служба спасения» (форма, сюжетные</p>
---	---	---	---

	<p>себе как о члене коллектива.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать формировать умение проявлять заботу об окружающих, желание прийти на помощь;</li> </ul>	<p>внимание к старым людям?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевая игра «Библиотека» (организация выставки «Добрая книга»);</li> <li>-ситуативный разговор «Мы в ответе за тех, кого приручили»;</li> <li>-с/р игры «Скорая помощь», «Семья»</li> <li>- добрые визиты (посещение группы малышей с целью помощи в ремонте книг и игрушек);</li> <li>-проблемная ситуация «К нам пришли гости!»;</li> <li>-сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин подарков», «Приют для животных»;</li> <li>- труд на участке (чистка кормушек для птиц, кормление птиц, уборка снега с песка);</li> </ul>	<p>картинки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.</li> <li>макеты для режиссерских игр «Зоопарк», «Перекрёсток»;</li> <li>-буклет со словами песен для совместного пения;</li> <li>-диск с мультфильмом «Чебурашка и крокодил Гена»; иллюстрации из «Красной книги»;</li> <li>- схемы правил поведения в быту, на улице, в д/с;</li> </ul>
2	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа</li> <li>- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, расширять знания о профессиях взрослых.</li> <li>- Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединя части.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игра - экспериментирование «Тонет - не тонет» (проверка плавучести кораблей, сделанных из разнообразного материала: бумаги, пластилина, скорлупы, пенопласта);</li> <li>игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание мокрого снега, сосулек, следов птиц на снегу).</li> <li>проектная деятельность (составление памятки о внимательном и бережном отношении человека животным, птицам, природе);</li> <li>игры - экспериментирование с термометром (столбик с ртутью может опускаться и подниматься в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце);</li> <li>- Конструирование из подсобного материала «Подарок другу».</li> <li>-рассматривание иллюстраций о людях разных профессий. Сравнение людей разного возраста, пола;</li> <li>возведение построек по замыслу детей;</li> <li>конструирование из разных материалов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы правил поведения в быту, на улице, в д/с;</li> <li>-схемы описательных рассказов;</li> <li>- д/и «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Можно - нельзя», «Человек и его организм»;</li> <li>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</li> <li>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</li> <li>-атрибуты к сюжетно-ролевым играм</li> </ul>

		<p>водного транспорта;</p> <p>- наблюдения за весенними изменениями в природе (за изменением температуры на термометре, солнцем, за сосульками, первыми проталинками, таянием снега, за птицами на участке);</p> <p>- дидактическая игра «Угадай сказочного героя по описанию»;</p> <p>- рассматривание фотографий с изображением родного города;</p>	
3	<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>- Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.</p> <p>- Формировать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника.</p> <p>- Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним.</p>	<p>- Творческий рассказ на тему «Откуда стол пришёл?».</p> <p>- чтение А. Барто «Не одна»;</p> <p>- художественное слово «Да здравствует мыло душистое!»;</p>	
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>- Продолжать учить детей рисовать игрушки с натуры по выбору. Познакомить с эскизом как этапом планирования работы. Формировать умение передавать в рисунке своё отношение к изображаемому;</p> <p>- Учить детей создавать оригинальные композиции в спичечных коробках. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами.</p>	<p>- изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления на дороге домашних и диких животных;</p> <p>- импровизация на ДМИ «Светит солнышко»;</p> <p>- организация мастерской по изготовлению сувениров-подарков;</p> <p>- составление коллажа из материалов на тему «Семейное хобби»</p> <p>- слушание песен из фонотеки по теме «Миром правит доброта»;</p>	
5	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p>- совершенствовать основные движения;</p>	<p>- подвижные игры: эстафета «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в</p>	



	<p>- Воспитывать волевые качества</p>	<p>обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;</p> <p>-игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам;</p> <p>-создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации;</p> <p>-рассматривание иллюстраций о строевой подготовке: закреплять представления о необходимости тренировки правильной осанки.</p> <p>- ситуативные разговоры о важности гигиенических процедур;</p> <p>- ситуативный разговор «История носового платка»;</p> <p>-ситуативный разговор «С аккуратным человеком - приятно общаться»;</p>	
--	---------------------------------------	---	--

**Образовательная деятельность в семье**

- совместно составить рассказ: «О чем рассказал семейный альбом»; «Юмор в коротких штанишках (по детским семейным фотографиям);
- прочитайте рассказ «Затейники» (Н. Носов);
- прочитайте стихотворение С. Михалкова «Сила воли» (обсудить, как ребёнок понимает выражение «сила воли»);
- оформить «книжки-малютки» о добрых делах;
- беседа с детьми о правилах общения с людьми, имеющими ограничения здоровья;
- Индивидуальное задание: подготовить материал для презентации семьи «Семейное хобби»;
- дидактические игры: «Ты должен знать своё тело»; «Если случится с кем-то беда, помощь сумею я вызвать всегда», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»;
- внесение вклада в книгу полезных рецептов «Домашнее меню»;
- чтение детям В.Драгунского «Друг детства»

**МАРТ**

**3-я неделя «Быть здоровыми хотим»**

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>- Способствовать появлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного</p>	<p>- труд на участке</p> <p>- уборка и наведение порядка на территории;</p> <p>- помощь дворнику в уборке снега на участках и на дорожках, снег собирается в лунки</p>	<p>- иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»;</p> <p>- картотеку «Спортивный</p>
---	--	--	--

<p>поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжить формирование представлений о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья;</li> <li>- Развитие самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек;</li> </ul>	<p>деревьев, кустарников и клумб;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в случае гололеда посыпать дорожки песком, повторить правила безопасного поведения при гололеде;</li> <li>- уборка цветника от прошлогодних увядших стеблей и листьев.</li> <li>- проведение игра-драматизации по сказке К. Чуковского «Мойдодыр».</li> <li>- проведение театрализованной постановки «Дорога к теремку» (с целью уточнить знания о дорожных знаках).</li> <li>- Проведение дидактических игр «Кому, что нужно для работы», «Кто что делает», «Вредно-полезно», «Кто что делает», «Я умею выбирать полезную пищу»;</li> <li>- Организация сюжетно-ролевой игры «Корреспонденты», темы интервью: «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье», «Хочу одеваться правильно», «Как рос мой папа», «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье»</li> <li>- проведение интервью с микрофоном «Как прошел выходной день» - формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на предложенную воспитателем тему; совершенствовать диалогическую форму речи;</li> <li>- беседа «Что делать, если человек заболел»</li> <li>- проведение сюжетно – ролевых игр «Больница», «Поликлиника» «Аптека»;</li> <li>- проведение игр – этюдов по произведениям Э.Мошковской «маша и каша», С.Капутикян «Кто скорее допьет», Г.Лагздынь;</li> <li>- проведение беседы «Чистота и здоровье»,</li> </ul>	<p>инвентарь», «Спорт»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье;</li> <li>- музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»;</li> <li>- книгу «Мое тело»;</li> <li>- дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»;</li> <li>- игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы»;</li> <li>- детские рисунки на тему: «Картинки - смешинки»;</li> <li>- альбомы «Безопасность», «Чистота – залог здоровья», «Спорт- это здоровье»;</li> <li>- таблицы «Проверка зрения» в сюжетно-ролевую игру «Больница»;</li> <li>- детскую зубную пасту, зубные щетки (для выставки);</li> <li>- дидактическую игру «Органы чувств человека»;</li> <li>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</li> <li>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</li> </ul>
--	--	--

		<p>Письмо больному другу», «Как поднять настроение у детей и взрослых», «Забота о главном», «Что помогает быть здоровым».</p> <p>- просмотр мультфильма «Кто поможет крокодилу». Помочь детям понять необходимость проведения культурно-гигиенических мероприятий (умыться, чистить зубы...)</p> <p>- разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки);</p>	
2	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>- Развитие умения элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание к взрослым в случае неважного самочувствия, недомогания;</p> <p>- Развитие умения избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.</p> <p>- Помочь детям осознать возможности использования органов чувств для познания окружающего мира.</p> <p>- Установить связи между способами познания и познаваемыми свойствами и качествами предметов</p>	<p>- создать условия для самостоятельной продуктивной деятельности: аппликация «Таблица для проверки зрения», рисование «Предметы личной гигиены», рисование «Мы занимаемся зарядкой».</p> <p>- организация экспериментирования с водой, мылом, зубными щетками и пастой, бумажными салфетками;</p> <p>-изготовление таблиц для проверки зрения (в ролевую игру);</p> <p>- проведение дидактических игр «Органы чувств человека», «Красный, желтый, зеленый», «Я умею выбирать полезную пищу» - поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;</p>	
3	<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>- Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения;</p> <p>- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях;</p>	<p>-Проведение беседы на тему бережного отношения к вещам, на примере произведений С. Маршака и К. Чуковского;</p> <p>- закрепление пословиц, поговорок о здоровье ("Болен – лечись, а здоров - берегись", "Было бы здоровье – остальное будет");</p> <p>- чтение И Семенов «Как стать Неболейкой»,</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения</li> <li>- Составление самостоятельного рассказа;</li> <li>- Развивать у детей интерес к познавательной литературе по здоровому образу жизни. Через художественные произведения воспитывать у детей потребность в здоровом образе жизни</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование потешек о приеме пищи;</li> <li>- чтение стихотворений Ю.Тувима, Г.Сапгира, С.Прокофьевой;</li> <li>- Колыбельная «Спи-ка, усни, дитя, Ванюшенька...» (пр. «Наш дом – Урал»)</li> </ul>	
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию.</li> <li>- Продолжать учить передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки и др.).</li> <li>- Развивать способность к формообразованию и сюжетосложению.</li> <li>- Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами.</li> <li>- Создавать разные изображения на основе одной формы (сарафан и ведро из трапеций); построить простой сюжет по содержанию потешки аппликативными средствами.</li> <li>- Учить изображению куклы в сарафане.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение зрительной гимнастики, массаж ушных раковин, закаливающие мероприятия с использованием картотеки музыкальных произведений для релаксации;</li> <li>- выставка детских рисунков, иллюстраций на тему: «Картинки – смешинки».</li> </ul>	
5	<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать знания о пользе занятий физической культурой, о профилактике травматизма при выполнении физических упражнений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение беседы на тему «Мы дружим с физкультурой».</li> <li>- ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук;</li> <li>- использование потешек о воде, умывании;</li> <li>- игровые ситуации на обучение последовательности одевания и раздевания;</li> <li>- беседа-диалог о витаминах и значении для здоровья человека;</li> <li>- игры – экспериментирование «Грязные и чистые руки». Закрепить представление что вода и мыло очищают;</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание плаката «Правильное питание».</li> <li>- наблюдения за зависимостью одежды от погоды. Поговорить чем отличается одежда в холодное время года от одежды в тёплое время. Почему надо учитывать температуру воздуха и силу ветра. Учить детей осознанно подбирать одежду, бережно относиться к своему здоровью; капелью, весенней природой, развивать познавательный интерес, воспитывать устойчивое внимание; деревьями (почками); ветром.</li> <li>- подвижные игры «Догонялки», «Море волнуется...», «Уголки», «Мы весёлые ребята», «Кто лучше прыгнет?», «Мяч водящему», «Гуси-лебеди», «Классы»;</li> <li>- беседа – диалог о полезную и вредную пищу;</li> <li>- участие в проекте "Мы выбираем здоровье".</li> <li>- ситуативные разговоры с целью объяснения значения физкультурных занятий, утренней гимнастики, занятий спортом, закаливания для здоровья человека с использованием рассказов воспитателей из собственного опыта.</li> <li>Выработка правил поведения.</li> <li>- напоминание о гигиене полости рта после еды. Уточнить для чего это необходимо.</li> <li>- проведение игры «01,02,03 – быстро набери, адрес точный назови и на помощь позови» - развивать монологическую форму речи</li> <li>- ситуативные беседы об источниках опасности для человека в процессе трудовой деятельности (острые, режущие предметы, ядовитые растения, огонь, электричество; о последствиях опасных ситуаций: ожоги, раны, потеря</li> </ul>	
--	--	---	--

		<p>зрения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание альбомов «Безопасность», «Чистота – залог здоровья».</li> <li>- мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой);</li> <li>- ознакомление детей с режимом дня, с видами спорта для девочек и для мальчиков, показать детям зависимость здоровья от занятий спортом.</li> <li>- Проведение беседы -диалога «Чистое помещение – залог здоровья»;</li> <li>- Проведение физкультминутки «Прочь усталость, лень и скука»;</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: «Ты должен знать своё тело»; «Если случится с кем-то беда, помощь сумею я вызвать всегда», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»;</li> <li>внесение вклада в книгу полезных рецептов «Домашнее меню»;</li> <li>- принять участие в изготовлении тематических альбомов, газет о здоровье (закаливание, спорт).</li> <li>- прочитать сказку «Зарядка и простуда».</li> <li>- посмотреть с ребенком мультфильм «Ох и Ах», провести беседу по просмотренным мультфильмам.</li> <li>- знакомить ребенка с пословицами и поговорками о ЗОЖ.</li> <li>- подготовить рисунки к участию в конкурсе «Мама, папа, я – здоровая семья».</li> <li>- побеседовать с ребёнком о полезных и вредных продуктах</li> <li>- побеседовать с ребёнком на темы: «Спортивные тренировки», «Что может случиться если...», «Как стать Геркулесом».</li> </ul>			

**МАРТ**

**4-я неделя «Весна шагает по планете»**

<p>1</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          - Развивать интерес к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами;          - Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту;          - Формировать представления детей о факторах, обеспечивающих здоровье человека</p>	<p>-Хозяйственно-бытовой труд на участке (полив растений, участие в совместной уборе участка);          -Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг);          Экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных, особенностей их существования в весенний период;          -Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.);          -Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.;          -Рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников»;          -Выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками (посадка и выращивание семян растений);          -Привлечение к уходу за растениями и животными уголка природы, огорода, цветника;</p>	<p>-иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей,          -репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан;          -наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна»;          -фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»;          -наборы для экспериментирования;          -экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев...;          -изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом</p>
<p>2</p>	<p><b>Познавательное развитие</b>          - Обобщить знания детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко</p>	<p>-Беседы на тему «Мир вокруг нас» (особенности сезона);          Составление маршрутов в природу.          -Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»;          -Игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга».</p>	<p>(получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);          -модели для группировки природных объектов;          -дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»;          -выставки коллективных творческих работ («Весна шагает</p>

	<p>одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде);</p>	<p>-Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки);          -Беседы о бережном отношении к объектам природы (почему не следует рвать цветы, ломать ветки кустарников и т.п.);          -Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег);          -Наблюдения за птицами, животными, растениями и другими объектами живой природы, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении);          -Обращение внимания детей на необычные явления, предметы (цветение растений, солнечный луч, блеск лужицы и т.п.);          -Образовательные ситуации, помогающие детям осознать разумный способ обращения с предметами, основанный на знании назначения предмета и свойств материала, использованного при его изготовлении («Почему в дождливую погоду мы не берём на прогулку книги, мягкие игрушки?»);          -Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период;          -Простейшие ситуационные задачи:</p>	<p>по планете»);          -алгоритмы трудовых действий;          - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);          - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;          - атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
--	---	---	---



		<p>«Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»;</p> <p>-Наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной;</p> <p>-Опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле);</p> <p>-Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей;</p>	
3	<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>- Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками;</p> <p>- Учить составлять небольшие тексты повествовательного характера;</p> <p>- Побуждать к участию в коллективном рассуждении, формулировать личное мнение;</p> <p>- Развивать умение придумывать загадки на основе признаков наблюдаемых предметов и явлений;</p> <p>- Формировать умение составлять небольшой рассказ об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона;</p> <p>- Учить запоминать стихотворение. Побуждать читать, передавая интонации удивления, восхищения</p>	<p>-Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной;</p> <p>-Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет;</p> <p>Рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.;</p> <p>-Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов);</p> <p>-Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны;</p> <p>-Создание книг-самоделок о весенней природе;</p> <p>-Рассматривание детских журналов с творческими заданиями;</p> <p>-Игры и упражнения, направленные на</p>	

		развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.).	
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями;</li> <li>- Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика и т.п.);</li> <li>- Совершенствовать умения выполнять работу в технике тампонирования. Развивать композиционные умения в передаче образа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коллаж «Весенние мелодии»</li> <li>- Объёмная аппликация («Одуванчики», «Мимоза» и т.п.);</li> <li>- Прослушивание аудиозаписей («Звуки капли, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе;</li> </ul>	
5	<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены, закаливающих процедур</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Решение проблемных ситуаций, связанных с охраной здоровья: «Можно ли гулять по лужам?»;</li> <li>- Рассуждения о полезных и вредных для здоровья продуктах питания;</li> <li>- Беседа-рассуждение «Что помогает нам быть здоровыми весной?»;</li> <li>- Ситуативные беседы о поддержании чистоты в одежде во время прогулки (обходить лужи, отряхивать одежду от мокрого песка и т.п.).</li> <li>- Беседы, позволяющие обогащать представление детей об основных источниках витаминов, укрепляющих здоровье в весенний период;</li> <li>- Подвижные игры «День-ночь», «Солнышко-дождик» и др.;</li> <li>- Упражнения на развитие физических качеств;</li> <li>- Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка,</li> </ul>	

		<p>обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период;</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>  организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;  привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;  обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;  организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;  обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;  привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке;  почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;  - привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.</p>			

**МАРТ**

**3-я неделя «Встречаем птиц»**

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          - Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда)</p>	<p>-Экологические игры, обогащающие представления о жизни птиц, особенностей их существования в весенний период;          -Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы птиц искали», «Весенняя природа» и др.);          -Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, птицах, изготовление самодельных книг);          -Рассматривание детских журналов с творческими заданиями;          -Беседы о бережном отношении к птицам;          - Привлечение к кормлению птиц (наполнение кормушек кормом).</p>	<p>-иллюстрации художников-аниматоров, репродукции картин по теме «Встречаем птиц» («Грачи прилетели» А.Саврасов и др.);          -наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.;          -фотоальбомы: «Птицы прилетели»;          -экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами...;</p>
2	<p><b>Познавательное развитие</b>          - Систематизировать представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов)          - Побуждать детей к исследованию поверхностных характеристик птиц (перья – гладкие, плотно прилегающие друг к другу...)          - Побуждать детей к изготовлению книжек-самodelок с рисунками и рассказами детей, отражающих жизнь птиц весной;          - Расширять представления о том, что каждая птица вьет для себя особое гнездо и почему;</p>	<p>-Занятие – исследование: «Рассмотрим пёрышки»          -Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»;          - Наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной;          -Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей;          -Рассматривание энциклопедий;          -Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег);          -Наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в</p>	<p>-изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);          -модели для составления рассказов, группировки природных объектов;          -выставки коллективных творческих работ («Встречаем птиц»);          -алгоритмы трудовых действий; материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал,</p>

		<p>движении);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа – рассуждение: «Какую пользу приносят птицы?»</li> <li>-Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы, птиц ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях их существования в весенний период;</li> <li>-Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих правильное поведение в природе («Что можно, что нельзя»);</li> </ul>	<p>фольга и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</li> <li>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</li> </ul>
3	<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, бесед, чтения художественной литературы;</li> <li>- Побуждать рассказывать о своих впечатлениях.</li> </ul> <p>Упражнять в составлении предложений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить с пословицами по теме;</li> <li>- Учить подбирать точные эпитеты к заданному слову;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассуждения: «Почему перелётные птицы возвращаются в родные края?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др;</li> <li>-Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки разных птиц;</li> <li>- Составление творческого рассказа «Встречаем птиц».</li> <li>-Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов);</li> <li>-Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках и поведении весной;</li> <li>-Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет;</li> <li>- Проговаривание пословиц, поговорок (пр. «Наш дом – Урал»)</li> </ul>	

4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>          Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями          Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика, мнемотехника и т.п.).          Обучать приёмам скульптурной лепки и из целого куска путём вытягивания и моделирования частей с использованием стеки для передачи характерных черт</p>	<p>-Прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего леса»), просмотр видеофильмов о весенней природе, о жизни пернатых;          -Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.).          - Изготовление поделки из бумаги «Птичка»;          - Проект «Детское книгоиздательство».          - Коллаж «Птицы прилетели»;          - Лепка: «Домашние птицы»;</p>	
5	<p><b>Физическое развитие</b>          - совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность</p>	<p>-Рассуждения: «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»;          -Подвижные игры;          -Индивидуальная работа по развитию физических качеств;          -Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.;</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>          -организовать прогулки в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения;          -привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;          -обсуждать вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о птицах, народных примет, сведений из народного календаря;          -почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;          -привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдений в природе.</p>			

## АПРЕЛЬ

### 1-я неделя «Цирк»

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес к познавательным развлечениям, интерес к цирковому виду искусства,</li> <li>- Расширять эмоционально-чувственный опыт детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- творческие имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения;</li> <li>-развлечение «К нам приехал цирк».</li> <li>-игры со светом («Теневой театр»);</li> <li>-сюжетно-ролевая игра: «Циркачи», «Строители» и др.;</li> <li>-рассматривание иллюстраций, видеоматериалов о цирке;</li> <li>-игры с мыльной водой, пеной («Мыльные пузыри» - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток; «у кого пена выше и пышней» - выдувание воздуха);</li> <li>игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.);</li> <li>игры с резинкой «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки – и, дёргая за резинку, заставляя их подпрыгивать);</li> </ul>	<p>игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи); материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).</p> <p>материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной,</p>
2	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать знания детей о цирковом виде искусства (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке, труде эквилибристов, акробатов, канатоходцев);</li> <li>- Знакомить детей с особенностями профессии эквилибриста, канатоходца, акробата, с техникой безопасности их труда.</li> <li>- Знакомить со свойствами магнита. Учить с помощью магнита передвигать на листе бумаги металлические фигурки, предметы – булавки, шпильки и т.п.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Проблемные ситуации с элементами ТРИЗ «Хорошо – плохо»;</li> <li>- Фокусы с магнитом «Таинственные фигурки»;</li> <li>-рассказы об особенностях архитектурных сооружений общественного назначения (цирк);</li> <li>-дидактическая игра «Чудесный мешочек»;</li> <li>-конструирование по замыслу; творческое конструирование из неоформленного материала; конструирование построек общественного назначения («Цирк»);</li> </ul>	<p>деятельности: оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной,</p>

3	<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить детей с невербальными средствами общения;</li> <li>- Учить выполнять игровые упражнения «Расскажи стихи руками», «Покажи движением»;</li> <li>- Развивать эмоциональную сферу детей.</li> </ul> <p>Продолжать учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания историй;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ воспитателя об искусстве пантомимы;</li> <li>- Беседа «Цирковые профессии»;</li> <li>- Беседа «Радуга-дуга»;</li> </ul>	<p>магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов; иллюстрации, фотографии театров родного города, России; картинки, иллюстрации о профессиях людей театра, цирка.</p> <p>пособия и игрушки для игры в «цирк»;</p>
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение располагать эталоны цвета по степени интенсивности, по порядку в радуге (5-9 цветов). Продолжать знакомить со способами комбинирования цвета и создания нового (смешивание, высветление);</li> <li>- Формировать понятия «теплые» и «холодные» цвета;</li> <li>- Совершенствовать навыки работы с бумагой.</li> </ul> <p>Учить комбинировать различные материалы (бумага, пластилин, природный материал, игрушки) для создания макета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Побуждать детей к созданию выразительности художественного образа в движении. Закреплять приёмы лепки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аппликация «Пригласительный билет»;</li> <li>- лепка «Клоун на арене»;</li> <li>- создание макета «Цирк в нашем городе»;</li> <li>- ситуации индивидуального и коллективного творчества;</li> <li>- моделирование костюмов для представлений;</li> <li>- изготовление фигурок и предметов по типу «оригами» («Гармошка» - с помощью тонкой бумаги и расчёски гудеть, играть как на губной гармошке);</li> </ul>	<p>полифункциональные материалы: (объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами-заместителями; крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.); емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</li> </ul>
5	<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на развитие физических качеств;</li> <li>- спортивные упражнения (катание на двух и трёхколёсном велосипеде);</li> <li>- подвижные игры, эстафеты;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- хороводные игры с использованием потешек;</li> <li>- использование спортивного оборудования (обручи, скакалки, кегли и др.)</li> <li>- ситуационные беседы о способах хорошего самочувствия, бодрого настроения и основ здорового образа жизни (гимнастика, закалывающие и гигиенические процедуры);</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- игры-забавы: «Наперегонки», «Салки», игры-эстафеты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</li> <li>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</li> </ul>



**Образовательная деятельность в семье**

- познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др.;
- обсудить атмосферу праздника, цирковые костюмы, декорации...
- побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка;
- организовать инсценировку знакомых сказок;
- изготовить совместно с ребенком куклы, билеты, афиши, атрибуты для сказок.

## АПРЕЛЬ

### 2-я неделя «Космос»

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>- Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах);</p>	<p>-Игры с мыльной водой, пеной («Мыльные пузыри» - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток; «у кого пена выше и пышней» - выдувание воздуха);</p> <p>- Игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.);</p> <p>-Игры с резинкой «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки – и, дёргая за резинку, заставляя их подпрыгивать);</p> <p>-Сюжетно-ролевая игра «Полёт в космос» (создавать условия для выражения эмоционального состояния, характера взаимоотношений людей, отправляющихся в дальний путь – в космос);</p> <p>-Игры со светом («Теневой театр»);</p> <p>-Игры-забавы.</p> <p>-Творческие имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения;</p> <p>-Сюжетно-ролевая игра: «Полёт на другую планету», «Космонавты»;</p>	
2	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>- Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе)</p> <p>- Обогащать представление о профессии космонавта, его личностных качествах, формирование положительного образа</p>	<p>-Дидактическая игра «Чудесный мешочек»;</p> <p>-Конструирование по замыслу; творческое конструирование из неоформленного материала «Знаки зодиака» - из цельной яичной скорлупы);</p> <p>-Фокусы с магнитом («Таинственные фигурки» - с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги металлические фигурки, предметы – булавки, шпильки и т.п.);</p>	

	<p>космонавта (смелый сильный, умный, здоровый), формировать нравственную основу первоначальных чувств патриотизма и гордости за свою страну.</p> <p>- Формировать представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах. Учить понимать зависимость структуры конструкции от её практического использования.</p> <p>- Изготовление книжек-самоделок о космических путешествиях, о сказочных планетах и т.п.</p>	<p>-Наблюдение за небом, солнцем;</p> <p>-Конструирование построек общественного назначения («Цирк», «Театр»);</p>	
3	<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>- Составление фантастических рассказов («Космические фантазии»).</p> <p>- Продолжать учить принимать участие в общем разговоре, рассуждать, аргументировать высказывание</p>	<p>-Беседы «Где бы ты хотел ещё побывать?»;</p> <p>- Беседа «Первый космонавт»</p> <p>-Чтение стихов и литературы о космосе (В.Шипунова «Ритмы и рифмы космоса» и др.);</p> <p>- Проговаривание колыбельных (пр. «Наш дом – Урал»)</p>	
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>- Художественные проекты «Космические фантазии»</p> <p>- Побуждать детей к изготовлению макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового материала;</p> <p>- Совершенствовать технику рельефной лепки, передача пластики, движения, колорита космических объектов);</p> <p>- Продолжать учить конструировать из бумаги (обобщённые способы формообразования: закручивание прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус, создание выразительных поделок на основе каждого из них – «Ракета», «Космический корабль», «Летающая тарелка» и т.п.);</p>	<p>-Ситуации индивидуального и коллективного творчества («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.);</p> <p>-Модульное конструирование в технике «оригами» - «Звёзды»;</p> <p>- Проект «Детское книгоиздательство»</p> <p>- Лепка рельефная (панорама): «В далёком космосе»;</p>	
5	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p>формировать мотивированное отношение к здоровью, осознанное желание вести здоровый</p>	<p>-Общеразвивающие упражнения «Подготовка в космонавты»;</p> <p>-Подвижные игры «Парашютики» (прыжки по</p>	

образ жизни	<p>дорожке с поворотом на 90-180 градусов произвольно и по сигналу), «Самолёты», «Маятник (подскоки влево-вправо) и др.;</p> <p>-Ситуационные задания: составить режим дня для космонавта;</p> <p>-Спортивный праздник «Космическое путешествие».</p> <p>- Рассказы о том, что Земля – шар, она вращается вокруг Солнца, а Луна – вокруг Земли, что есть другие планеты, об освоении космоса и использовании спутников для хозяйственной деятельности человека;</p> <p>-Образовательные ситуации по ознакомлению детей с простейшими приёмами аутотренинга для лучшего понимания своих возможностей в охране жизни и здоровья.</p> <p>наблюдение за вечерним небом, за небесными светилами;</p> <p>-Подвижные игры;</p> <p>-Спортивные упражнения</p> <p>-Беседа о пользе для здоровья молочных продуктов, овощей и фруктов.</p> <p>-Продолжать совершенствовать культуру поведения за столом: обращаться друг к другу с просьбой, благодарить за переданный хлеб и т.д.</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <p>-просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах;</p> <p>-организовать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.);</p> <p>-привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала;</p> <p>-понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние),</p>		

## АПРЕЛЬ

### 3-4-я неделя «Волшебница вода»

1

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> - Воспитывать бережное отношение к объектам природы (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.)</p>	<p>- Экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных водоемов, особенностей их существования; - Реализация детских проектов «Для чего нужна вода?», «Книга о водоемах Урала»; - Рассматривание детских журналов с творческими заданиями; - Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки», «На что похоже?» и т.п.). - Игровое занятие «Цветное волшебство»; - Вечера литературных развлечений, литературные праздники, театрализованные представления (литературный калейдоскоп «Живая и мертвая вода» (чтение стихотворений, беседа, обсуждение, чтение наизусть знакомых песенок, стихотворений); - Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки); - Моделирование различных состояний воды (лёд, вода, пар) методом маленьких человечков (ТРИЗ-РТВ); - Экологическая акция «День воды» (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.). - Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о воде, изготовление самодельных книг по впечатлениям); - Выполнение трудовых действий, связанных с</p>	<p>- иллюстрации с изображением разных состояний воды в природе, водоемов; - репродукции картин Айвазовского, «Вешние воды» И. Левитан; - фотоальбомы: «Озера Урала», «Необычные рыбы», «Водный транспорт», «Водные профессии»; - наборы для экспериментирования; - экологические дневники наблюдений за погодой, за посадками...; - изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); - модели для группировки природных объектов; - дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; - выставки коллективных творческих работ («Волшебница вода»); - алгоритмы трудовых действий.</p>
---	--	--

		<p>сезонными посадками (полив рассады);</p> <p>- Привлечение к уходу за растениями и животными уголка природы, огорода, цветника.</p>	<p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p>
	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>- Обогащать и уточнять представления о свойствах и признаках воды, её значении в жизни человека и живой природы (разные агрегатные состояния воды; использование водных ресурсов человеком и др.);</p> <p>- Знакомить со свойствами разных предметов и материалов, изменениями, происходящими с ними при намокании и высыхании;</p> <p>- Дать первые представления о круговороте воды в природе</p>	<p>- Создание творческих работ при использовании разных изобразительных техник и материалов («Реки и озёра Урала» и др.);</p> <p>-Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей о свойствах и значении воды;</p> <p>-Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье (закаливание водой, полезные напитки, соблюдение правил личной гигиены и др.);</p> <p>- Игровое занятие «Вода и её свойства»;</p> <p>-Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку» (в сюжетной картинке, рисунке...»);</p> <p>-Наблюдения за птицами, животными, растениями, акцентируя внимание на значении воды в жизни живой природы;</p> <p>-Обращение внимания детей на необычные явления, предметы (формы облаков, направление дождя, блеск лужицы и т.п.);</p> <p>-Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»;</p> <p>-Дидактические игры на объединение в группы</p>	<p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>

		<p>растений и животных водоемов (рек, озёр, морей, океанов);</p> <p>-Игры-экспериментирования с водой «Что растворяется в воде?», «Как получается пар?» и др.;</p> <p>-Рассуждения «Из какой воды нужно готовить пищу?»</p> <p>- Наблюдения за природными осадками (отчего зависит, пойдет дождь или снег; как узнать, будет дождь или нет);</p> <p>-Опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле);</p> <p>- Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих различные водоемы, а также свойства, признаки и агрегатные состояния воды, использование воды человеком, животный мир водоемов, профессиональная деятельность человека, связанная с водой);</p> <p>- Наблюдения и беседы, направленные на исследование агрегатных состояний воды, ее свойств;</p>	
	<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>- Поддерживать диалогическое общение со взрослыми и сверстниками;</p> <p>- Учить рассуждать, передавать содержание рассказа близко к тексту;</p> <p>- Учить строить связный рассказ</p>	<p>-Побуждение к рассказыванию о животных водоема, об их повадках, условиях проживания;</p> <p>-Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет;</p> <p>-Рассуждения: «Дождь – это хорошо или плохо?», «Что будет, если исчезнут реки?» и др.;</p> <p>-Составление коротких рассказов об</p>	

		<p>использовании воды человеком, водном транспорте, необычных морских обитателях с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов);</p> <p>-Составление загадок с использованием модели, отражающей свойства и значение воды;</p>	
	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>- Учить использовать фольгу для украшения и декора;</p> <p>- Упражнять в скатывании, раскатывании, надрезании фольги;</p> <p>- Учить использованию разных изобразительных техник и материалов</p>	<p>- Игровое занятие аппликацией: «Стайка дельфинов» (освоение новой техники – симметричное многослойное вырезывание по нарисованному или воображаемому контуру);</p> <p>-Изготовление условных заместителей, составление моделей, отражающих свойства воды, её значение в жизни живых существ;</p> <p>-Создание книг-самоделок о воде («Живая и мертвая вода в сказках» и др.);</p> <p>Прослушивание аудиозаписей («Шум дождя, шум моря»), просмотр видеофильмов о воде;</p>	
	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Формировать осознанную потребность в закалывающих процедурах и физическом совершенствовании</p>	<p>- Подвижные игры: игры с бегом «Караси и щука», прыжками «Удочка», метанием, игры-эстафеты</p> <p>- Беседы-рассуждения «Как вода помогает нам быть здоровым?», «Как закаливаться водой?» «Какие напитки полезно пить? Почему?» (соки, морсы, молоко, кефир и др.);</p> <p>- Спортивный праздник «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»</p> <p>- Беседа о доступных способах укрепления здоровья с использованием водных процедур и водного закаливания;</p> <p>-Дидактические игры: «Опасные ситуации на воде», «Будь осторожен» и др.;</p> <p>-Подвижные игры «День-ночь», «Солнышко-дождик» и др.;</p>	



		<p>-Беседы о бережном отношении к объектам природы (почему следует экономить воду, почему нельзя оставлять мусор на берегу водоёма и т.п.);</p> <p>- Народные игры (пр. «Наш дом – Урал»)</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <p>- организовать прогулку к водоему, обращая внимание ребёнка на обитателей водоёма;</p> <p>-привлекать ребёнка к кормлению рыбок, наблюдению за их поведением;</p> <p>-обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;</p> <p>-наблюдать за природными осадками, состоянием природы до и после дождя, снега;</p> <p>-обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;</p> <p>-привлечение к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.</p>			

<p><b>МАЙ</b></p> <p><b>1-я неделя «Праздник весны и труда»</b></p>			
1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>- Расширять знания детей о таком событии общественной жизни людей как Праздник весны и труда;</p> <p>- Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности;</p> <p>- Обратить внимание на то, как в семье готовятся к празднику, как дети помогают готовиться к празднику;</p> <p>- Формировать представления детей о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Расширять представления о конкретном трудовом процессе</p>	<p>Оформление выставки в группе «Где найти витамины весной? (расширять представление о пользе сухофруктов); рассматривание иллюстраций с изображением признаков весны в природе;</p> <p>Рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток к празднику весны и труда;</p> <p>- Труд на участке (кормление птиц, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», привлечение дошкольников к подготовке почвы к посеву семян, посадке и поливу растений на участке);</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Супермаркет», «Больница», «Библиотека»;</p> <p>Дидактическая игра «Что мне нужно для</p>	<p>цветные шары;</p> <p>иллюстрации с изображением людей разных профессий;</p> <p>материалы для самостоятельного рисования;</p> <p>пластические материалы для самостоятельной лепки;</p> <p>иллюстрации с изображением Праздника весны и труда;</p> <p>выставка книг по теме «Трудом красен человек»;</p> <p>музыкальные загадки на карточках по теме «Весна»;</p> <p>схему трудового процесса «Посадка дерева», «Полив растений», «Рыхление почвы»;</p> <p>создание условий для</p>

		<p>работы»;</p> <p>Рассматривание иллюстраций о профессиях;</p> <p>- Ситуативный разговор «Праздник Весны и труда»;</p>	<p>изготовления поделок из коробочек «Мой праздничный город» (спичечные коробки, небольшие по размеру картонные коробки);</p> <p>схемы рисования человека в разных позах;</p> <p>выставка скульптур малых форм «Человек в движении»;</p> <p>иллюстрации цветущих деревьев и кустарников;</p> <p>схему «Правила огородных работ»;</p> <p>иллюстрации «Правила безопасного обращения с инвентарём»;</p> <p>альбом «Машины специального назначения»;</p> <p>материалы и оборудование для конструирования из бумаги;</p> <p>иллюстрации «Весенние хлопоты»;</p> <p>оборудование для экспериментальной деятельности «Земля. Вода. Песок»;</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
2	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>- Уточнять знания детей об общественном событии - Празднике весны и труда;</p> <p>- Расширять знания детей о профессиях;</p> <p>- Продолжать знакомить со свойствами тканей и ниток, особенностями фактуры, назначением, выбором ткани и ниток для выполнения разнообразных работ, для вышивки, для аппликации, для шитья детской одежды разного назначения, для оформления панно и др.;</p> <p>- Расширять представления о ближайшем непосредственном окружении детей, об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз);</p> <p>- Расширять представления детей о значимости и важности разных профессий, о разных сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p>	<p>- Экспериментирование с материалами «Такие разные ткани»;</p> <p>Конструирование «Дворец спорта».</p> <p>Продолжать учить создавать разнообразные постройки, подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения, выделять основные части и детали.</p> <p>Совершенствовать глазомер. Развивать творческие способности детей.</p> <p>Наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...);</p> <p>Уточнить специфики профессий женщин и мужчин «Мужские и женские профессии»;</p> <p>Дидактическая игра: «Кому что нужно для работы»;</p> <p>Ситуативный разговор «Все профессии важны, все профессии нужны»;</p> <p>Ситуативный разговор " Почему труд - праздник?"; "Нужны ли нам разные профессии?»;</p> <p>Дидактические игры с пуговицами на развитие мелкой моторики;</p> <p>-наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной</p> <p>Дидактические игры с веревочкой «Какие фигуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и закрепление знаний о геометрических фигурах;</p>	

		Рассматривание иллюстраций «Люди разных профессий»;	
3	<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить детей понятно и логично высказывать суждение;</li> <li>- Воспитывать ценностное отношение к труду людей разных профессий. Обогащать речь детей существительными, обозначающими профессии людей, предметы окружающей жизни, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей в трудовой деятельности;</li> <li>- Расширять знания детей о людях труда в сельском хозяйстве, способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Как получилась книжка»;</li> <li>- Беседа «Труд человека кормит, а лень портит»;</li> <li>Чтение произведений Н. Верещагина «Золотой колосок», А. Мусатова «Стакан молока»;</li> <li>Беседа о профессиях работников библиотеки. Расширять представления детей о культурном явлении – библиотеке, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;</li> <li>Чтение потешек, стихотворений, сказок, рассказов о весне под музыку «Подснежник» муз. П.И. Чайковского, «Весна» муз. Г. Свиридова;</li> <li>чтение стихотворения «Радостный праздник» Г. Ладонщиков;</li> <li>Беседа на тему «Труд работников детского сада»;</li> <li>- Чтение произведения В. Бакалдина «Стихи о хлебе»;</li> <li>Словесная игра «Где живёт звук» (орудия труда - учить определять место звука в слове (начало, середина, конец);</li> <li>Обсуждение пословицы «Кто любит трудиться, тому без дела не сидится»;</li> <li>Ролевой диалог по стихотворению С. Михалкова «А что у вас?»;</li> <li>Составлять смысловой окончания фразы "Что бы ты делал, если работал...»;</li> </ul>	
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение художественно отражать предметы и явления природы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Объемная аппликация из цветных салфеток «Весенний букет»;</li> <li>Конструирование из бумаги «Праздничные</li> </ul>	

	<p>- Учить располагать изображение по всему листу, обращать внимание на соотношение по величине разных предметов;</p> <p>- Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Совершенствовать навыки лепки. Развивать композиционные умения;</p> <p>- Расширять знания детей об архитектурных сооружениях в городе и их назначении; дома одноэтажные, многоэтажные, коттеджи, магазины, совершенствовать конструктивные умения детей. Воспитывать умение договариваться, распределять обязанности при выполнении общей постройки</p>	<p>цветы»;</p> <p>Рисование «Скворцы» под музыку «Скворцы прилетели» муз. И. Дунаевского;</p> <p>Рисование «Весна на лесной полянке»;</p> <p>- Лепка по теме «Очень любим мы трудиться»;</p> <p>- Конструирование «Праздничная улица»;</p>	
5	<p><b>Физическое развитие</b> индивидуальная работа по развитию физических качеств;</p>	<p>Ситуативный разговор «Как люди одеваются весной»;</p> <p>Размещение схемы «Правила ухода за руками после работы на грядке», «Потрудился - и умылся»;</p> <p>Ситуативный разговор о пользе правильного питания;</p> <p>Ситуативный разговор «Праздничное угощение»;</p> <p>Ситуативная разговор «Витаминная еда»;</p> <p>Подвижные игры: «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;</p> <p>подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает</p>	

		<p>меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования»;</p> <p>Оформление карточек «Правила поведения в природе»;</p> <p>Дидактическая игра «Как избежать неприятностей в природе»;</p> <p>Ситуативный диалог «Праздник - хорошо... Праздник плохо...»</p> <p>Беседа «Осторожно, весеннее солнце»;</p> <p>Ситуативный разговор «Бытовая техника»;</p>	
--	--	--	--

**Образовательная деятельность в семье**

прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города;

понаблюдать за весенними изменениями в природе;

рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий;

составить рассказ «Как мы трудимся весной в саду, в огороде»;

организовать совместный труд по уборке квартиры к празднику «Чистота в нашем доме»;

принять участие в выставке рисунков на тему "Праздник весны и труда";

рассказать о впечатлениях детства о праздновании 1 мая;

рассмотреть фотографии из семейного альбома "Праздник весны и труда";

разучить стихотворение о празднике весны и труда Е.Благиной «Не мешайте мне трудиться»;

разучить пословицы и поговорки о труде;

<p><b>МАЙ</b></p> <p><b>2-я неделя «День Победы»</b></p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать уважение к защитникам Отечества;</li> <li>- Учить детей делать выводы о последствиях неосторожного обращения с оружием;</li> <li>- Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны</li> </ul>	<p>Ситуативный разговор «Как проявить внимание к старым людям?»</p> <p>-Рассматривание коллажа, выполненного совместно с родителями к празднику День победы.</p> <p>сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья»; «Военный аэродром»;</p> <p>- Работа с подсобным материалом «Военная</p>	<p>фотографии, иллюстрации на военную тему;</p> <p>иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;</p> <p>атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки);</p> <p>строительный материал, схемы воздания военизированной</p>

		<p>техника»;  игра - экспериментирование «Испытание кораблей» (проверка плавучести кораблей, сделанных из разнообразного материала: бумаги, скорлупы, коробочек);  -Рассматривание иллюстраций, беседа с детьми о труде людей в тылу во время войны;  Посещение музея боевой славы в детском саду  - расширение знаний детей о доблести воинов-победителей;  Организация мини-музея «Оружие», беседа с детьми об опасности оружия;  Ситуативный разговор «Праздник День Победы»;  посещение Аллеи памяти, оформленной в детском саду;</p>	<p>техники;  книги, открытки, марки по теме Дня Победы;  конструктор Лего;  кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.  коллекция наборов солдатиков;  мини-музей игрушек военной техники;  коллаж «На параде»,  рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»;  буклет со словами песен для совместного пения;  диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова;  - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);  - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;  - атрибуты к сюжетно-ролевым играм;  - выставка военной формы</p>
	<p><b>Познавательное развитие</b>  - Уточнить и расширять представления детей о Великой Отечественной войне;  - Рассмотреть иллюстрации с использованием боевого оружия в разные периоды истории России (наградное оружие: сабли, шпаги, современное оружие солдата);  - Формировать представления о различных военных машинах. Упражнять в умении самостоятельно рассматривать элементарные схемы и использовать их в конструировании. Совершенствовать способы конструирования;  - Расширять знания детей о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена. Закрепить знания о том, как в годы Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Закреплять знания</p>	<p>- Конструирование из лего – конструктора «Моделирование военной техники»;  Рассматривание иллюстраций по теме «День победы». Сравнение людей разного возраста, пола, разного эмоционального состояния;  Рассматривание экспозиции игрушек или иллюстраций с изображением военной техники, беседы о назначении, характерных особенностях военной техники;  Рассматривание фотографий с изображением памятников родного города, посвященных Празднику победы;  Рассматривание иллюстраций о строевой подготовке: закреплять представления о необходимости тренировки правильной осанки.  Дидактическая игра, связанная с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам «Найди штаб по плану», «Проведи</p>	

	<p>детей об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время; - Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.</p>	<p>отряд); Дидактическая игра «Построим мост» на измерение с помощью мерки сторон прямоугольника; закрепление умений выполнять конструкцию из бумаги в соответствии с меркой; игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.); игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов); - Беседа о службе военных, о предметах, необходимых для военных разного рода войск, дидактическая игра «Назови предметы»; Экспериментирование с бумагой «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть как на губной гармошке); -Возведение построек по замыслу детей; -наблюдения за украшением улиц к празднику; -наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...);</p>	
	<p><b>Речевое развитие</b> - Формировать умение рассказывать о содержании сюжетной картины (по плану), составлять рассказ по картине с последовательно развивающимся действием. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника; - Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним;</p>	<p>Чтение стихотворения С.Михалкова «Быль для детей»; - Беседа «Оружие – это не игрушка»; - Беседа «Богатыри земли русской»; - Составление рассказа по картине «Салют Победы» В. Штраниха; Чтение стихов, рассказов о Победе, прослушивание песен на военную тему; Ситуативный разговор «Победитель – это...»;</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать активный словарный запас по теме;</li> <li>- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям</li> </ul>		
	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала (коробок, катушек, гофрированного картона), прочно соединяя части. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать умение планировать свою работу;</li> <li>- Продолжать учить детей выполнять коллаж, посвященный празднику, использовать в совместной работе сочетание разнообразных техник: рисования, аппликации, бумагопластики, развивать композиционные умения, творческие способности, дополнять изображение готовыми элементами декора, развивать художественный вкус;</li> <li>- Познакомить детей с монументальной скульптурой г. Челябинска, посвященной победе в Великой Отечественной войне; совершенствовать умение лепить стелу, используя усвоенные приемы и способы, воспитывать у детей чувство патриотизма;</li> <li>- Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять детей в использовании знакомых способов работы с ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение</li> </ul>	<p>Упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коллаж «Поздравляем с праздником Победы»;</li> <li>- Лепка «Мы склонились низко-низко у подножья обелиска»;</li> <li>- Аппликация «Пригласительный билет на праздник День Победы»;</li> </ul> <p>Слушание песни из фонотеки по теме «День победы»;</p> <p>Рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток ко Дню победы;</p> <p>Рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны;</p> <p>Выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.;</p> <p>Дидактическая игра «Помоги солдату быстро одеться»;</p> <p>Вырезание деталей к оформлению поздравительных открыток к празднику «День победы».</p>	
	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Формировать осознанную потребность в закалывающих процедурах и физическом совершенствовании</p>	<p>подвижные игры: эстафета «Саперы», «Переход границы», «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета</p>	



		<p>парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;</p> <p>игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам «Найти дорогу к военному штабу»;</p> <p>Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации;</p> <p>Уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим;</p> <p>Дидактическая игра «Сладкая каша», совершенствование умения выбирать продукты, полезные для здоровья военного;</p> <p>- ситуативный разговор «Солдаты моют руки чисто»;</p> <p>ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным»;</p> <p>ситуативный разговор «Одеваться быстро и правильно, как солдат» (схема последовательности одевания);</p> <p>ситуативный разговор о пользе молочных продуктов;</p> <p>ситуативный разговор «Почему важно съесть всю порцию»;</p> <p>ситуативный разговор «Солдатская каша – сила наша»;</p> <p>- народные игры (пр. «Наш дом - Урал»)</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <p>побеседовать с детьми о подвигах людей во время войны;</p> <p>просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;</p> <p>посетить исторические места родного города;</p> <p>рассмотреть праздничное украшение города;</p>			

понаблюдать с детьми за праздничным салютом;  
поздравить прадедушку и прабабушку;  
возложить цветы к памятникам воинской славы;  
подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа;  
принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»;  
внести вклад в книгу полезных рецептов «Солдатская каша»;  
прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»;  
просмотреть фильм о героях войны, совместно обсудить;  
рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»;  
прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубачёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»;  
просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская снегурочка» Киевнаучфильм 1981г.

<b>МАЙ</b> <b>3-я неделя «Мир природы»</b>			
1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у детей элементарные экологические представления, расширять представления о живой и неживой природе;</li> <li>- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;</li> <li>- Формировать представления детей об охране растений и животных;</li> <li>- Продолжать формировать представления детей об основных источниках опасности в природе, развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания детей о способах привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах, продолжать оформлять «Энциклопедию безопасных ситуаций»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Труд на участке (кормление птиц, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», привлечение дошкольников к подготовке почвы к посеву семян, посадке и поливу растений на участке);</li> <li>- самостоятельная деятельность по выбору детей;</li> <li>сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели", «Экологи».</li> <li>Этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных);</li> <li>- Оформление «Энциклопедии безопасных ситуаций»;</li> <li>Театр - экспромт "В лесном царстве";</li> <li>Рассматривание альбома: «Животные и птицы Урала»;</li> <li>Рассматривание моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми»;</li> </ul>	<p>альбом: «Животные и птицы Урала»;</p> <p>альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные России, занесенные в Красную книгу»;</p> <p>трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов;</p> <p>модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;</p> <p>разрезные картинки, «Домино - животные»;</p> <p>картины из серии «Дикие животные»;</p> <p>фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;</p> <p>оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком;</p> <p>деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла», «Музыка дождя, грозы» и др.);</p> <p>коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;</p> <p>иллюстрации с изображением явлений природы: дождя, радуги,</p>
2	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;</li> <li>- Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).</li> <li>Развивать умения замечать изменения в природе;</li> <li>- Закреплять знания детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, знакомить со способами ухода за ними;</li> </ul>	<p>Ситуативный разговор «У кого такая одежда».</p> <p>Расширение знаний о внешнем виде животных, сравнение</p> <p>Дидактические игры "Посчитай плоды", "Найди пару"; животных;</p> <p>- дидактическая игра «Кто где живет», «Зоологическое лото»;</p> <p>- Экспериментирование с древесиной;</p> <p>Конструирование из природного материала по замыслу детей;</p> <p>Ситуативный разговор «Как люди одеваются весной». Закреплять знания детей о сезонных</p>	

	<p>- Расширять знания о взаимодействии живой и неживой природы, о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений;</p> <p>- Познакомить со свойствами древесины, расширять представления детей о древесине, качествах и свойствах; развивать умение определять существенные признаки и свойства материала (структуру поверхности, твердость, прочность, плавучесть, легкость), развивать интерес к опытной деятельности;</p> <p>- Расширять представление детей о хищных и растительноядных животных, учить выделять во внешнем виде животных признаки, указывающие на способ питания; воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней</p>	<p>явлениях, уточнить от изменения каких особенностей сезона зависит комплект одежды.</p> <p>Ситуативный разговор о растениях как продуктах питания;</p> <p>Ситуативный разговор: «Какие животные чем питаются»;</p> <p>Наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...);</p> <p>Наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной;</p> <p>Дидактическая игра «Помири жадных медвежат» на выработку умения делить предметы на 2, 4, 6 частей;</p> <p>Дидактическая игра «Найди мишку» на закрепление умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Составление моделей «Правила поведения с животными»;</p> <p>Дидактическая игра «В доме у трех медведей» на сравнение знакомых предметов по величине (большой, поменьше, маленький);</p> <p>Дидактические игры с крупой, учить детей сортировать 2-3 вида крупы по характерным признакам, развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие;</p> <p>Дидактические игры «Угадай, чьи следы», «Где чье жилище?», «Кто из животных какую пользу приносит», «Где чей хвост?», «Где чей детеныш?»;</p>	<p>грозы, снегопада и др.;</p> <p>атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <p>материалы и оборудование для рисования палочкой на песке;</p> <p>материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;</p> <p>строительный материал.</p>
3	<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>- Совершенствовать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на</p>	<p>- Беседа «Ежи – хищники»;</p> <p>- Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»;</p>	

	<p>вопросы по ее содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание о содержании сюжетной картины, составлять рассказ с последовательно развивающимся действием;</p> <p>- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать рассказы. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;</p> <p>- Активизация словарного запаса по теме;</p>	<p>Разгадывание загадок о животных; Чтение стихотворения Н. Бокова «Дети леса»; Чтение В.Бианки «Сказки и рассказы о животных», Л.Толстой «Лев и собачка»; Чтение: Н.Сладкова «Лесные сказки»; Словесная игра «Рыба, птица, зверь»; Дидактическая игра «Узнай по описанию», "Плавает, летает, ползает", «Съедобное – несъедобное» Составление загадок и отгадывание загадок об опасных природных явлениях; Составление описательного рассказа по схеме о животном;</p>	
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>- Рассмотреть с детьми выставку поделок из природного материала, отметить своеобразие использованных материалов. Совершенствовать умение подбирать природный материал для создания поделки (шишки, веточки, желуди, перья птиц). Учить соединять детали с помощью пластилина, развивать творчество;</p> <p>- Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Совершенствовать навыки лепки, развивать композиционные умения, воспитывать интерес к изображению живой природы;</p> <p>- Продолжать учить детей симметрично вырезать вазу из бумаги, сложенной вдвое, украшать ее</p>	<p>- Художественный труд «Павлин»; Показ репродукций с изображением птиц произведений художников (В. Ватагина, И. Ефимова); Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли и др.); Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных». Свободная лепка по теме «Животный мир»; - Рассматривание картины «Собака со щенятами»; - Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»; - Аппликацию «Весенний букет в красивой вазе»; Рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Животные и птицы Урала»; Упражнение в движениях под музыку разного характера «Росинки» С. Майкапара, «Плавные руки» Р.Глиэра; Рассматривание иллюстраций с изображением</p>	

	декоративными элементами, совершенствовать технику вырезания гармошкой (лепестки цветов, листья), развивать композиционные умения	блюды из яиц и творога;	
5	<b>Физическое развитие</b> Формировать осознанную потребность в закалывающих процедурах и физическом совершенствовании	Ситуативный разговор «Завтрак на природе» - познакомить с правилами безопасности во время приёма пищи; Подвижные игры: «Хитрая лиса», «Лягушки и цапля», «Черепашки». «Хитрая лиса», «Волк во рву», «Коршун и наседка», «Караси и щука», «Кузнечики», «Перелет птиц», «Охотники и зайцы», «Ловля обезьян», «Охотник и звери», «Совушка». - Индивидуальная работа по развитию физических качеств; - Наблюдение за собакой на прогулке (почему опасны контакты с бездомными животными); Дидактические игры «Правила поведения в природе», «Можно - нельзя»; - Беседа «Первая помощь при укусах (насекомых, пресмыкающихся)»;	
<b>Образовательная деятельность в семье</b> рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; просмотреть и обсудить мультфильмы о животных («Подарок для самого слабого», «Грибок-теремок и др.); придумать загадки о животном, подобрать иллюстрации для группового альбома; понаблюдать за птицами и животными на улице; понаблюдать за сезонными изменениями весной; посетить цирк; посетить городской зоопарк; приготовить разнообразные блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога; подготовить рассказ с ребенком о питомце; привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);			

## МАЙ

### 4-я неделя «Вот какие, мы стали большие»

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщать детей к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектаклям, спортивным праздникам и развлечениям, выставкам детских работ);</li> <li>- Учить детей интересоваться своим ростом и развитием, наблюдать за антропометрическими изменениями тела (рост, масса, окружность головы, груди); понимать, как лучше сравнить силу мышц (динамометрия «Мы стали сильнее»), какие предметы необходимы для точного измерения роста и веса (работа с весами и ростомером);</li> </ul>	<p>Просмотр мультфильма «Уроки безопасности»;          Просмотр мультипликационных фильмов «Бабушкин урок» Свредловская к/ст 1986г., «Вовка в тридевятом царстве» Союзмультфильм 1965г., «Волшебная калоша» Экран 1970г.;</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»;          Уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим;</p> <p>Сервировка стола: ознакомление с меню; выбор столовых принадлежностей; привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов;</p> <p>- Ситуативные разговоры «Мы знаем правила о правилах культурного поведения за столом»;          Ситуативный разговор «Мы умеем накрывать на столы»;</p> <p>- Труд на участке (кормление птиц, помощь в поливе растений на участке, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», подготовка почвы к посеву семян);</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Поликлиника», «Магазин», «Косметический кабинет», «Спортивный зал»;</p> <p>Беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»;</p>	<p>конструктор Лего;          наборы мелких игрушек;          иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;          фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками;</p> <p>кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания;          зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладонка младенца, ребёнка 2,3,4, 5... лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»;</p> <p>атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности, ценники, касса);          размещение в уголке художественного творчества материалов для ремонта книг;</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экспериментирование «Узнай себя»;</li> <li>Составление рассказа о работе спецмашин, познакомить детей со службами спасения «01»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать активную позицию через проектную деятельность;</li> <li>- Учить взаимодействовать с детьми других возрастных групп, принимать посильное участие в жизни дошкольного учреждения;</li> <li>- Учить детей проводить опыты с полезными ископаемыми и металлическими предметами. Развивать интерес к опытной деятельности, умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;</li> <li>- Расширять знание о профессиях в детском саду: заведующей, методиста, воспитателя, физинструктора, музыкального руководителя, логопеда, медицинской сестры, повара, прачки, сторожа, о значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд;</li> </ul>	<p>«02», «03»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Чему мы научились за 5 лет»;</li> <li>Дидактическая игра «Разноцветные обручи», «Найди и назови» на закрепление умения выбирать предмет по цвету;</li> <li>Дидактическая игра «Что сделано из стекла, (бумаги, дерева) на уточнение свойств материалов;</li> <li>Игры с прищепками «Придумай фигуру», «Выложи предмет», на развитие мелкой моторики, закрепление знаний о геометрических фигурах;</li> <li>Дидактическая игра «Радуга» на знакомство с последовательностью расположения цветов спектра;</li> <li>- Наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...);</li> <li>Беседа «Чему я научился?»;</li> <li>Возведение построек по замыслу детей;</li> <li>Дидактическая игра с веревочкой «Какие фигуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и закрепление знаний о геометрических фигурах;</li> </ul>	<p>природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</li> <li>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм;</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;</li> <li>- Учить детей составлять рассказ о себе, делать выводы, умозаключения. Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи;</li> <li>- Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Как мы умеем экспериментировать»;</li> <li>- Беседа «Кто заботится о нас в детском саду»;</li> <li>Чтение стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»;</li> <li>- Чтение произведения Е. Пермяка «Как Маша стала большой»;</li> <li>Игра «Посмотри на себя в зеркало. Опиши свой</li> </ul>	



	<p>и окружением, выражать своё отношение к поступкам и поведению героев;</p>	<p>портрет. Знаешь ли ты на кого похож: на маму или на папу?». Развивать монологическую форму речи;          -Беседа «Что значит – быть большим?»          Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.          Чтение Рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой», стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка»;          Дидактические игры «Что было бы если бы ...» (А.И. Сорокина);</p>	
	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>          - Продолжать учить детей лепить подвески из соленого теста для украшения группы детского сада, дополнять образ выразительными деталями из разнообразных декоративных элементов: бусинок, ленточек. Развивать воображение детей, художественный вкус, желание добиться совместного результата;          - Продолжать учить рисовать портрет друга, передавая характерные особенности (овал лица, цвет глаз, волос, прическа и др.). Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет материалов в соответствии с цветом глаз, волос. Учить использовать приемы бумажной пластики для оформления прически;          - Учить детей лепить спящих игрушек, передавая их характерные особенности. Совершенствовать технику лепки, воспитывать интерес к результату деятельности. Развивать чувство формы, пропорций;          - Конструирование с элементами аппликации</p>	<p>- Художественный труд «Миниатюрные подвески для украшения группы»;          - Рисование с элементами бумажной пластики «Портрет моего друга»;          - Лепка «Как мы были маленькими»;          Оформление с детьми для самостоятельного рассматривания альбомов с рисунками, фотографиями с сюжетами из жизни группы за год;          Упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова.          Изготовление рамок для портретов;</p>	

	<p>(лепки) «Колыбелька». Учить детей оформлять колыбельку из спичечного коробка (для спящей игрушки). Совершенствовать навыки детей в украшении колыбельки в технике аппликации или лепки (по выбору ребенка). Развивать художественный вкус, чувство композиции. Закреплять с детьми правила составления узора;</p>		
	<p><b>Физическое развитие</b> Познакомить с возрастными нормативами</p>	<p>Ситуативный разговор «Мы умеем мыть руки чисто»; Ситуативный разговор «Я грязнул не выношу», «Если будешь закаляться, то болезни не страшны»; Подвижные игры: «Кто дальше бросит», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»; Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации; Ситуативная беседа "Если один дома"; Беседа «Опасные предметы дома», «Не играя со спичками!»; Дидактическая игра «Опасно-неопасно»; Настольные игры «Какой знак спрятан» - закреплять знание дорожных знаков; Дидактические игры «Моё тело», «Полезная пища»;</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> рассказать о семейных традициях, реликвиях; рассмотреть семейный альбом; видеофильм о жизни близких; побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками; прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы;</p>			

создать древо жизни своей семьи;  
побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;  
составить рассказ вместе с родителями «Интересы и увлечения нашей семьи»;  
- составить рассказ (рисунки + рассказ) на тему «Мой друг»;  
- посетить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»;  
-экскурсия к зданию школы.

3. Организационный раздел  
**3.1.Предметно-развивающая среда**  
**Развивающие зоны старшей группы**

Микро-зона, центр	Оборудование	Цели
Раздевалка	<p>1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами, фотографиями детей), скамейки.</p> <p>2.Информационные стенды для взрослых: «<i>Картинная галерея</i>» (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); «<i>Вот как мы живем</i>» (постоянно обновляющаяся фотовыставка о жизни в группе); <i>Фотоальбом «Моя семья»</i>, «<i>Семейный очаг</i>» (постоянно обновляющаяся фотовыставка); «<i>Здоровейка</i>» (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); «<i>Игротека</i>» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); «<i>Визитная книга</i>» информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления).</p>	<p>1.Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.</p> <p>2.Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.</p> <p>3.Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.</p>
Уголок конструирования	<p>1.Крупный строительный конструктор.</p> <p>2.Средний строительный конструктор.</p> <p>3.Мелкий строительный конструктор.</p> <p>4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): гараж, бензозаправка, корабль</p> <p>5.Конструкторы типа «Лего».</p> <p>6.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p> <p>8.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</p> <p>9. «<i>Автосервис</i>»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход.</p> <p>10.Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.</p>	<p>1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.</p> <p>2.Обучение элементарному планированию действий.</p> <p>3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>
Уголок ПДД	<p>1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать.</p> <p>2.Мелкий транспорт.</p> <p>3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</p> <p>4.Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	<p>1.Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.</p>
Уголок	<p>1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши,</p>	<p>1.Закрепление умений и навыков в рисовании,</p>

художественного творчества	<p>фломастеры, шариковые ручки, пластилин.</p> <p>2.Цветная и белая бумага, картон, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</p> <p>3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, трафареты, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), подносы, щетинные кисти.</p> <p>4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</p> <p>5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</p>	<p>лепке, аппликации.</p> <p>2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.</p> <p>3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>4.Обучение различным техникам вырезания.</p> <p>5.Освоение новых способов изображения.</p>
Книжный уголок	<p>1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика.</p> <p>2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательности Урала.</p>	<p>1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе.</p> <p>2.Повышение внимания к языку литературного произведения.</p> <p>3.Совершенствование выразительности декламации.</p>
Музыкальный уголок	<p>1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.</p> <p>2.Магнитофон.</p> <p>3.Нетрадиционные музыкальные инструменты</p>	<p>1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</p> <p>2.Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</p>
Спортивный уголок	<p>1.Мячи.</p> <p>2.Обручи.</p> <p>3.Толстая веревка</p> <p>4.Флажки.</p> <p>5.Кольцеброс.</p> <p>6.Кегли.</p> <p>7. «Дорожки движения»</p> <p>8.Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».</p> <p>10.Длинная и короткая скакалки.</p> <p>11.Гантели детские.</p>	<p>1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</p> <p>2.Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</p> <p>3.Развитие глазомера.</p> <p>4.Развитие быстроты, выносливости,</p>

		ловкости, точности, выдержки, настойчивости. 5. Развитие умения быть организованными. 6. Формирование правильной осанки. 7. Поддержание интереса к различным видам спорта.
Театральная зона	1. Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра. 2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. 3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый). 4. Атрибуты для теневого театра 5. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). 6. Магнитофон. 7. Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.	1. Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений. 2. Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации. 3. Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.
Уголок сюжетно-ролевой игры	1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. 2. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина. 3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний). 4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). 5. Коляски для кукол (2 шт.) 6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. 7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) 8. Предметы-заместители. 9. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа».	1. Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры. 2. Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила. 3. Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. 4. Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.
Математическая зона	1. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. 2. Комплекты цифр для магнитной доски и коврового полотна.	1. Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.

	<p>3.Занимательный и познавательный математический материал</p> <p>4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.</p> <p>5.Рабочие тетради по математике.</p> <p>6.Наборы геометрических фигур</p> <p>7.Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p>8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</p> <p>9.Счеты напольные и настольные.</p> <p>10.Счетные палочки.</p> <p>11.Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль.</p> <p>12.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.</p> <p>13.Настольно-печатные игры.</p> <p>14. Дидактические игры.</p>	<p>2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.</p> <p>3.Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10.</p> <p>4.Обучение измерению с помощью условной мерки.</p> <p>5.Ознакомление с неделями, месяцами, годом.</p> <p>6.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>7.Развитие логического мышления.</p>
<p>Центр дидактической игры</p>	<p>Грамматический уголок.</p> <p>1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).</p> <p>2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p>3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>5.Разнообразные дидактические игры.</p> <p><u>Материал по познавательной деятельности.</u></p> <p>1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>4.Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p>	<p>1.Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.</p> <p>2.Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>3.Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.</p> <p>4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>

	<p>5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>6.Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>7.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	
<p>Экологический центр</p>	<p><u>Центр воды и песка</u></p> <p>1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p>2.Природный материал: камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, листья и т. п.).</p> <p>3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p>4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>5.Разнообразные доступные приборы: лупа, песочные часы, компас</p> <p>6.Различные часы.</p> <p>7.Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</p> <p>8.Набор для опытов с магнитом.</p> <p>9.Вертушки разных размеров и конструкций</p> <p>10.Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов.</p> <p>11.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p>12.Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p> <p>13.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p><u>Календарь природы</u></p> <p>1.Картина сезона, модели года, суток.</p> <p>2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.</p> <p>3.Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели.</p> <p>4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>5.Календарь наблюдения за солнцестоянием.</p> <p>В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p>	<p>1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</p> <p>2.Расширение чувственного опыта детей.</p> <p>3.Формирование первичных естественно-научных представлений.</p> <p>4.Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</p> <p>5.Формирование способов познания путем сенсорного анализа.</p> <p>6.Повышение интереса к экспериментальной деятельности.</p> <p>1.Развитие наблюдательности.</p> <p>2.Формирование системы знаний о сезонах и установление</p>



		причинно-следственных связей.
Центр краеведения	<p>1. Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш край»</p> <p>2. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа.</p> <p>3. Традиции, обычаи, фольклор Урала.</p> <p>4. Флаги, гербы и другая символика города, области, России.</p> <p>5. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.</p> <p>6. Альбом одежды («всех времен и народов»).</p> <p>7. Выставки работ родителей и детей: «Мы живем на Урале».</p> <p>8. Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.</p>	<p>1. Расширение знаний о родном городе: его своеобразии, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства.</p> <p>2. Формирование знаний о государственных символиках страны и республики.</p> <p>3. Формирование представлений о многонациональном составе населения Урала, культуре.</p>
Туалетная комната	1. Традиционная обстановка.	1. Развитие опрятности, навыков самообслуживания.

### 3.2. Учебно – методическое обеспечение

#### *Образовательная область «Познавательное развитие»*

Список литературы	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений старшая группа .- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015 г. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015 г. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015 г. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2006 Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2017
-------------------	---

#### *Образовательная область «Речевое развитие»*

Список литературы	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015 г. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.– 2-е изд, ипр. и доп. – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008
-------------------	--

#### *Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»*

Список литературы	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2 –е изд, исправленное – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008
-------------------	---

#### *Образовательная область «Физическое развитие»*

Список литературы	Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду: Старшая группа. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.
-------------------	---

#### *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

Список литературы	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ,2015 От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.а. Васильевой. -3-е изд.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015 г. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2-е изд, исправленное – М.: МОЗАЙКА _ СИНТЕЗ, 2018
-------------------	---

### 3.3.Режим дня старшей группы (5 – 6 лет)

#### Холодный период года

<b>Режимные моменты</b>	<b>Старшая 5-6лет</b>
Приём, осмотр, игры, дежурство	7.15-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, игры	8.20-8.55
Подготовка к НОД	8.55-9.00
НОД	9.00-10.35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.10
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
НОД, развлечения	15.50-16.05
Игры, труд, индивидуальная работа	15.40-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.25-18.00

#### Тёплый период года

<b>Режимные моменты</b>	<b>Старшая 5-6лет</b>
Утренний приём, игры	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	9.00-9.20
Занятия на участке	9.20-9.50
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	10.50-12.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.15-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05-15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.45 -16.00
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16.00 -18.00

### **Педагогическая оценка индивидуального развития детей 3-7 лет**

Согласно п. 3.2.3 Стандарта, при реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОО может проводиться оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга) и психологической.

Цель оценки индивидуального развития (педагогической диагностики) – выявление результативности образовательного процесса, лежащего в основе планирования педагогического проектирования. Такая оценка связана с освоением воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования в связи с тем, что содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать определенные направления развития и образования (образовательные области).

Индивидуальная карта развития заводится один раз при поступлении воспитанника в дошкольное образовательное учреждение и заполняется на каждого воспитанника на протяжении всего периода посещения детского сада специалистами, которые ведут образовательную и коррекционно-развивающую работу с ребенком.

Результаты мониторинга используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогическая диагностика проводится методами наблюдения, беседы, продукты детской деятельности, специальные диагностические ситуации, организуемые воспитателями во всех возрастных группах – таблицы педагогической диагностики заполняются 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь и апрель). В первом случае диагностика помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики ее развития. Важно, чтобы обследование проходило в атмосфере доброжелательности: ребенка следует поощрять, оказывать ему эмоциональную поддержку.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап.

При проведении мониторинга используются пособия Верещагиной Н.В., разработанные с целью оптимизации образовательного процесса. Используются общепринятые критерии развития детей определенного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей.

Оценка педагогического процесса связана с овладением каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии

ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развитию ребенка возрасту, а также коррективки педагогического процесса в группе по данному параметру/данной образовательной области.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей детского сада. Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используется для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами с тем, чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога: наблюдение, проблемная (диагностическая) ситуация; беседа. Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Образовательная область «Речевое развитие» 5-7 лет

№ п.п.	ФИО ребенка	Имеет предпочтения в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение		Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения		Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком		Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы		итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	IX	V
1											
2											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Познавательное развитие» 5-7 лет

№ п.п.	Ф.И.О. ребенка	Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей, их профессии		Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения		Знает основные понятия, возмущения, водички для чело века		Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)		Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса)		Правильно пользуется порядковыми числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1)		Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, угольник, овал. Соотносит объемные и плоские фигуры		Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением		Ориентируется во времени (вчера - сегодня - завтра; сначала - потом). Называет время года, части суток, дни недели		Итоговый показатель по группе (среднее значение)			
		I	V	IX	V	I	V	IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	I	V		
1																							
2																							
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																							

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» 5-7 лет

№ п.п.	Ф.И.О. ребенка	Следует соблюдать правила поведения	Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям	Понимает и употребляет в своей речи слова,	Понимает скрытые мотивы поступков	Выполняет обязанности дежурного по	Имеет предпочтения в игре, выборе видов труда и	Проявляет интерес к совместным играм	Итоговый показатель по каждому

		общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе				обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики		героев литературных произведений, эмоционально откликается		столовой, уголку природы		творчества		со сверстниками, в том числе с правилами, сюжетными ролевыми играми; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль		ребенку (среднее значение)		
		IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	
1																		
2																		
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																		

Образовательная область «Физическое развитие» 5-7 лет

№	ФИО ребенка	Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики,	Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности	Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике	Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, разбега, высоту с разбега, через скакалку	Умеет перестирываться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне	Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)

		закаливание, соблюдение режима дня													
		IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	IX	V
1															
2															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 5-7 лет

№ п.п.	ФИ О ребенка	Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи	Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания		Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно- прикладного творчества		Различает жанры муз. Произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений		Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие		Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг в движении вперед в кружении)		Играет на детских муз. Инструментах несложные песни и мелодии ; может петь в сопровождении муз. инструмента		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
			IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	IX	V	IX	V
1																



2																	
Итогов ый показа тель по группе (средн ее значен ие)																	

Оценочные материалы.

Оценивание качества освоения содержания образовательной программы осуществляется путем определения степени проявления достижений во всех направлениях развития дошкольников.

Изучение результативности работы педагогов строится на основе:

1. Входной (при приеме ребенка в группу детского сада, в конце определенного адаптационного периода) и итоговой педагогической диагностики развития и актуального состояния каждого воспитанника;
2. Текущей медико-социальной и психолого-педагогической диагностики развития ребенка, позволяющей комплексно увидеть динамику его образовательных достижений;
3. Итоговой психолого-педагогической диагностики изучения готовности ребенка к следующей ступени образования.

Диагностика промежуточных результатов освоения программы проводится по разработанным листам оценки, соответствующим возрастным периодам. Итоговые результаты освоения Программы реализуются через заполнение Карты развития ребенка 6-7 лет. В ней заданы показатели, характеризующие наиболее существенные стороны развития, значимые и с точки зрения готовности ребенка к школьному обучению.

Если тот или иной показатель сформирован у ребенка и соответственно наблюдается в его деятельности, воспитатель ставит показатель «всегда, часто».

Если тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво, ставится показатель «иногда». Эти показатели отражают состояние нормы развития и освоения Программы, и проведения дальнейшей специальной диагностической работы по высокоформализованным методикам не требуется.

Если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка (ни в совместной со взрослыми, ни в самостоятельной деятельности), возможно создание специальных ситуаций, провоцирующих его проявление (воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.д.). Если же указанный показатель не проявляется ни в одной из ситуаций, ставится «редко».

Результаты диагностики к концу каждого психологического возраста интерпретируются следующим образом.

Преобладание показателей «всегда, часто» свидетельствует об успешном освоении детьми требований образовательной программы.

Если по каким-то направлениям преобладают показатели «иногда», следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям с учетом выявленных проблем в текущем и следующем учебном году, а также взаимодействие с семьей по реализации образовательной программы.

Если по каким-то направлениям присутствуют показатели «редко», процесс диагностики переходит на второй уровень, предполагающий проведение комплексного психологического диагностического обследования. На этом этапе диагностика опирается не только на низко-, но и на высокоформализованные методы оценки развития ребенка, которая проводится педагогом-психологом, учителем-логопедом. По результатам этой

оценки составляются индивидуальные программы и рекомендации по педагогической и психологической коррекции развития ребенка.

Итоговые результаты заполняются в Карте развития ребенка 6-7 лет. Предполагается применение различных методов оценки: наблюдение за детьми, изучение продуктов их деятельности (рисунков, аппликаций), несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий), беседы и т.д. Карта заполняется в конце последнего года пребывания в детском саду перед его поступлением в школу.

В качестве показателей оценки развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления у него в поведении, деятельности, взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают его развитие на каждом возрастном этапе и, следовательно, на протяжении всего дошкольного возраста.

Цель оценки индивидуального развития (психологической диагностики) – выявление и изучение индивидуально – психологических особенностей детей, проводит педагог – психолог. Участие ребенка в данной оценке допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Согласно Федеральному закону от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители (законные представители) воспитанников имеют право знакомиться с содержанием образования, используемыми методами обучения и воспитания, образовательными технологиями, а также с оценками успеваемости своих детей, получать информацию о всех видах планируемых обследований (психологических, психолого-педагогических) обучающихся, давать согласие на проведение таких обследований или участие в таких обследованиях, отказаться от их проведения или участия в них, получать информацию о результатах проведенных обследований обучающихся