

«РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ  
СФЕРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО  
ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ ИГРЫ»

Подготовила воспитатель  
МАДОУ №552  
Быкова Мария Николаевна

2021г.

**«Эмоции являются центральным  
«звеном» психической жизни человека,  
и, прежде всего, ребенка».**

**Л.С. Выготский**

- Эмоции – это отражение состояния души человека, которое видимо окружающим. А уметь управлять эмоциями –это настоящее искусство. А научить человека управлять своими эмоциями искусство вдвойне.
- Игра – самый важный вид деятельности дошкольников.(Ведущей деятельностью детей дошкольного возраста является игровая деятельность.)
- Дидактическая игра представляет собой многословное, сложное, педагогическое явление: она является игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения детей, и самостоятельной игровой деятельностью, средством всестороннего воспитания детей. Данный материал дидактических игр направлен на развитие эмоций детей.

Лэпбук по эмоциям направлен:

- -на развитие эмоциональной-волевой сферы ребенка
- - обучение ребенка различению, называнию, показыванию различных эмоциональных состояний, определению их, исходя из ситуации и персонажа

Каждый лэпбук рассчитан на определенный возраст (младший, средний, старший и подготовительную к школе группу), что помогает постепенно расширять представления детей об оттенках эмоционального мира, разнообразить игровой материал.

Лэпбук активизирует у детей интерес к познавательной деятельности, помогает лучше понять и запомнить информацию, благодаря вариативности представленного материала способствует развитию умения понимать свои чувства и чувства других людей.



**Цель:** Развитие эмоциональной сферы детей, умение определять и различать эмоциональное состояние людей, умение управлять своими эмоциями.

**Задачи:**

- Способствовать развитию интереса у детей к играм.
- Развивать речевую активность детей.
- Развивать диалогичную и монологическую речь у дошкольников.
- Активизировать словарь детей, пополнять его названием эмоций. Учить подбирать синонимы.
- Формировать социально-эмоциональную сферу ребенка.
- Учить детей управлять своими эмоциями.
- Учить понимать мимику человека, его эмоциональное состояние.
- Учить передавать свое состояние с помощью мимики.
- Учить адекватно реагировать на эмоциональное состояние окружающих людей.
- Развивать логическое мышление, память, воображение.
- Воспитывать уважение к чувствам окружающих.
- Развивать мелкую моторику.
- Учить давать оценку поступкам человека.

## Младший дошкольный возраст.

В младшем дошкольном возрасте достаточно формировать и расширять представления детей о трех основных эмоциях: радость, грусть, злость.

Задачи: формировать наглядно- действенное мышление, развивает практическое экспериментирование.

### 1.«Найди одинаковые эмоции»»

**Цель:** учить сопоставлять эмоции на картинках, находить одинаковую эмоцию.

Ребенок крутит диск и останавливается на той **ЭМОЦИИ**, в которой он сам на данный момент пребывает, показывает, где злой мальчик или девочка, а где радуется, а так же злится (девочка плачет, радуется, злится в одном барабане, мальчик плачет, злится, радуется в другом барабане).



## 2. «Разрезные картинки»

**Цель:** развитие целостности восприятия, воссоздающего воображения. В наборе 3 уровня сложности (2 части, 3 части, 4 части). Ребенок берет образец и собирает такую же картинку из двух, трёх **частей** (*девочка плачет, Буратино радуется, помидорка злой*).

## 3. «Пчелки и ромашки»

**Цель:** учить сопоставлять эмоции на картинках, находить одинаковую эмоцию, называть ее. Ребенку нужно посадить пчелку на цветок с той же эмоцией.

## 4. «Домики для пчел»

**Цель:** развитие восприятия детей, обучение сопоставлению формы предмета. Вернуть пчелок в свои домики, опираясь на тень.



## 5. «Тучки»

Цель: обучение соотношению цвета и эмоции, развитие эмоционального восприятия. Нужно полить ромашки из тучки соответствующего эмоции цвета.



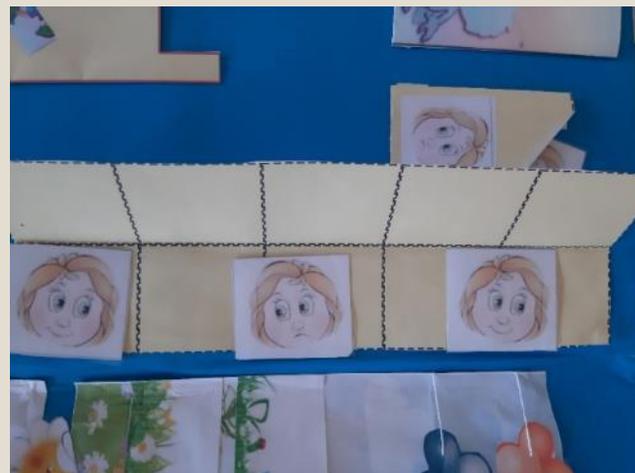
**6.Игра "Ромашка" - найди такую же** (*грустную, веселую, маленькую, большую*), так же ромашки могут на полянке гулять, выкладывают детки и поливают тучки дождичком.

Цель: развитие восприятия размера. Ромашки в трех размерах.



### 7.Игра «Продолжи ряд»

Цель: развитие внимания, мышления. Нужно определить какая эмоция будет дальше.



### 8.Игра «Запомни и повтори»

Цель: развитие зрительной и слуховой памяти. Запомнить и повторить ряд из разворачивающихся гармошек или выложенный самостоятельно из разрезных частей. Для развития слуховой памяти диктуется ряд, ребенок выкладывает, после того как весь ряд будет назван. Начинать лучше с двух-трех объектов. К 4 годам эти ряды могут достигать 5 объектов.



### 9. Дидактическая игра «Поляна эмоций»

**Цель игры:** Развитие эмоциональной сферы детей мл. дошкольного возраста.

**Задачи:** Знакомить детей с основными видами эмоций.

Развивать способность понимать эмоции свои и чужие.

Расширять кругозор детей.

Развивать зрительное восприятие и внимание.

Воспитывать усидчивость.

Работу можно проводить по подгруппам и индивидуально, а также использовать поляну для самостоятельных игр.

Варианты игры:

- попросить ребенка взять с поляны цветок с той или иной эмоцией.
- показать пиктограмму с эмоцией, попросить ребенка показать с такой же эмоцией цветок.
- поселить под веселый цветок веселого мальчика (девочку), под грустный цветок – грустного мальчика (девочку) и т.д.
- показать ребенку цветок с определенной эмоцией, попросить изобразить эту эмоцию.



## Средний дошкольный возраст

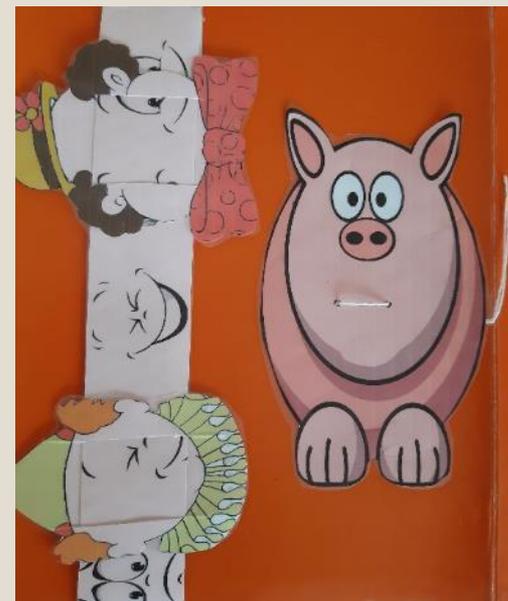
В лепбукке представлены следующие игры:

- 1.«Подбери клоуну эмоцию»;
- 2.««Божьи коровки»»;
- 3.«Подбери эмоцию мальчику»»;
- 4.«Запомни и повтори»»;
- 5.«Альбом для развития памяти»»;
- 6.«Игрушка-свинка»»
- 7.Книжка-игрушка «Клоуны»»
8. «Домики для эмоций»»
9. «Разрезные картинki маски»»



### Дидактическая игра «Подбери клоуну эмоцию»

**Задачи:** Продолжать знакомить детей с различными эмоциями человека. Учить определять, что обозначает определённая эмоция (грусть, радость, злость, удивление, восторг, спокойствие, восхищение, обида и так далее). **Ход игры:** В данной игре игрокам предлагаются полоски-карточки с изображёнными эмоциями и ребенок вставляет их в прорези на карточках-клоунах. Медленно двигая полоски - карточки игроки замечают, как меняются эмоции клоуна. (составление историй).



Дидактическая игра «Домики для эмоций». «Эмоции в стихах».

Цель:

-развитие эмоциональной сферы детей дошкольного возраста,

закрепление умения распознавать эмоциональные состояния.

- стимулировать развитие воображения с помощью чтения детям

специально подобранной литературы.

Материал:8 домиков разного эмоционального состояния.

Задача игроков:

при помощи стихотворений узнать о какой эмоции говорится и заселить ее в домик.



### **ГРУСТЬ**

За окошком дождь грустит,  
Он в окошко к нам стучит  
Чтоб впустили в дом быстрее,  
Дождик, дождик. Ты не лей!  
Ведь в дождливую погоду  
Грустно всем нам понемногу!

### **ЗЛОСТЬ**

Разозлился слон вчера:  
Наступил он на ежа!  
Топал слон и кричал,  
Долго хоботом качал...

### **РАДОСТЬ**

Солнце вышло из-за тучи.  
Машет солнечный мне лучик...  
Гладит тихо по щеке, улыбается он мне!  
Солнышку я шлю привет –  
Улыбаюсь я в ответ.

## Дидактическая игра «Запомни и повтори»

**Задачи:** Учить детей выкладывать по образцу, развивать память, внимание, логическое мышление.

**Ход игры:** Ребенку предлагается внимательно посмотреть на карточку с божьими коровками, проследить как расположены картинки. Карточка убирается, ребенок по памяти выкладывает на чистой карточке предложенный алгоритм. Затем предлагается образец и ребенок проверяет правильность выполнения задания.



## Дидактическая игра «Разрезные картиннки»

**Цель:** развитие целостности восприятия, воссоздающего воображения и эмоциональной сферы (положительных и отрицательных эмоций).





### Дидактическая игра «Подбери эмоцию мальчику»

Данная игра направлена на развитие эмоциональной сферы ребенка, обучение его различению, называнию, определению эмоционального состояния мальчика.

#### **Ход игры:**

-Игрокам предлагается подобрать определённую эмоцию мальчику. Обсудить, почему у героя такое настроение, придумать историю, что случилось и как ему помочь.

## Старший дошкольный возраст.

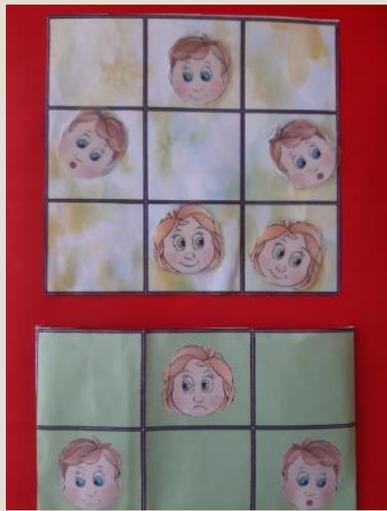
Лэпбук «Эмоции» рассчитан на детей 5-6 лет, предназначен для развития эмоциональной сферы детей, развития внимания, памяти, речи, расширение словарного запаса, формирования умения понимать эмоции по ситуации, показывать и подбирать выражения лица. Он содержит 8 многофункциональных игр с большим количеством вариаций, что позволит ребенку не одно занятие играть с данным пособием.

Лэпбук включает большое количество игр и упражнений.

**В лепбук представлены следующие игры:**

1. Вращающиеся диски «Эмоции»
2. Диск «Собери эмоцию»
3. «Такие разные эмоции»
- 4 «Животные»
- 5 «Запомни и повтори»
6. Книжка с ситуациями
7. «Марки»





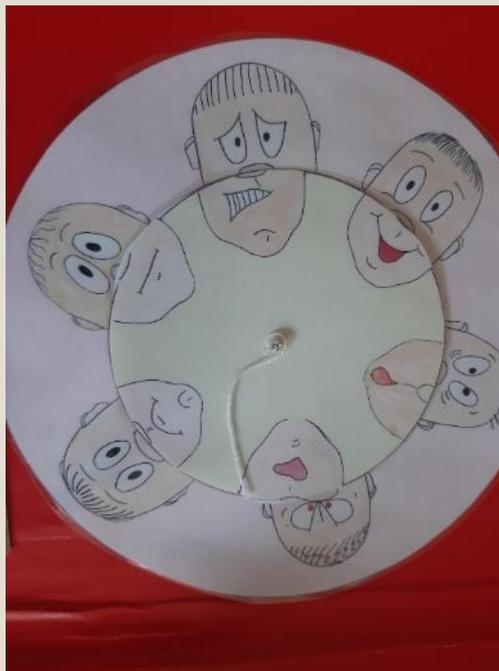
Игра для развития памяти «Запомни и повтори».



Книжка с ситуациями.(12 ситуаций)

Игра «Такие разные эмоции». Дети прикладывают к фигурке девочки разные выражения лица, называют эмоции





Игра «Животные» – противоположности.

- |                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| 1.-спокойствие         | 1.-бурная радость |
| 2.-недовольство        | 2.-коварство      |
| 3.-стеснительность     | 3.-удивление      |
| 4.-застенчивая радость | 4.-любопытство    |
| 5.-возмущение          | 5.-презрение      |
| 6.-сомнение            | 6.-испуг          |
| 7.-высокомерие         | 7.-злость         |

## Подготовительная группа.

Лепбук «Мир эмоций» для подготовительной группы.

Направлен на развитие эмоциональной сферы дошкольников, зрительной памяти, позволяет диагностировать эмоциональное состояние, учить

соотносить его с цветом, различать на фото нюансы настроения, изображать их мимикой и на бумаге.

**В лепбук представлены следующие игры:**

1. «Парные картинки»
2. «Цветочная поляна»
3. «Нарисуй эмоцию»
4. Фото-альбом эмоций.





Игра «Парные картинки» (представлены сказочные персонажи с разными эмоциональными состояниями)



### Упражнение «Азбука настроений».

Цель: научить детей находить конструктивный выход из ситуации, ощущать эмоциональное состояние своего персонажа.

«Посмотрите, какие картинки я вам принесла. Все они испытывают разные эмоции. Подумайте и решите, кого из героев сможет показать каждый из вас. При этом надо сказать о том, чего боится ваш герой или чему радуется, почему плачет. Что надо сделать, чтобы его страх пропал...



### ***Игра «Кого - куда»***

Цель: развивать способность распознавать различные эмоции.  
Педагог выставляет портреты детей с различными выражениями эмоциональных чувств, состояний. Ребенку нужно выбрать тех детей, которых:

- можно посадить за праздничной стол;
- нужно успокоить,
- обидели
- удивился

Ребенок должен объяснить свой выбор, называя признаки, по которым он понял, какое настроение у каждого изображенного на рисунке ребенка.

### ***Игра «Что случилось?»***

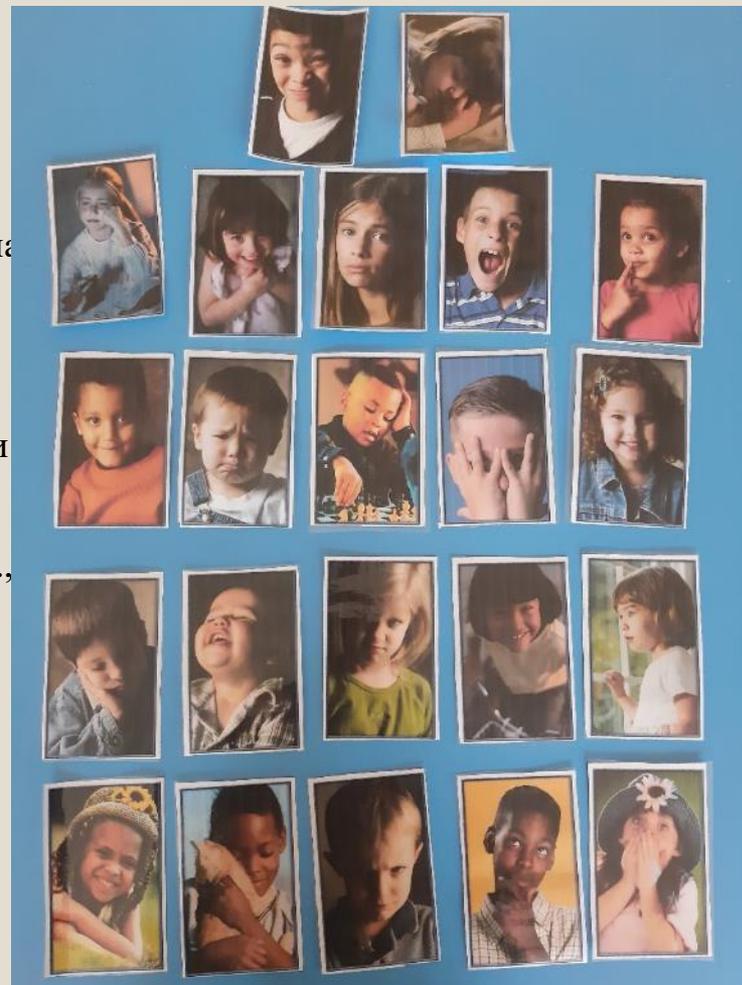
Цель: учить детей распознавать различные эмоциональные состояния, развивать эмпатию.

Педагог выставляет портреты детей с различными выражениями эмоциональных состояний, чувств. Участники игры поочередно выбирают любое состояние, называют его и придумывают причину, по которой оно возникло: «Однажды я очень сильно...., потому что...» Например, «Однажды я очень сильно обиделся, потому что мой друг....»

### ***Игра «Лото настроений»***

Цель. Развитие умения понимать эмоции других людей и выражать собственные эмоции.

На столе раскладываются картинкой вниз схематичные изображения эмоций. Ребенок берет одну карточку, не показывая ее никому. Затем ребенок должен узнать эмоцию и изобразить ее с помощью мимики, пантомимики, голосовых интонаций.



## Игра «Рисуем настроение»

**Цель:** формировать умение выражать эмоции, настроение художественными приемами, способствовать развитию воображения и самовыражения личности. **Задание:** Это задание очень многогранно по своим целям и способам воплощения. Вот некоторые варианты заданий:

Выполнение рисунка на тему: "Мое настроение сейчас".

1. Каждый рисует эмоцию, какую он хочет. После выполнения задания дети обсуждают, какое настроение пытался передать автор.
2. Каждый ребенок вытягивает карточку с той или иной эмоцией, которую он должен изобразить.
3. Рисунки могут быть сюжетные ("нарисуй Бармалея, от которого сбежали все игрушки, или ситуацию из твоей жизни, когда ты очень удивился"), так и абстрактные, когда настроение передается через цвет, характер линий (плавные или угловатые, размашистые или мелкие, широкие или тонкие и пр.), композицию различных элементов. Последние ("абстрактные рисунки") в большей степени способствуют отреагированию отрицательных эмоций (страха, напряжения), развитию **воображения**, самовыражения.



### ***Игра «Одень страшилку».***

Цель: дать детям возможность по - работать с предметом страха.

Педагог заранее готовит черно-белые рисунки страшного персонажа: Бабу- Ягу. Он должен «одеть его» при помощи пластилина. Ребенок выбирает пластилин нужного ему цвета, отрывает маленький кусочек и размазывает его внутри страшилки. Когда дети «оденут» страшилку, они рассказывают о ней группе, что этот персонаж любит и не любит, кого боится, кто его боится?





Развитие эмоционально-волевой сферы при помощи игровых карточек.





**Дидактическая игра «Перчатки - эмоции»**

**Цель:** Умение определять и различать человеческие эмоции и чувства.



Спасибо за внимание!